

mgr Barbara Juszczak,
mgr Violetta Raś-Rudzińska

_Medalem BRAZOWYM ZA DŁUGOLETNIĄ SŁUŻBĘ odznaczani zostali:

dr hab. inż. Marcin Relich, prof. UZ,
dr inż. Paweł Błażejowski,
mgr Jolanta Patan,
mgr Anna Świetniewska

Postanowieniem Ministra Edukacji Narodowej:

_Medalem Komisji EDUKACJI NARODOWEJ odznaczeni zostali:

prof. dr hab. Lidia Latanowicz,
dr hab. Beata Nowogońska, prof. UZ,
dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ,
dr hab. Maciej Małolepszy, prof. UZ,
dr Dorota Niewiedział,
dr Anita Famuła-Jurczak,
dr Mariola Michałowska,
dr Zbigniew Binek,
mgr Barbara Wrześniak



NAGRODY KULTURALNE PREZYDENTA MIASTA

Katarzyna Doszczak

Biuro Prasowe

Dr hab. Jarochna Dąbrowska-Burkhardt, prof. UZ z Instytutu Filologii Germańskiej oraz dr Barbara Bańda z Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego zostały uhonorowane Nagrodami Kulturalnymi Miasta Zielona Góra.

- Miasto to nie mury, a ludzie. Zawsze z zazdrością patrzę na wasze dokonania. Ludzie kultury dają miastu tysiące różnych barw, tworzą klimat Zielonej Góry. Nie wyobrażam sobie mojego życia bez waszej twórczości. Proszę o więcej.

Tradycją winobraniową stało się już wręczanie miejskich nagród kulturalnych przez Prezydenta Miasta Janusza Kubickiego. Jak powiedział podczas uroczystej sesji Rady Miasta, która odbyła się w Muzeum Ziemi Lubuskiej:

Nagrodę otrzymało 11 artystów, pisarzy, muzyków. Wśród nich prof. Jarochna Dąbrowska-Burkhardt - językoznawca, dr nauk humanistycznych, profesor Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Autorka wielu artykułów naukowych i monografii. Swoje działania sku-

Dr hab. Jarochna Dąbrowska-Burkhardt, prof. UZ, fot. Bartosz Mirosławski UM





Dr B. Bańda, archiwum Instytutu Sztuk Wizualnych UZ



Fot. Bartosz Mirosławski UM

pia wokół kulturowo-lingwistycznych badań niemieckojęzycznych manuskryptów dotyczących przeszłości Zielonej Góry. Dzięki jej pracom współczesny odbiorca zrozumienie sposób myślenia charakterystyczny dla poprzednich generacji oraz będzie miał wgląd w miniony czas na konkretnym przykładzie wspólnoty dawnej Zielonej Góry. Na przestrzeni 20 lat laureatka przybliżyła miłośnikom historii regionalnej takie manuskrypty jak np.: anonimową Kronikę miasta z lat 1623-1795, protokoły z przesłuchań osób posądzonych o czary w latach 1663-1665 oraz alba amicorum, czyli sztambuchy dawnych mieszkańców Zielonej Góry, gdzie w trakcie badań odnaleziono dotychczas nieznaną grafikę ukazującą zielonogórski ratusz w roku 1778. Odkrycie to można określić mianem przełomowego, ponieważ jest jedynym pozwalającym na ustalenie wyglądu ratusza w XVIII w.

Nagrodę otrzymała również dr Barbara Bańda z Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego. Dr B. Bańda studiowała malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, gdzie w 2006 roku uzyskała dyplom w pracowni prof. Jarosława Kozłowskiego. Od 2008 roku jest asystentką w pracowni malarstwa prof. Ryszarda Wozniaka na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego. Zaliczana jest do grona najciekawszych artystek debiutujących w Polsce po roku 2000. Jej twórczość koncentruje się na problematyce ciała, sferze emocjonalnej związanej z intymnością i źródłach lęków ukrytych w podświadomości. Istotne znaczenie dla jej kariery artystycznej miał

udział w targach sztuki Art Poznań 2005. W tym samym roku artystka zaprezentowała swoje obrazy w Berlinie na prestiżowych targach Art Forum. W 2007 roku znalazła się w grupie 60 polskich malarzy uczestniczących w wystawie „Malarstwo polskie XXI wieku” w warszawskiej Zachęcie. Wielokrotna stypendystka i laureatka nagród m.in. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dr B. Bańda nie wzięła udziału w rozdaniu nagród ponieważ uczestniczyła w otwarciu wystawy swoich prac w Centrum Kultury w Lublinie.



Fot. Bartosz Mirosławski UM