

## PROGRAM

### 17 listopada 2015

Aula Rektoratu, ul. Licealna 9

8.30 - 9.00 Rejestracja uczestników

9.00 Powitanie uczestników i otwarcie Konferencji  
JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński  
Prof. Piotr Szurek, Dziekan Wydziału Artystycznego  
Dr hab. Jerzy Szymaniuk, prof. UZ, Dyrektor Instytutu Muzyki, kierownik naukowy Konferencji

#### Sesja I

Prowadzenie obrad: dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ

9.15 - 10.15 Prof. Jacek Niedziela-Meira (PL), Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
*Ewolucja zarysu programowego jazzowej edukacji na poziomie akademickim*  
Prof. Joris Teepe (NL), Dyrektor Instytutu Jazzu w Prins Claus Conservatorium, Groningen  
*New York Comes to Groningen*  
Dr hab. Ryszard J. Piotrowski, prof. nadzw. UKW w Bydgoszczy  
*Dirygent - lider zespołu rozrywkowego w muzycznym ruchu amatorskim*

10.15 - 10.35 dyskusja

#### Sesja II

Prowadzenie obrad: prof. Jacek Niedziela-Meira

11.00 - 12.20 Mgr Piotr Baron (PL), Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie, Instytut Jazzu  
*Autodydaktyczna edukacja jazzowa w powojennej PRL*  
Mgr Krzysztof Niżnik (PL), Wrocław  
*Miejsce jazzu w polskiej edukacji muzycznej w latach 1960-1990. Postawy, deklaracje, fakty*  
Mgr Andrzej Winiszewski (PL), Zielona Góra  
*Jazz w mediach - programy edukacyjne w czasach „wielkiego otwarcia”*

Christof Griese (DE), Head of Jazz Department Musikschule City West of Berlin  
*New Aspects for Understanding and Practicing Scales*

12.20 - 12.40 dyskusja

#### Warsztat I

14.30 - 15.30 Christof Griese (DE)

#### Warsztat II

15.45 - 16.45 Prof. Joris Teepe (NL)

Zajazd Pocztowy, ul. Jedności 78

20.00 Jam session

### 18 listopada 2015

Aula Rektoratu, ul. Licealna 9

#### Sesja III

Prowadzenie obrad: dr Katarzyna Kwiecień-Długosz

9.30 - 10.30 Mgr Bartosz Pernal, (PL), Uniwersytet Zielonogórski  
*Zagadnienia rytmiczne w edukacji jazzowej w kontekście problemów wykonawczych i interpretacyjnych*

Andy Middleton (USA), Professor of Jazz Composition, Jazz Theory and Jazz Saxophone, Konservatorium Wien Privatuniversität der Stadt Wien  
*Melody in Jazz Improvisation and the Fallacy of the “In-Out” Polarity Regarding Harmonic Content*

Mgr Artur Majewski, (PL), Uniwersytet Zielonogórski  
*Pozamelodyczne elementy improwizacji i ich rola w edukacji jazzowej*

10.30 - 10.50 dyskusja

#### Sesja IV

Prowadzenie obrad: mgr Bartosz Pernal

11.30 - 12.30 Joan Chamorro (ES), profesor i dyrektor projektu Sant Andreu Jazz Band  
*Sant Andreu Jazz Band*,

*el jazz y los más jóvenes*

Dr Jakub Stankiewicz, (PL), Uniwersytet Zielonogórski  
*Europejskie ślady standardów jazzowych*  
Dr hab. Jerzy Szymaniuk, prof. UZ (PL), Uniwersytet Zielonogórski  
*Riff w muzyce jazzowej - próba kompleksowego ujęcia*

12.30 - 12.50 dyskusja

#### Warsztat III

13.30 - 14.30 Andy Middleton

*Melodic Improvisation and Composition Techniques for all Styles of Music*

#### Sesja V

Prowadzenie obrad: dr hab. Barbara Literska, prof. UZ

14.45 - 16.00 Mgr Leszek Wiśniowski (PL), doktorant Akademii Muzycznej w Krakowie  
*Rozwój języka wykonawczego fletistów w muzyce jazzowej od roku 1913 do współczesności*

Dr Przemysław Jarosz, (PL), Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
*Zagadnienia dynamiczne w warsztacie współczesnego perkusisty jazzowego*  
Mgr Marcin Banaszek (PL), Akademia Muzyczna w Krakowie  
*Przedmiot „Fortepian Dodatkowy” w edukacji jazzowej*

16.00 Podsumowanie obrad

18.00 Uroczysta kolacja, Palmiarnia Zielonogórska, ul. Wrocławska 12 A

Klub Jazzowy U Ojca, ul. Szafrana 8

20.00 koncert Piotr Wojtasik Quintet: “On Tour - November 2015”  
Piotr Wojtasik (PL) - tp, Viktor Toth (HU) - as, Sylwester Ostrowski (PL) - ts, Joris Teepe (NL) - b, John Betsch (USA) - dr

### 19 listopada 2015

Aula Uniwersytetu Zielonogórskiego, ul. Podgórna 50

#### Akademia Jazzu dla gimnazjów

12.00 Andrea Motis and Joan Chamorro Group (ES)

Andrea Motis - vocals, Trumpet, Alto sax and Soprano Sax, Joan Chamorro - Double bass and Tenor sax, Josep Traver - Electric Guitar, Ignasi Terraza - Piano, Esteve Pi Ventura - Drums

Klub Jazzowy U Ojca, ul. Szafrana 8

#### Warsztat IV

15.00 David Dorůžka (CZ), Academy of Music in Prague (HAMU), Janáček Academy of Music in Brno (JAMU), Conservatory of Jaroslav Ježek in Prague  
*Developing an Original Sound and Approach in a Contemporary Jazz Trio*

Aula Uniwersytetu Zielonogórskiego, ul. Podgórna 50

19.00 koncert Andrea Motis and Joan Chamorro Group (ES)

Andrea Motis - vocals, Trumpet, Alto sax and Soprano Sax, Joan Chamorro - Double bass and Tenor sax, Josep Traver - Electric Guitar, Ignasi Terraza - Piano, Esteve Pi Ventura - Drums

Klub Jazzowy U Ojca, ul. Szafrana 8

21.00 koncert David Dorůžka Trio (CZ)

David Dorůžka - Guitar, Jiří Slavík - Upright bass, Martin Novák - Drums

### 20 listopada 2015

Aula Uniwersytetu Zielonogórskiego, ul. Podgórna 50

19.00 Wiek Jazzu - koncert piosenek Franka Sinatry, Billy Holiday, Jeremiego Przybory w setną rocznicę urodzin artystów  
Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego p/d Jerzego Szymaniuka i goście specjaliści: Ida Zalewska i Wojciech Myrczek