

## PROFESOR ADAM WYSOKOWSKI W PROGRAMIE HORIZON 2020

Miło nam poinformować, że dr hab. inż. Adam Wysokowski, prof. UZ, kierownik Zakładu Dróg i Mostów na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ kolejny raz został mianowany ekspertem Unii Europejskiej, tym razem w Programie Horizon 2020. To największy jak dotąd program UE w zakresie badań naukowych i innowacji (lata 2014-2020).

Struktura programu Horyzont 2020 została oparta na trzech zasadniczych, wzajemnie wspierających się priorytetach:

- \_\_doskonała baza naukowa,
- \_\_wiodąca pozycja w przemyśle,
- \_\_wyzwania społeczne.

W latach 2016-2017 w ramach H2020 realizowany jest program roboczy *Inteligentny, ekologiczny i zintegrowany transport* (Smart, Green and Integrated Transport), którego problematyka jest zbieżna z pracą naukowo-badawczą prowadzoną przez prof. A. Wysokowskiego.

Obecnie przygotowywane są wnioski w ramach poddziałania - nabór 2017: *Mobilność na rzecz wzrostu gospodarczego i zautomatyzowany transport drogowy* (Mobility for Growth and Automated Road Transport), oraz *Kształtowanie odporności na działanie ekstremalnych oddziaływań (naturalnych i stworzonych przez człowieka)*. (Resilience to extreme (natural and man-made) events).



FOT. Z ARCHIWUM A. WYSOKOWSKIEGO

Panu Profesorowi serdecznie gratulujemy i życzymy, aby ta nowa i odpowiedzialna funkcja przyniosła Mu wiele satysfakcji osobistej.

Jest to również duże wyróżnienie dla Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Marek Dankowski

## LAURY DLA MGR INŻ. ARCH. ILONY PISERY

### DYPLOMANTKI KIERUNKU ARCHITEKTURA WBAIŚ W MIĘDZYNARODOWYM KONKURSIE PKN ICOMOS IM. PROF. JANA ZACHWATOWICZA

Kierunek *architektura* na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska ma powody do dumy. Po raz pierwszy w historii kierunku praca dyplomowa naszej absolwentki została wyróżniona w prestiżowym międzynarodowym konkursie im. prof. Jana Zachwatowicza na najlepsze prace dyplomowe studentów szkół wyższych, podejmujących problematykę ochrony dziedzictwa kulturowego, organizowanym przez Polski Komitet Narodowy ICOMOS. Fundatorami nagród są państwo Krystyna Zachwatowicz-Wajda - córka zasłużonego konserwatora zabytków prof. Jana Zachwatowicza oraz niedawno zmarły wielki polski reżyser Andrzej Wajda. W bieżącym roku na konkurs wpłynęło 25 prac. 18 listopada 2016 r. w Łazienkach Królewskich odbyło się posiedzenie Jury konkursu pod przewodnictwem prof. Andrzeja Rottermunda, które oceniło nadesłane prace i przyznało dwie równorzędne nagrody oraz cztery równorzędne wyróżnienia. Wśród wyróżnionych jest praca dyplomowa Ilony Pisery, pt. *Koncepcja rewaloryzacji Starego Miasta wraz z kompleksem zamkowym w Międzyrzeczu*, wykonana pod kierunkiem prof. dr hab. inż. arch. Wandy Kononowicz, mającej w swoim dorobku dydaktycznym już wiele nagrodzonych prac dyplomowych z okresu pracy na Politechnice Wrocławskiej.



ILONA PISERA PO WRĘCZENIU WYRÓŻNIENIA NA TLE SWOJEJ PRACY MAGISTERSKIEJ, FOT. Z WBAIŚ



**Nagroda im. prof. Jana Zachwatowicza** została ustanowiona w 2000 r. przez Polski Komitet Narodowy ICOMOS, Generalnego Konserwatora Zabytków RP, oraz córki: Katarzynę Zachwatowicz-Jasieńską, Krystynę Zachwatowicz-Wajdę i Andrzeja Wajdę - w stulecie urodzin Profesora Jana Zachwatowicza.

Prof. Jan Zachwatowicz (1900-1983) - architekt, profesor Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej, był Generalnym Konserwatorem Zabytków w latach 1945-1957, jednym z głównych inicjatorów odbudowy zespołu staromiejskiego Warszawy i wybitnym badaczem dziejów architektury polskiej w jej związkach z architekturą europejską.

Przedstawiony w pracy dyplomowej zakres działań studialno-projektowych w skali urbanistycznej odnosi się do fragmentu Międzyrzeczka obejmując Stare Miasto (w linii nieistniejących już murów miejskich) oraz kompleks zamkowy z zamkiem (XIV w.), założeniem parkowym, dawnym folwarkiem i karczmą dworską.

Głównym założeniem projektowym było przywrócenie historycznego układu urbanistycznego Starego Miasta, o średniowiecznej metryce, a w szczególności odtworzenie wschodniej pierzei Rynku wraz z elewacją domu J.J. Volmera, zwanego Domem Napoleona, wyburzonego po II wojnie światowej. Uzupelnienie pierzei rynkowych, odtwarzających historyczne linie zabudowy w zdeformowanej i zafalszowanej dziś przestrzeni Rynku, jest działaniem restrukturalizacyjnym dającym szansę na przywrócenie ładu przestrzennego i świetności Międzyrzeczka, przede wszystkim na ożywienie serca miasta. Zwieńczeniem koncepcji urbanistycznej był architektoniczny projekt domów wschodniej pierzei z odtworzoną, na podstawie archiwalnych materiałów, elewacją domu Jana Jakuba Volmera. Projektowane budynki w sposób harmonijny wpisane zostały w istniejącą zabudowę Rynku i Starego Miasta tworząc nową, reprezentacyjną przestrzeń publiczną, na którą Międzyrzecz w pełni zasługuje.

Równorzędne nagrody:

praca nr 12: Mateusz Dolega, pt. *Muzeum parowozów - Steam Centre. Rewitalizacja zespołu obiektów kolejowych w Pile*, Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej, pod kier. Prof. arch. Krystyny Kirschke;

praca nr 25: Amelia Agea Amador, Carmen Belén Morales Vizcaino, Sebastián Manuel Rueda Godino, pt. *Water in the Generalife orchards: transformation and configuration of a landscape*, Historical Heritage Andalusian Institute (Spain), pod kier. Dr arch. Eduardo Mosquera Adell.

**Równorzędne wyróżnienia:**

praca nr 3: Ewelina Kubanek, pt. *Wprowadzenie Muzeum Ziemiaństwa do klasycystycznego pałacu w Nawrze jako problem architektoniczno konserwatorski*, Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy, pod kier. prof. arch. J. Teichmana;

praca nr 9: Jacek Kuśmierski, pt. *Promenada Hugo Richtera jako element systemu ścieżek spacerowych Wrocławia*, Wydział Inżynierii kształtowania Środowiska i Geodezji, Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu, pod kier. dr Elżbiety Szopińskiej;

praca nr 15: Ilona Pisera, pt. *Koncepcja rewaloryzacji Starego Miasta wraz z kompleksem zamkowym w Międzyrzeczu*, Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska, Uniwersytet Zielonogórski pod kierunkiem prof. arch. Wandy Kononowicz;

praca nr 22: Bartosz Mikołajczyk, pt. *Karmelickie założenie klasztorne w Trutowie z 17. ćw. XVIII wieku - jego dzieje i problematyka konserwatorska*, Wydział Sztuk Pięknych, Uniwersytet M. Kopernika w Toruniu pod kierunkiem dr. Macieja Prarata;

Gratulujemy naszej Dyplomantce licząc na sukcesy studentów kierunku *architektura* w kolejnych latach.

Wanda Kononowicz

## GRANT NA MILION JENÓW

13 grudnia br. prof. Wojciech Błogowski z Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu UZ odebrał grant przyznany przez fundację naukową japońskiej firmy TANITA Healthy Weight Community Trust. Kwota przyznanego grantu to 1 milion jenów japońskich. Certyfikat wręczył prof. Błogowskiemu Stefan Horrer, reprezentant firmy TANITA na Europę.

Otrzymał przez prof. W. Błogowskiego grant będzie kontynuacją i rozwinięciem jego dotychczasowej pracy badawczej, w której skupia się on na poznawaniu nie tylko patogenyzy otyłości oraz nowotworów przewodu pokarmowego u ludzi, ale również poszukuje czynników odpowiadających za obserwowane u ludzi zjawisko zwiększonego występowania nowotworów przewodu pokarmowego u osób z nadmierną masą ciała.

Otrzymał grantu japońskiej firmy jest bardzo dużym wyróżnieniem dla młodego naukowca, w tym roku bowiem

przyznano zaledwie 9 grantów, z czego jedynie 3 osobom spoza Japonii.

Granty badawcze przyznawane są w ramach corocznego międzynarodowego konkursu organizowanego przez Japońską fundację TANITA. Tematyka badawcza dotyczy zawsze otyłości. W ramach realizacji projektu prof. W. Błogowski skupi się na ocenie roli substancji lipidowych - głównie bioaktywnych lipidów (liposyn oraz resolwin) w patogeniezy zarówno otyłości u człowieka jak i nowotworów trzustki, z których występowaniem otyłość jest ściśle związana i jest bardzo ważnym czynnikiem ryzyka. Prof. Wojciech Błogowski otrzymuje grant TANITY już po raz drugi - pierwszy został mu przyznany w 2013 r.

Grant będzie realizowany na Wydziale Lekarskim i Nauk o Zdrowiu Uniwersytetu Zielonogórskiego.