



kę. Kierownikiem naukowym konferencji był dr Rafał Ciesielski z Instytutu Muzyki UZ, a w skład komitetu naukowego weszli pracownicy Zakładu Teorii Muzyki.

Zakres tematyczny konferencji był bardzo szeroki i obejmował następujące zagadnienia: funkcjonowanie jazzu w Polsce (Stanisław Danielewicz, Uniwersytet Gdański: *Gdzie bije serce polskiego jazzu?*), Piotr Dąbrowski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy: *Big bandy w Polsce - stan aktualny*, Jerzy Szymaniuk, Uniwersytet Zielonogórski: *Lubuski suplement. Big bandy w Zielonej Górze*), literatura i krytyka jazzowa (Andrzej Winiszewski, Uniwersytet Zielonogórski: *Jazz - zarys historii polskojęzycznej literatury przedmiotu*, Rafał Ciesielski, Uniwersytet Zielonogórski: *Polska krytyka jazzowa - w stronę periodyzacji*), jazz w fotografii i mediach (Jerzy Pustelnik, Uniwersytet Śląski w Katowicach: *Fotografując jazz...*, Elżbieta Lewicka, Uniwersytet Rzeszowski: *Jazz w mediach - muzyka niszowa czy elitarna?*), jazz a folklor (Katarzyna Strońska-Sierant, Akademia Muzyczna im. I.J.Paderewskiego w Poznaniu: *Między folklorem a jazzem - improwizacja jako wspólny mianownik obu gatunków*, Zofia Komuszyna, Uniwersytet Wrocławski: *Geografia jazzu inspirowanego polską muzyką ludową*, Piotr Wróblewski, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie: *Inspiracje rodzimym folklorem w polskiej muzyce jazzowej*), style polskiego jazzu (Bartosz Pernal, Uniwersytet Zielonogórski: *Wpływ stylistyki hard bop na polską muzykę jazzową*) oraz inspiracje muzyką jazzową (Joanna Schiller-Rydzewska, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie: *Charakterystyka fenomenu brzmieniowego cyklu pieśni Mayne teg Marka Czerniewicza*, Tomasz Kienik, Uniwersytet Zielonogórski: *Swinging Music Kazimierza Serockiego - między żartem a dojrzałą sonorystyką*). Tak bogata tematyka dostarczyła uczestnikom licznych impulsów do dyskusji, a także inspiracji do organizowania podobnych konferencji w przyszłości. Przyjezdni goście mieli też okazję do uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych odbywającego się równolegle festiwalu Green Town of Jazz.

Katarzyna Kwiecień-Długosz

WYDZIAŁ EKONOMII I ZARZĄDZANIA

Inauguracja kolejnej edycji Studiów Podyplomowych pt. Mechanizmy funkcjonowania strefy euro



16 listopada 2013 r. w siedzibie Wydziału Ekonomii i Zarządzania Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się Inauguracja V edycji projektu studiów podyplomowych Mechanizmy funkcjonowania strefy euro. Są to studia z zakresu historii i funkcjonowania strefy Euro (Unii Gospodarczej i Walutowej). Celem studiów jest edukacja ekonomiczna elit nt. zasad funkcjonowania strefy euro oraz historii Unii Gospodarczo-Walutowej. Projekt jest współfinansowany przez Narodowy Bank Polski. W V edycji studia rozpoczęło 70 słuchaczy. W inauguracji uczestniczyli prorektor ds. jakości kształcenia prof. dr hab. inż. Magdalena Graczyk, prodziekan ds. jakości kształcenia Wydziału Ekonomii i Zarządzania dr hab. inż. Krzysztof Witkowski, prof. UZ, kierownik studiów podyplomowych dr Zbigniew Binek, koordynator projektu dr Paweł Szudra oraz pozostali uczestnicy projektu.

Pierwszy blok zajęć z przedmiotu makroekonomia poprowadził prof. dr hab. Jerzy Rymarczyk (Uniwersytet Wrocławski). Kolejne zajęcia będą prowadzone przez kadre

z różnych ośrodków akademickich: Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie, Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Uniwersytetu Wrocławskiego, Uczelni Łazarskiego w Warszawie, Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu oraz Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Wszyscy absolwenci studiów podyplomowych Mechanizmy funkcjonowania strefy euro mają możliwość uczestnictwa w bazie NBP i w momencie ustalenia daty wejścia Polski do Unii Gospodarczej i Walutowej mogą zostać zatrudnieni jako eksperci w trakcie przeprowadzania kampanii informacyjnej w tym zakresie, jak również później w innych podmiotach pracując tam przy dostosowaniu monetarnym.

Paweł Szudra

Warsztaty naukowe

7 listopada na Wydziale Ekonomii i Zarządzania odbyły się warsztaty nt. *Przyczyny niepowodzeń w pozyskiwaniu grantów badawczych*. Spotkanie otworzyła dziekan prof. Janina Stankiewicz, która przedstawiła przybyłego gościa prof. Małgorzatę Kokocińską, moderatora warsztatów. Pani Profesor pełni liczne funkcje nie tylko w strukturach Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, ale również w urzędach i instytucjach krajowych - obecnie jest członkiem zespołu specjalistycznego do spraw projektów zgłoszonych do programu pod nazwą „Diamentowy Grant” (z nominacji Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego), eks-



pertem Polskiej Komisji Akredytacyjnej oraz ekspertem oceniającym projekty badawcze składane do Narodowego Centrum Nauki. W trakcie spotkania mieliśmy możliwość poznania kryteriów oceny wniosków aplikowanych do Narodowego Centrum Nauki oraz poznania głównych przyczyn negatywnych ocen projektów badawczych. Spotkanie zakończyło się dyskusją.

Anetta Barska

PROFESOR MAŁGORZATA KOKOCIŃSKA
W TRAKCIE WARSZTATÓW

„Nie umiera Ten, kto pozostaje w sercach bliskich”

Pani

Dr inż. Brygidzie Cupiał

wyrazy najgłębszego współczucia z powodu śmierci Mamy

składają

Dziekan oraz koleżanki i koledzy z Wydziału Ekonomii i Zarządzania



WYDZIAŁ ELEKTROTECHNIKI, INFORMATYKI I TELEKOMUNIKACJI

Porozumienie między Uniwersytetem Zielonogórskim i wortalom Overclock.pl

Współpraca uczelni wyższych z przedsiębiorstwami daje studentom możliwość nabycia praktycznej i aktualnej wiedzy z wyselekcjonowanych dziedzin nauki. Poznanie doświadczeń i opinii osób pracujących w danej branży skutecznie uzupełnia podstawową wiedzę żaka, zdobytą podczas wykładów i laboratoriów.

Wydział Elektrotechniki, Informatyki i Telekomunikacji (WEIT) wzbogaca swoją wizję kształcenia poprzez kooperację z firmami z branży technologicznej. Wyrazem ciągłego

dążenia WEIT do podnoszenia jakości kształcenia jest podpisanie porozumienia z wortalom Overclock.pl. 14 listopada 2013 roku, dziekan WEIT i redaktor naczelny Overclock.pl podpisali list intencyjny, w którym obie strony wyraziły wolę wykorzystania posiadanego potencjału naukowego.

Wortal technologiczny Overclock.pl skupia ludzi posiadających wieloletnie doświadczenie w branży IT. Szczególnym zainteresowaniem czytelników oraz autorów Wortalu jest temat tzw. overclockingu, tj. mówiąc nieco kolokwialnie „podkręcania komputerów”. Polega to na zwiększaniu wybranych parametrów poszczególnych podzespołów, co przekłada się na większą wydajność całego systemu komputerowego. Dzięki temu możliwe jest uzyskanie wielu korzyści, takich jak m.in. krótszy czas oczekiwania na wynik operacji wykonywanych przez procesor lub kartę graficzną, czy też bardziej płynna animacja ob-