

BIG BAND UZ – 15 LAT SWINGOWANIA

— **Andrzej Winiszewski**

Jubileusz 15-lecia Big Bandu UZ, który wypada w tym roku, to długa historia uniwersyteckiego środowiska jazzowego z kierunkiem *jazz i muzyka estradowa* na czele. To także setki koncertów w Polsce i zagranicą, dziesiątki wyjątkowych gwiazd współpracujących z Orkiestrą, to kilka znaczących śladów fonograficznych w postaci płyt CD. Jednak chyba najważniejszy rozdział tej historii stanowią ci wszyscy młodzi ludzie - sidemani Orkiestry, którzy w Big Bandzie uczyli się jazzowego rzemiosła, scenicznej oglądy i sztuki zespołowej współpracy.

Rok jubileuszu Big Bandu UZ to okazja do podsumowań. Nazbierało się tych sukcesów, nagród, festiwali, wszelkich artystycznych wydarzeń i podróży. Nie wolno jednak zapomnieć, że to także 15 lat z życia założyciela, jej muzycznego szefa i bandleadera, a także promotora, kompozytora i aranżera zespołu Jerzego Szymaniuka. Zajrzyjmy więc do jego artystycznej biografii:

Jerzy Szymaniuk utworzył Big Band UZ w 1998 r. O wiele wcześniej działał już jako kompozytor, aranżer, bandleader, organizator festiwali jazzowych oraz twórca i wykładowca Studium Muzyki Jazzowej, a obecnie kierunku *jazz i muzyka estradowa* na UZ w Zielonej Górze. W czasie całej swojej artystycznej kariery związany był i jest z Zieloną Górą.

Od wielu lat działa jako dyrygent i kierownik artystyczny big bandów prowadzonych od lat 80. w Zielonej Górze. Były to m.in.: Big Band Novita, Big Band Mrowisko, Big Band Zielona Góra, Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego. Był także liderem zespołu Old Friends Orchestra.

Orkiestry prowadzone przez Jerzego Szymaniuka wielokrotnie zdobywały najwyższe nagrody na festiwalach i konkursach jazzowych m.in. na: Ogólnopolskich Spotkaniach Big Bandów w Zielonej Górze, Festiwalu Big Bandów w Nowym Tomysku (dwukrotnie Grand Prix), Old Jazz Meeting w Itawie (dwie Złote Tarki), oraz na Ogólnopolskim Festiwalu Big Bandów Bydgoszcz Big Band Festiwal (GRAND PRIX).

Brał udział (jako pianista, aranżer i kierownik muzyczny) w nagraniach płytowych (24 CD w tym 4 własne projekty). Współpracował ze znanymi muzykami polskiej i zagranicznej sceny jazzowej, są wśród nich m.in.: Piotr Baron, Jarosław Śmietana, Jacek Niedziela, Jan Ptaszyn Wróblewski, Maciej Sikata, Zbigniew Lewandowski, Piotr Wojtasik, Grzegorz Nagórski, Wojciech Karolak, Mike Russell, Zbigniew Namysłowski, Brian Fentress, Marcia Walder-Thomas, Ingrid Diem.

Big Band UZ od 15 lat bierze udział w wielu wydarzeniach związanych nie tylko z lubuskim środowiskiem jazzowym. Reprezentuje Uniwersytet Zielonogórski i województwo lubuskie na wielu ważnych wydarzeniach o zasięgu regionalnym, ogólnopolskim, a nawet światowym (Expo 2008). Orkiestra ma swoich wiernych fanów, wielu muzycznych przyjaciół, którzy zasiadają w szeregach zespołu na koncertach (m.in.

Z. Lewandowski, P. Baron, K. Stankiewicz). Ma także swój specjalny doroczny wieczór podczas inauguracji Festiwalu Green Town of Jazz, kiedy to prezentuje program specjalny z gościnnym udziałem wielu gwiazd, zwłaszcza polskiego jazzu (m.in. J.P. Wróblewski, A. Dąbrowski, Z. Namysłowski, P. Wojtasik, G. Nagórski). Z okazji jubileuszu warto wymienić te najważniejsze momenty w historii Big Bandu...

Orkiestra powstała w grudniu 1998 r. na bazie Studium Muzyki Jazzowej prowadzonego przez Jerzego Szymaniuka. Od 2002 r. stała się zespołem uniwersyteckim i składa się przede wszystkim ze studentów i absolwentów UZ. Koncertowała ze znanymi muzykami sceny jazzowej, między innymi: Piotrem Baronem, Janem Ptaszynem Wróblewskim, Maciejem Sikatą, Zbigniewem Lewandowskim, Piotrem Wojtasikiem, Grzegorzem Nagórskim, Mikem Russellem, Ralfem Rickertem, Wojciechem Karolakiem, Priscillą Jones, Nickym Brownem, Zbigniewem Namysłowskim, Jackiem Namysłowskim, Marcją Walder-Thomas, Brianem Fentress.

Najważniejsze koncerty orkiestry to: Festiwal „JAZZ NAD ODRA” (2000, 2004), Międzynarodowe Spotka-



nia Jazzowe w Głogowie (2005), koncerty w Hamburgu (2001), SOPOT MOLO JAZZ FESTIWAL (2001), BIG BAND MEETING we Wrocławiu (IMPART, 2002), „OLD JAZZ MEETING” (2000-2003), BIG BAND FESTIWAL w Nowym Tomyślu (1999-2004, 2007), Bydgoszcz Big Band Festiwal (2007), koncerty z cyklu „Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego i Przyjaciele” (od 2002), „Big Band Jazz Meeting” w Zielonej Górze (2003), koncerty w Szwecji (2003), IX KOMEDA JAZZ FESTIWAL” (Słupsk, 2003), GREEN TOWN OF JAZZ (2005-2013), cykl koncertów w Polsce „KOLEDY NA JAZZOWO” (2004), koncerty w ramach „JAZZ PIKNIK” w Warszawie (2004), koncerty w ramach festiwalu „MAZURSKA FIESTA JAZZOWA” w Giżycku (2004), SWINGIN SAXONIA (Niemcy, 2004), „Kolędy dla Świata” (2004 - koncert zarejestrowany przez TVP 2 i emitowany przez „dwójkę” oraz TV Poloni; od 2004 r. do 2008 r. program był wielokrotnie emitowany podczas Świąt Bożego Narodzenia, a dzięki TVP POLONIA docierał do najdalszych zakątków świata; program ukazał się na albumie płytowym CD pt. *Pieśni Bożonarodzeniowe. Oto Syn Mój*), koncert „Kolędy Świata” (2007) w Bazylice w Pelplinie (koncert został zarejestrowany dla TVP 1, TVP POLONIA i emitowany podczas Świąt Bożego Narodzenia, ukazał się na płycie CD pt. *Kolędy Świata*; od 2007 roku do 2012 program był wielokrotnie emitowany podczas Świąt Bożego Narodzenia przez TVP 1, TVP POLONIA, TVP HISTORIA), II RCK PRO JAZZ FESTIWAL (2011), Koncert Jubileuszowy z okazji 40-lecia Akademickiego Śródowniska Muzycznego w Zielonej Górze (2011), FESTIWAL MOC BIG BANDÓW (2011). W ostatnim czasie Orkiestra występowała w ramach Dni Województwa Lubuskiego oraz ogólnopol-

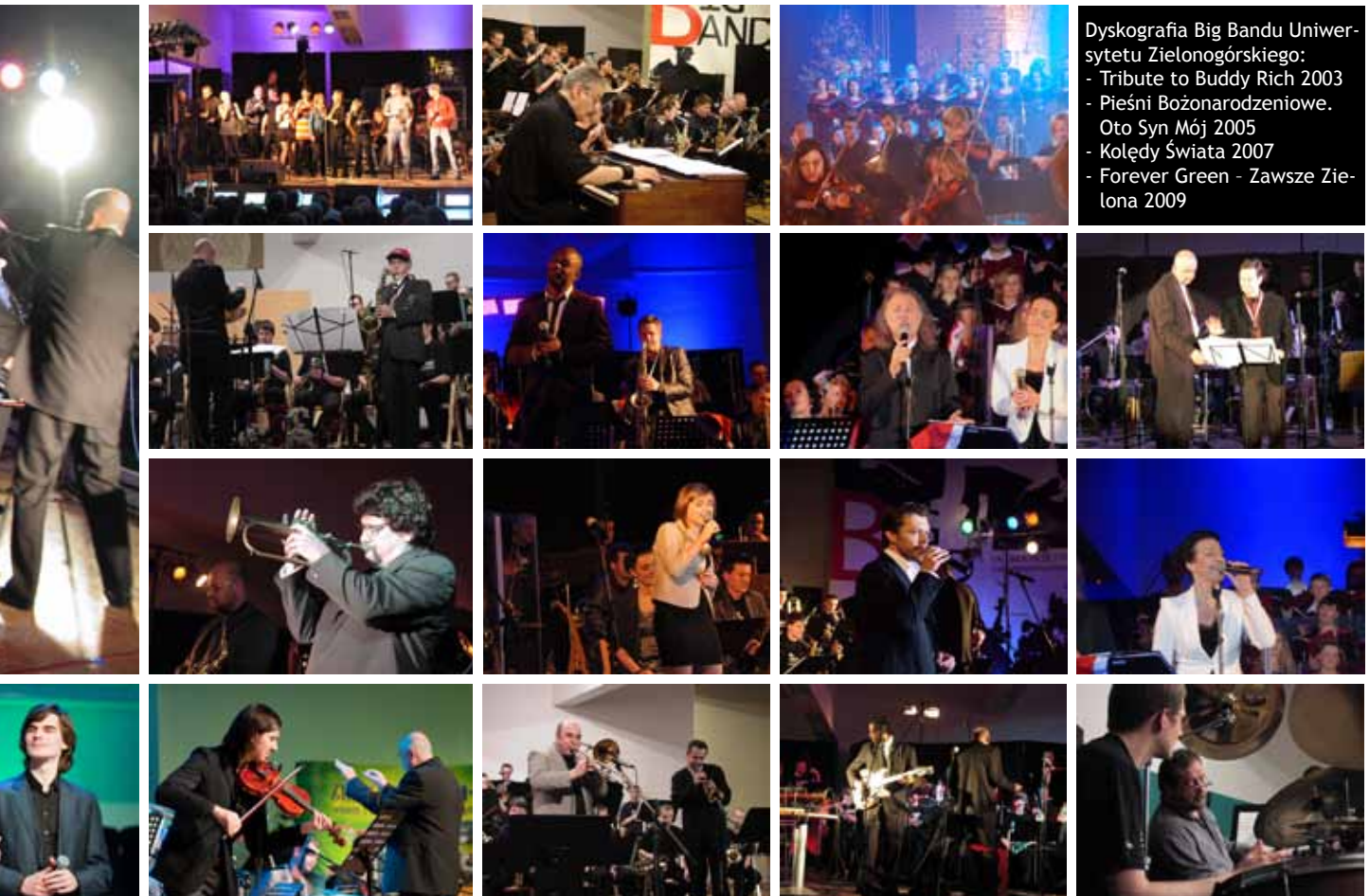
skich konferencji naukowych (organizowanych przez UZ), a także podczas Festiwalu Nauki w Zielonej Górze.

W biografii artystycznej zespołu szczególne miejsce zajmuje wspólny projekt Big Bandu UZ i Urszuli Dudziak, który miał swoją koncertową premierę w lipcu 2008 r., kiedy to program ten zaprezentowano na specjalnym koncercie w Saragossie (Hiszpania) w ramach dnia polskiego, podczas światowej wystawy EXPO 2008. Płyta stała się popularna w Polsce, a sama Urszula Dudziak często ciepło wspomina tamte intensywne chwile, kiedy projekt powstawał, a płyta stawała się wizytówką miasta Zielona Góra i całego lubuskiego regionu.

Big Band na przestrzeni lat współpracował z wieloma polskimi wokalistami i wokalistkami, m.in. z Ewą Urygą, Markiem Bałatą, Krzysztofem Kiljańskim, Anną Serafińską, Januszem Szromem, Andrzejem Dąbrowskim.

Tegoroczny jubileusz także będzie obfitował w wiele wydarzeń okolicznościowych. 21 listopada Orkiestra otworzy tegoroczny Green Town of Jazz koncertem specjalnym z udziałem Krystyny Prońko, by już kilka dni później (29 listopada) pojawić się w szacownej Sali Filharmonii Zielonogórskiej i z okazji jazzowych obchodów andrzejkowych wystąpić na scenie z zielonogórkimi filharmonikami, Andrzejem Dąbrowskim i Jerzym Gtówczewskim.

15-lecie Big Bandu doczeka się także kolejnego fonograficznego podsumowania. Przygotowywana jest specjalna płyta z kolejnymi nagraniami zespołu, które zakończą symbolicznie miniony okres rozpoczynając kolejny. A jak zapewnia Jerzy Szymaniuk, równie aktywny i bogaty w wiele artystycznych wydarzeń.



Dyskografia Big Bandu Uniwersytetu Zielonogórskiego:
 - Tribute to Buddy Rich 2003
 - Pieśni Bożonarodzeniowe. Oto Syn Mój 2005
 - Kolędy Świata 2007
 - Forever Green - Zawsze Zielona 2009

FOT. Z ARCHIWUM BIG BANDU UZ