



Uznanie autorstwa - bez utworów zależnych (ND - ang. non derivatives). Ten warunek oznacza, że wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać utwór jedynie w jego oryginalnej postaci, w celach komercyjnych lub niekomercyjnych, a tworzenie utworów zależnych nie jest dozwolone.



Uznanie autorstwa - użycie niekomercyjne - bez utworów zależnych. Ten rodzaj licencji określa, że wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać utwór jedynie w jego oryginalnej postaci tylko do celów niekomercyjnych, a tworzenie utworów zależnych nie jest dozwolone.



Uznanie autorstwa - użycie niekomercyjne - na tych samych warunkach. Ten rodzaj licencji oznacza, że wolno kopiować, zmieniać, rozprowadzać, przedstawiać oraz wykonywać utwory zależne jedynie na licencji identycznej jak ta, na jakiej udostępniono utwór oryginalny, tylko w celach niekomercyjnych.



Znak domeny publicznej 1.0 jest oznaczeniem, informującym o braku ograniczeń prawa

autorskiego w stosunku do oznaczonego utworu. Za jego pomocą każdy może zidentyfikować dzieło należące do domeny publicznej, które nie podlega ochronie autorsko-prawnej. Nie jest to licencja.



Oznacza przekazanie utworu do domeny publicznej, zrzeczenie się wykonywania wszelkich praw do utworu wynikających z prawa autorskiego, włączając w to wszelkie prawa powiązane i prawa pokrewne, w zakresie dozwolonym przez prawo, na obszarze całego świata.

Jak działają i czym się różnią licencje Creative Commons Polska pokazuje plakat Piotra Chuchli opracowany dla CC Polska¹⁰. Są to warianty licencji CC oparte na polskim prawie autorskim.

¹⁰ Strona *Jak działają i czym się różnią licencje Creative Commons*, dostęp: <http://creativecommons.pl/materialy/>

REPOZYTORIUM UNIWERSYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO

Małgorzata Kuncewicz

Biblioteka Uniwersytecka

Repozytoria to kolekcje cyfrowe gromadzące i przechowujące dorobek intelektualny społeczności naukowej jednej lub wielu uczelni. Prezentowany zasób jest określany przez instytucję macierzystą, a gromadzone w nim w sposób ciągły treści naukowe i dydaktyczne są dostępne w trybie Open Access (każdy użytkownik ma możliwość czytania, przeszukiwania pełnych tekstów, pobierania, kopiowania, drukowania bez finansowych, prawnych lub technicznych ograniczeń, z wyjątkiem uznania autorstwa, zachowania integralności pracy i właściwego użytkowania) dzięki uniwersalnemu wyszukiwaniu (są zgodne z Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting - OAI-PMH).

Jak podaje na swoich stronach The Directory of Open Access Repositories (serwis prezentujący systematycznie aktualizowaną listę repozytoriów w otwartym dostępie), w świecie obecnie zarejestrowanych jest ponad 3500 repozytoriów, z czego 95 znajduje się w Polsce (w tej liczbie uwzględniono także Zielonogórską Bibliotekę Cyfrową, gdyż częściowo do tej pory pełniła ona rolę repozytorium).

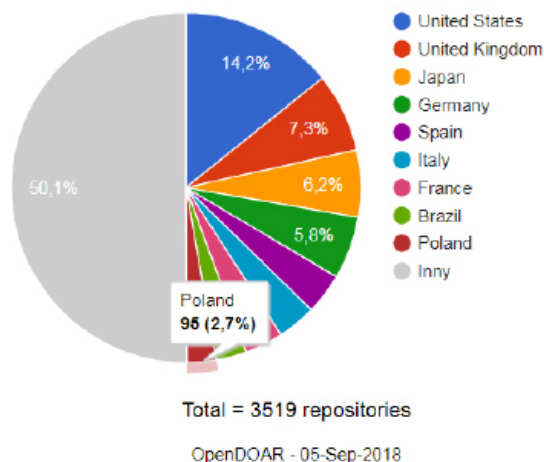
Prezentowane są w nich różne rodzaje dokumentów z wielu dziedzin nauki. Wykresy zamieszczone poniżej obrazują jakie typy dokumentów najczęściej publikowane są w repozytoriach (książki, rozdziały w książkach, artykuły z czasopism) i jakie dziedziny nauki prezentowane są najszerszej (geografia, historia, fizyka, astronomia).

W Polsce repozytoria powołują samodzielnie uczelnie wyższe - uniwersytety, politechniki, akademie (np. AMUR - repozytorium Uniwersytetu A. Mickiewicza w Poznaniu, RUMAK - repozytorium Uniwersytetu M. Kopernika w Toruniu, RePolis - Politechniki Śląskiej) lub konsorcja uczelni, instytutów czy centrów naukowych (np. CEON - ogólnopolskie repozytorium naukowe ICM, RCIN - Repozytorium Cyfrowe Instytutów Naukowych PAN, Lectorium - dziedzinowe repozytorium dla historyków).

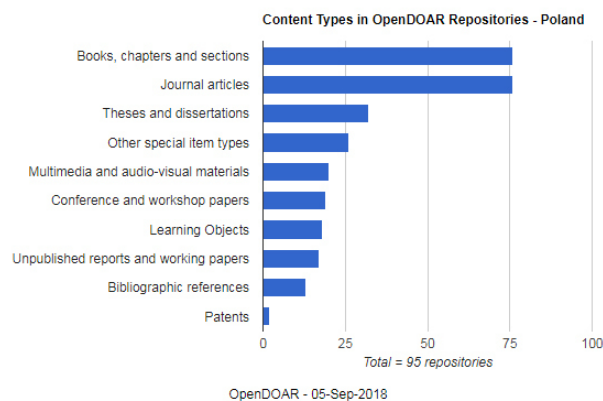
Budowa i rozwój repozytorium przynosi wiele korzyści zarówno samym uczelniom, jak i poszczególnym pracownikom naukowym.

Dla uczelni wiąże się ono z:

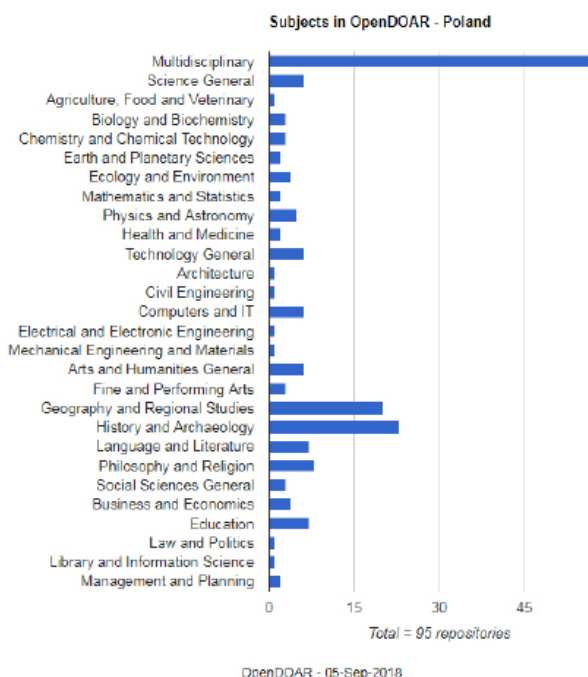
1. wzrostem prestiżu na skutek większej widoczności badań naukowych prowadzonych na wydziałach i w instytutach,
2. promocją i wzrostem potencjału kadry naukowej,
3. ułatwieniem dokumentowania procesów naukowo-badawczych,

WYKRES 1.**Repozytoria w poszczególnych krajach****Proportion of Repositories by Country - Worldwide**

Źródło: OpenDoar, <http://www.opendoar.org/> (dostęp: 05.09.2018)

WYKRES 2.**Typy dokumentów gromadzonych w polskich repozytoriach**

Źródło: OpenDoar, <http://www.opendoar.org/> (dostęp: 05.09.2018)

WYKRES 3.**Dokumenty prezentowane w polskich repozytoriach wg dziedzin**

Źródło: OpenDoar, <http://www.opendoar.org/> (dostęp: 05.09.2018)

4. powszechnością i szybkością dostępu do wyników badań naukowych,
5. wsparciem edukacji studentów poprzez ułatwianie im dostępu do materiałów dydaktycznych,
6. pomocą w administrowaniu (sprawozdawczość, ewaluacja pracowników naukowych).
Pracownicy naukowci otrzymują:
 1. wzrost cytawalności dla prac zamieszczonych w otwartym dostępie (wg badań, wzrasta ona - w zależności od dziedziny - od 36 do 250 proc.),
 2. zwiększenie „widoczności” dorobku naukowego - prace umieszczane w repozytorium są indeksowane przez światowe wyszukiwarki naukowe: Google Scholar, Base (Bielefeld Academic Search Engine), DartEurope, Scopus,
 3. powszechność i szybkość dostępu do badań naukowych,
 4. zabezpieczenie dokumentów zdeponowanych w repozytorium - każdy dokument otrzymuje unikalny identyfikator, dzięki któremu nie ginie w sieci,
 5. możliwość przechowywania dokumentów w różnych formatach,
 6. możliwość utworzenia cyfrowego CV - prezentacja własnego dorobku z dostępem do pełnych tekstów; pomoc w procesie składania wniosków o granty badawcze,
 7. skrócenie czasu przeznaczanego na prezentację wyników badań.

Powołane w obecnym roku (2018) Repozytorium Uniwersytetu Zielonogórskiego (ReBUZ) (<http://zbc.uz.zgora.pl/repozytorium/dlibra>) jest narzędziem ułatwiającym publikowanie oryginalnych prac w wolnym dostępie. Prezentuje cyfrowe wersje prac stanowiących dorobek naukowo-badawczy i dydaktyczny pracowników i doktorantów Uniwersytetu. Powstało na bazie dwóch kolekcji Zielonogórskiej Biblioteki Cyfrowej - Nauka i dydaktyka oraz Habilitacje, doktoraty - i będzie systematycznie uzupełniane o materiały zawarte w ZBC oraz nowe publikacje zgłoszone przez Pracowników.

Jego celem jest promowanie zielonogórskiego środowiska akademickiego, upowszechnianie dorobku naukowego Uniwersytetu oraz wspomaganie procesu dydaktycznego.

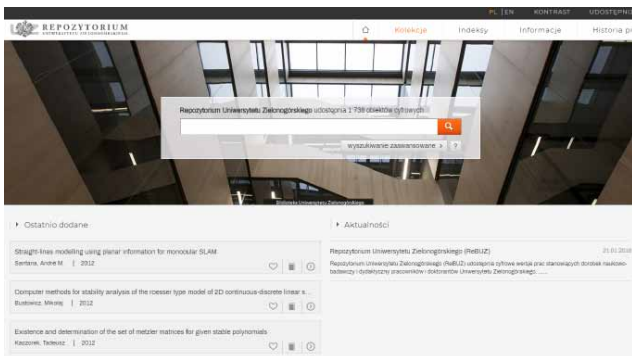
Repozytorium gromadzi, przechowuje i udostępnia (na podstawie umów licencyjnych zawartych z autorami lub redakcjami) rozprawy doktorskie, publikacje książkowe lub ich rozdziały, artykuły z czasopism i wydawnictw ciągłych a także inne rodzaje dokumentów (sprawozdania, wyniki badań, dane itp.).

Zasób prezentowany jest w trzech kolekcjach:

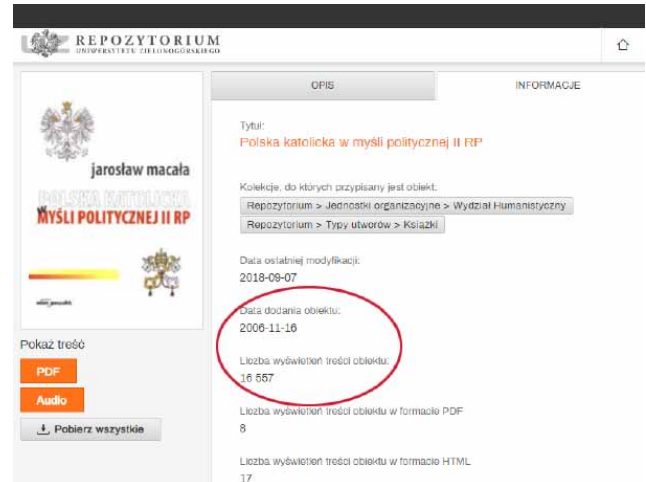
1. jednostki organizacyjne (13 wydziałów i jednostki międzywydziałowe),
2. typy dokumentów (rozprawy doktorskie, książki, rozdziały w książkach, artykuły, inne materiały),
3. czasopisma naukowe wydawane na UZ.

Obecnie w bazie zdeponowanych jest ok. 1750 dokumentów i stale ich przybywa. W najbliższym czasie Repozytorium zostanie wprowadzone na listy ROAR (*Registry of Open Access Repositories*) i DOAR (*Directory of Open Access Repositories*), skąd dostawcy metadanych i pełnych tekstów pobierają informacje o istniejących na świecie repozytoriach.

Wszystkich pracowników naukowych i doktorantów Uniwersytetu Zielonogórskiego zapraszamy do prezentowania swoich prac w Repozytorium. Zachęcając, podajemy przykład wzrostu „poczytności” publikacji dr. hab. Jarosława Macały *Polska katolicka w myśli politycznej II RP*, po umieszczeniu jej w Zielonogórskiej Bibliotece Cyfrowej.



Liczba wyświetleń treści w Zielonogórskiej Bibliotece Cyfrowej w okresie: 16.11.2006–07.09.2018



Ilość wypożyczeń publikacji drukowanej w okresie: 01.01.2004 - 10.09.2018

POCZYŃNOŚĆ TYTUŁU

Dla okresu od 01/01/2004 do 10/09/2018

Polowanie: Wszystkie

Signature: Wszystkie

Ukryj ukryte: nie

Ukryj przyciśnięte do użytkownika: nie

Edytor: Wykorzystane i Niewykorzystane

Tytuł opisu: Polska katolicka w myśli politycznej II RP / Jarosław Macała. - Głogów : Drukarnia Wydawnictwo "Druk-Ar", cop. 2004. - ISBN 83-88327-77-1

Liczba wypożyczeń		Liczba udostępnień		Liczba wypożyczeń		Liczba wypożyczeń	
Liczba wypożyczeń	Liczba udostępnień	Om. Inwenty	Nr inwentarza	Polowanie	Signature	Sortowanie	Liczba Wypożyczeń
6	0	ks 2	00177873	BO	32911 MACAŁA, JAROSŁ. POLSKA KATOLIC ks 2 177872	Neśli	
0	3	ks 2	00177872	BO	32911 MACAŁA, JAROSŁ. POLSKA KATOLIC ks 2 177872	Neśli	
3	3				POLSKA KATOLIC ks 2 182858		
9	0						Podsumowanie

Źródło: Zielonogórska Biblioteka Cyfrowa/Repozytorium Uniwersytetu Zielonogórskiego, <http://zbc.uz.zgora.pl/repozytorium> (dostęp: 05.09.2018)

Źródło: Raport systemu bibliotecznego PROLIB.

MAREK LEMAŃSKI – DYREKTOR KU AZS UZ W ZARZĄDZIE GŁÓWNYM AZS

Miło nam poinformować, że podczas XVII Zjazdu AZS (16 czerwca br.) Marek Lemański, dyrektor Klubu Uczelnianego AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego, został członkiem Zarządu Głównego AZS na lata 2018-2020.

Marek Lemański - psycholog, trener, mediator, wykładowca. Od 2004 r. związany z zielonogórskim AZS-em. Jako psycholog opiekował się drużyną piłkarzy ręcznych KS AZS Zielona Góra. W 2005 r. założył kobiecą drużynę piłki nożnej, z którą w 2008 r. wywalczył awans do pierwszej ligi. W 2010 r. otrzymał nominację na psychologa Polskiego Komitetu Olimpijskiego, a rok później został psychologiem i drugim trenerem kadry narodowej w piłce nożnej kobiet. Jednocześnie od 2009 r. pełnił funkcję wiceprezesa KS AZS Zielona Góra, a od 2011 r. do chwili obecnej dyrektora KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego i sekretarza Lubuskiej Organizacji Środowiskowej AZS.

Organizator wielu imprez sportowych o charakterze międzynarodowym i ogólnopolskim, szef polskiej ekipy na Akademickich Mistrzostwach Świata w jeździectwie w Szwecji i Akademickich Mistrzostwach Europy w futsalu w Turcji.

W 2002 r. został zwycięzcą konkursu ogólnopolskiego wydania Gazety Wyborczej, w którym wzięło udział 35 000 uczestników na najlepsze typowanie wyników spotkań piłkarskich Mistrzostwach Świata w Korei i Japonii.

Syn Bartosz jest członkiem kadry narodowej w strzelectwie sportowym. Serdecznie gratulujemy wyboru!



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE