

z Uniwersytetem w Poczdamie. Dotyczy ona przede wszystkim badań nad oświeceniem.

W latach 2008-2010 prof. D. Dolański należał do głównych organizatorów projektu COMPARAISONS, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, a odbywającego się w Niemczech, Polsce i Francji. W jego ramach organizowane były warsztaty dla studentów, a także seminaria i konferencje. Od 2010 r. koordynował polską część finansowanego ze środków 7. Programu Ramowego projektu ENGLOBE. Jego podstawowym celem było stworzenie warunków do pracy naukowej doktorantów i w szerszym zakresie prowadzenie badań nad pozaeuropejskimi wpływami oświecenia. W projekcie tym brały udział uniwersytety z Niemiec, Polski, Francji, Hiszpanii, Portugalii, Wielkiej Brytanii, Irlandii i Turcji. **Wynikiem tego programu była m.in. monografia „profesorska” pt. „Trzy cesarstwa. Wiedza i wyobrażenia o Niemczech, Turcji i Rosji w Polsce XVIII wieku”** (Zielona Góra 2013).

Zainteresowania badawcze prof. D. Dolańskiego wybiegają jednak poza wskazaną wyżej problematykę. **Ważny nurt prowadzonych przez niego badań dotyczy kształtowania się ruchu naukowego w Zielonej Górze i na tym polu najważniejszą publikacją stanowi monografia pt. „Zielonogórska droga do uniwersytetu”** (Zielona Góra 2011, wyd. 2 popr. i uzup. 2012). To opracowanie wykorzystujące bogaty materiał źródłowy, przedstawia rozwój poszczególnych dziedzin wiedzy w Zielonej Górze, ale przede wszystkim daje obraz awansu kulturalnego i naukowego średniego miasta wojewódzkiego w Polsce po 1945 r. i w tym sensie wykracza poza tylko regionalny kontekst.

Ponadto zainteresowania badawcze związane z historią Śląska prowadziły do refleksji na temat pamięci hi-

storycznej związanej z przeszłością pogranicza polsko-niemieckiego, stosunkami polsko-niemieckimi i postawą współczesnych mieszkańców Ziemi Zachodnich wobec wielokulturowego dziedzictwa materialnego i duchowego regionu. Miała ona wyraz przede wszystkim w propozycjach dydaktycznych. Te doświadczenia zaowocowały zaproszeniem przez Saksońską Agencję Oświatową (Sächsischen Bildungsagentur) do udziału w polsko-niemieckim projekcie „Geschichte verstehen - Zukunft gestalten”/„Zrozumieć historię - kształtować przyszłość”, którego efektem były m.in. szeroko prezentowane w polskiej i niemieckiej prasie materiały pomocnicze do nauczania historii.

Prof. Dariusz Dolański jest autorem około 90 publikacji, w tym 6 monografii. Wypromował 3 doktorów. Brał udział w konferencjach naukowych w Turcji, na Cyprze, Niemczech, Francji, Wielkiej Brytanii, Austrii, Hiszpanii, Portugalii i Argentynie.

Przez trzy kadencje był prezesem zielonogórskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego, dwie kadencje zasiadał we władzach naczelnych PTH. Jest członkiem rady naukowej serii wydawniczej „Między Zachodem a Wschodem” wydawanej przez Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu oraz serii wydawniczej „Staropolski ogląd świata” Uniwersytetu Wrocławskiego i czasopisma „Wieki Stare i Nowe” na Uniwersytecie Śląskim.

Na Uniwersytecie Zielonogórskim pełni obecnie obowiązki dyrektora Instytutu Historii Wydziału Humanistycznego oraz pełnomocnika rektora d/s jakości kształcenia.

Dnia 4 marca 2015 r. decyzją Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej otrzymał tytuł profesora nauk humanistycznych.

Serdecznie gratulujemy powołania

## ODZNACZENIE DLA PROF. WIESŁAWA HŁADKIEWICZA

Marszałek województwa wielkopolskiego Marek Woźniak wręczył prof. Wiesławowi Hładkiewiczowi z Uniwersytetu Zielonogórskiego odznakę honorową „Za zasługi dla województwa wielkopolskiego”, za aktywną popularyzację dziejów oraz udziału Powstańców Wielkopolskich w zagospodarowaniu Ziemi Lubuskiej po II wojnie światowej. Wręczenie odznaki odbyło się w Sali Czerwonej Pałacu Działyńskich przy Starym Rynku w Poznaniu, w czasie uroczystości wręczenia nagród Dobosz Powstania Wielkopolskiego.

Gratulujemy!

Redakcja

Profesor Wiesław Hładkiewicz jest kierownikiem Zakładu Teorii i Metodologii Badań Politologicznych Instytutu Politologii Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

W 1973 r. ukończył historię na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (temat pracy: *Ekspansja kolonialna Rzeszy niemieckiej w Afryce 1884-1890*), a w 1977 r. uzyskał tytuł doktora nauk humanistycznych broniąc pracę pt. *Polacy w Zachodnich strefach okupacyjnych Niemiec*



FOT. Z ARCHIWUM PROF. W. HŁADKIEWICZA

1945-1949. W 1996 roku przedstawił rozprawę habilitacyjną pt. *Polska elita polityczna w Londynie 1945-1972*. Stypendysta europejskich uczelni i instytutów (Drezno, Pecs, Exeter, Güstrow). Promotor dwóch rozpraw doktorskich (dr Anna Łoś-Tomiak, dr Adam Ilciów). Autor trzech książek naukowych (*Elita polityczna emigracji polskiej w Londynie 1945-1972*, *Polacy w zachodnich strefach okupacyjnych Niemiec 1945-1949*, *System kolonialny Rzeszy Niemieckiej 1884-1919*) oraz ponad 100 artykułów i publikacji naukowych. Zainteresowania badawcze koncentruje wokół teorii polityki, metodologii badań politologicznych, dziejach Polonii oraz polskiej emigracji politycznej w Niemczech

i Wielkiej Brytanii, historii Niemiec i stosunków polsko-niemieckich.

W okresie swojej czterdziestoletniej działalności naukowej, dydaktycznej, społecznej i politycznej został uhonorowany wieloma odznaczeniami i wyróżnieniami. Otrzymał m.in.: Nagrodę Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną (1975), Srebrny Krzyż Zasługi (1983), Medal za zasługi dla Miasta Zielonej Góry (1984), Odznakę za zasługi w rozwoju województwa zielonogórskiego (1985), Medal Lubuskiego Towarzystwa Kultury (1987), Medal Honorowy „Polonia Semper Fidelis” (2001).

Z zielonogórską uczelnią jest związany od 1974 r.

## KAMILA GIEBA LAUREATKĄ KONKURSU PRELUDIUM oraz LAUREATKĄ STYPENDIUM FUNDACJI M. MOCHNACKIEGO

16 listopada 2015 r. Narodowe Centrum Nauki w Krakowie ogłosiło wyniki konkursu **Preludium 9** na projekty badawcze realizowane przez osoby nieposiadające tytułu doktora. Wśród wniosków zakwalifikowanych do finansowania znalazł się projekt *Lubuska literatura osadnicza jako narracja założycielska regionu* mgr Kamili Gieby, doktorantki czwartego roku literaturoznawstwa Uniwersytetu Zielonogórskiego.



FOT. Z ARCHIWUM K. GIEBY

W konkursie Preludium 9 do NCN napłynęło 1427 projektów, finansowanie uzyskało 336 z nich. Doktorantka aplikowała w panelu HS\_2 „Kultura i twórczość kulturowa”. Eksperti wybrali z tego panelu osiem wniosków - projekt mgr K. Gieby znalazł się na piątym miejscu listy rankingowej i uzyskał finansowanie w kwocie 54 600 zł.

Plan dwuletnich badań, przewidzianych w projekcie, obejmuje m.in. refleksję teoretycznoliteracką nad literaturą dotyczącą powojennych migracji na tzw. Ziemię Odzyskaną. W centrum refleksji naukowej mgr Gieby znajdują się szczególnie narracje podejmujące temat przesiedleń, powstające w latach 1945-1989 na Ziemi Lubuskiej, które miały legitymizować istnienie regionu. Zaproponowane we wniosku badania obejmują cztery bloki tematyczne:

- I. Literatura osadnicza tzw. Ziemi Odzyskanych - teoria i genologia;
- II. Rola tradycji literackiej w reprezentacji powojennych migracji;
- III. Cechy dystynktywne literatury założycielskiej Ziemi Lubuskiej;

IV. Literatura małych ojczyzn i powieść neo-post-osiedleńcza/postosadnicza wobec migracji.

Wyniki końcowe zostaną zaprezentowane w planowanej monografii.

Uzyskanie grantu NCN to nie jedyny sukces naukowy mgr Kamili Gieby w tym roku akademickim. 3 listopada 2015 r. Fundacja im. Maurycego Mochnackiego w Krakowie rozstrzygnęła konkurs na stypendium im. Anny Stadnickiej, przeznaczone dla doktorantów z otwartym przewodem doktorskim, zajmujących się polską literaturą i kulturą. Wśród pięciu laureatów konkursu znalazła się mgr K. Gieba.

**Kamila Gieba** - doktorantka w Pracowni Badań nad Literaturą Regionalną przy Zakładzie Teorii Literatury i Krytyki Literackiej w Instytucie Filologii Polskiej UZ. Pod kierunkiem prof. Małgorzaty Mikołajczak przygotowuje rozprawę doktorską *Lubuska literatura osadnicza z lat 1945-1989 na tle pisarstwa założycielskiego pozostałych regionów tzw. Ziemi Odzyskanych*. Publikowała w monografiach zbiorowych oraz czasopismach naukowych, m.in. w „Świecie Tekstów”, „Kontekstach Kultury”, „Przestrzeniach Teorii”, „Tekstach Drugich”. Laureatka XII edycji konkursu im. Czesława Zgorzelskiego na najlepszą polonistyczną pracę magisterską (2013) oraz II edycji stypendium im. Anny Stadnickiej, przyznawanego przez Fundację im. Maurycego Mochnackiego (2015). Członek zespołu badawczego realizującego projekt „Regionalizm w badaniach literackich: tradycje i nowe orientacje” finansowany przez Narodowe Centrum Nauki w Krakowie. Sekretarz naukowej serii wydawniczej „Historia Literatury Pogranicza” wydawanej przez Pracownię Badań nad Literaturą Regionalną Instytutu Filologii Polskiej UZ.