

Arteterapeutów) oraz wiceprzewodnicząca SAP „Kajros” - dr **Anita Stefańska**. Uniwersytet Zielonogórski reprezentowali dziekani zainteresowanych wydziałów, tj. Wydziału Artystycznego, Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu oraz Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Inicjatorką powołania na UZ unikatowego w skali kraju kierunku jest prof. **Alicja Kuczyńska** z Instytutu Psychologii.

Profesor D.R. Johnson zaprezentował schemat kształcenia możliwy do zastosowania na naszej uczelni i zadeklarował wszelką pomoc przy tworzeniu programu, uruchomieniu studiów w j. angielskim, ale przede wszystkim pomoc w pozyskaniu specjalistów.

Wszyscy obecni po długiej dyskusji zgodnie zadeklarowali chęć współpracy przy organizacji nowego kierunku studiów. Teraz trzeba jeszcze tylko znaleźć dla niego źródło finansowania, a tego organizatorzy zamierzają szukać w programach ministerialnych, ale nie tylko.

Profesor David Read Johnson jest pionierem i czołową postacią dramaterapii w Stanach Zjednoczonych oraz autorytetem w tej dziedzinie na świecie. David Read Johnson był inicjatorem powstania, członkiem założycielem i przewodniczącym National Association of Drama Therapy, organizacji ustalającej standardy zawodu i kształcenia drama terapeutów w Stanach Zjednoczonych.

W ważnym okresie kształtowania się terapii sztuką jako dziedziny i zawodu był przez wiele lat przewodniczącym National Coalition of Creative Arts Therapies Associations, skupiającej zawodowe organizacje wszystkich terapii sztuką. W tym czasie był również redaktorem naczelnym Arts in Psychotherapy, głównego interdyscyplinarnego periodyku w tej dziedzinie. David Johnson był także dyrektorem kształcącego terapeutów sztuką Institutes for the Arts in Psychotherapy w Nowym Jorku. Jest twórcą Developmental Transformation, metody dramaterapii szeroko stosowanej w Stanach Zjednoczonych. Kształcenie w Developmental Transformation od lat prowadzone jest w wielu krajach świata. David Johnson jest ekspertem w dziedzinie terapii zaburzeń post traumatycznych.

Uczy i wykłada międzynarodowo i jest autorem wielu publikacji z dziedziny dramaterapii, terapii sztuką i terapii zaburzeń post traumatycznych.

esa



GALERIA UNIWERSYTECKA

MALARSTWO DYPLOMY 2017

28 września bieżącego roku w Galerii Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego przy al. Wojska Polskiego 71 odbyło się otwarcie wystawy Malarstwo Dyplomy 2017.

Jest to już III edycja. Dyplomy zostały zrealizowane w Zakładzie Malarstwa Instytutu Sztuk Wizualnych UZ, w pracowniach prowadzonych przez prof. Stanisława R. Kortykę, dr hab. Magdalenę Gryskę, prof. UZ i dr hab. Normana Smuźniaka, prof. UZ.

Kurator wystawy prof. Stanisław R. Kortyka, współpraca dr Janina Wallis. Wystawę można zwiedzać do 16.10.2017 r.

JAN PAMUŁA GRAFIKA CYFROWA I ANALOGOWA

W piątek, 20 października 2017 r. o godz. 13.00 Galeria Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego przy al. Wojska Polskiego 71 zaprasza na otwarcie wystawy prof. Jana Pamuły z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Artysta zaprezentuje prace z cyklu Grafika cyfrowa i analogowa. Wystawie będzie towarzyszył wykład pt. „Grafika komputerowa - wybrane problemy i doświadczenia osobiste”. Profesor Jan Pamuła pełnił funkcję Prezesa Stowarzyszenia Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie. Kuratorką wystawy jest dr Janina Wallis, dyplomowany kustosz. Wystawę można zwiedzać w terminie od 20.10.2017-31.01.2018 r.