

Drugie warsztaty pt. **Kształtowanie wizerunku w oparciu o wydarzenia sportowe** przygotowane zostały przez dr Mariolę Michałowską, dr Anettę Barską oraz dr. Janusza Śnihurę, w trakcie których skoncentrowano się na omówieniu roli wydarzeń sportowych w promocji miasta. Wydarzenia sportowe organizowane w miastach mogą służyć realizacji wielu celów, wśród nich wyróżnia się przede wszystkim: zwiększenie liczby turystów w mieście (szczególnie poza sezonem turystycznym), wykorzystanie ich jako katalizatora zmian na danym obszarze, animację lokalnych atrakcji turystycznych oraz wzmocnienie lub kształtowanie pozytywnego wizerunku miejsca.

Anetta Barska



FOT. JANUSZ ŚNIHUR, UCZESTNICY WARSZTATÓW
Kształtowanie wizerunku w oparciu o wydarzenia sportowe

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ

Kontakty językowe w komunikowaniu

W dniach 8-9 czerwca 2015 r. w salach Biblioteki Uniwersyteckiej odbyła się ogólnopolska konferencja językoznawcza „Kontakty językowe w komunikowaniu” współorganizowana przez Zakład Komunikacji Językowej Instytutu Filologii Polskiej UZ, Instytut Filologii Germańskiej i Katedrę Anglistyki. Patronat nad konferencją objął Marszałek Województwa Lubuskiego. Mowę otwierającą wygłosił dziekan Wydziału Humanistycznego prof. UZ Sławomir Kufel, który życzył prelegentom i słuchaczom wielu doznań naukowych.

Podczas obrad plenarnych, które rozpoczęły konferencję, mieliśmy możliwość wysłuchania referatów prof. **Michała Kotina** (UZ), prof. UZ Magdaleny Hawrysz oraz dr. Krzysztofa Skibskiego (UAM). Pierwszy mówca poruszył zagadnienie kontaktów językowych, które jego zdaniem przyspieszają tendencje zmian w języku. Prof. Hawrysz przeniósł nas w krąg międzywyznaniowych kontaktów językowych, przywołując postaci Marcina Czechowica, Marcina Łaszczka, Kaspra Wilkowskiego i Szczęsnego Żebrowskiego, którzy trudzili się formułowaniem negatywnych obrazów swoich przeciwników wyznaniowych. Dr Skibski mówił o śladach frazeologicznych w poezji, prezentując liczne przykłady w wierszach, np. Wisławy Szymborskiej. Dyskusja zamykająca pierwszą część konferencji była bardzo burzliwa. Najwięcej pytań popłynęło w kierunku prof. Michała Kotina, którego referat nazwano odkrywczym i rewolucyjnym.

Druga część konferencji toczyła się w dwóch sekcjach. Sekcja A przybliżyła słuchaczom pojęcia internacjonalizmów, występujących w tekstach unijnych z zakresu zarządzania (dr Katarzyna Siewiert-Kowalkowska z UKW) oraz niemiecką leksykę wojskową okresu międzywojennego, którą dr Michał Sobczak przedstawił na przykładzie „Słownika niemiecko-rosyjskiego” A.F. Nesslerera. Dr Iwona Żuraszek-Ryś zaprezentowała nazwy tkanin wschodniego pochodzenia w XVIII-wiecznej polszczyźnie (np. adamaszek, gaza, kitajka czy muślin). **Anna Ast**, studentka Uniwersytetu Zielonogórskiego, przedstawiła charakterystykę kwantytatywną leksyki zawartej w instrukcjach podręcznych urządzeń technicznych. Po przerwie na kawę głos zabrała dr **Magdalena Adamczyk** (UZ), która przedstawiła problem rozwoju przysłówków w polskiej komunikacji ustnej. Następnie mgr Tomasz Piasecki (UWr.) przeniósł nas w świat magii, prezentując referat pt. „Wróżba jako przykład rytuału komunikacyjnego”. Mgr Aleksander Wiśniowski (UWr.) przedstawił głos końcowy w postępowaniu karnym (przemówienia sądowe) jako przykład tekstu mówionego. Ostatni wykład, który przygotowała mgr **Barbara Klimek** (UZ), traktował o wpisach motywacyjnych jako elemencie współczesnego komunikowania społecznego, w którym materiałem badawczym były wpisy Ewy Chodakowskiej.

Sekcja B, całkowicie niemieckojęzyczna, poruszała zagadnienia: romansu z diabłem w pierwszych protokołach przestępstwa czarownicy w Zielonej Górze (prof. UZ **Jarochna Dąbrowska-Burkhardt**), języka pracowniczego na przykładzie DaFnE-Unterrichts (dr Łukasz Płes z UŁ) oraz miejskiej komunikacji w średniowiecznych i wczesnonowożytnych kancelariach (dr **Marek Bieszczanik** z UZ). Dr Marek La-



FOT. B. KLIMEK, PROF. MARIAN BUGAJSKI Z PROF. UZ MARZANNĄ UŻDŻICKĄ



FOT. B. KLIMEK, PROF. JØRGEN BANG Z PROF. UZ MAGDALENĄ STECIĄG



FOT. B. KLIMEK, PROF. MICHAŁ KOTIN (UZ)



_ FOT. B. KLIMEK, DR KRZYSZTOF SKIBSKI Z UAM



_ FOT. DR M. BISZCZYK, PROF. UZ KATARZYNA WĘGOROWSKA



_ FOT. DR M. BISZCZYK, SŁUCHACZE

skowski przedstawił referat pt. „*Sie können versichert sein, dass wir das ändern werden*. Kommunikativ-kontrastive Studie zu den Verben des Verscherns im Deutschen und im Polnischen”. Na zakończenie **Filip Skibiński**, student Uniwersytetu Zielonogórskiego, mówił o znaczeniu pojęć “lud” i “naród” w różnych epokach. Po przerwie referat przedstawił dr hab. **Piotr Kładoczny**, który przeniósł słuchaczy w świat komunikacji audiofilów, mgr Waldemar Bojakowski z UW. opowiedział o statusie XIX-wiecznych lekarzy i ich czytelniczek, prezentując przykłady z „Wiadomości z higieny” doktora Płaskowskiego. Na zakończenie mgr Anna Śliwińska, bazując na ustnych ogłoszeniach sentencji wyroku, przedstawiła komunikatywność języka prawniczego.

Drugi dzień konferencji również rozpoczęły obrady plenarne. Tym razem pierwszy referat wygłosił duński językoznawca prof. **Jørgen Bang** (Uniwersytet Południowej Danii w Odense) pt. „The dialectics of the trans-cultural dialogue - an Eco-linguistic contribution to the concept of „Language Contacts in Communication”. Kolejnym prelegentem był prof. **Marian Bugajski** (UZ), który mówił o emocjach w kontaktach językowych. Dr **Monika Kaczor** (UZ), na podstawie współczesnych sporów publicznych, przedstawiła czynności mowy, budujące złe relacje międzyludzkie (szantaż, zważanie, grożenie, itp.). Na zakończenie mgr Katarzyna Rogalska (UMK) zaprezentowała wyniki swoich badań z zakresu ewolucji kodu językowego, poruszając m.in. kwestię iterowanego uczenia się.

Sekcję A rozpoczęły prof. UZ **Magdalena Steciąg** i studentka UZ **Jessika Woźniak**, które przedstawiły wspólny projekt na temat polsko-czeskich kontaktów językowych na pograniczach w kontekście biznesowym. Dr **Dorota Szagun** (UZ), na przykładzie XVIII-wiecznej sylwy szlacheckiej, zaprezen-

towała dwujęzyczność szlachty. Mgr Sylwia Wodzińska z UAM po angielsku opowiedziała o statusie języka arabskiego w Izraelu. Natomiast dr Magdalena Jurewicz-Nowak przeniósł nas do XVIII-wiecznego Wrocławia, opisując językowe stosunki międzyetniczne w świetle rozmówek handlowych Jerzego Szlaga. Po przerwie na kawę referat, przygotowany wspólnie z prof. UZ **Marzanną Uździcką**, wygłosił mgr **Mateusz Pótorak** (UZ). Mówił on o blogach tematycznych, a konkretnie o relacjach nadawczo-odbiorczych w blogach o literaturze kryminalnej. Następnie, dzięki dr **Iwonie Pałuckiej-Czeriak** (UZ) zglebiliśmy komunikację w statych kręgach nadawczo-odbiorczych, bazując na materiale protokołów cechowych. Wystąpienia w sekcji A zakończył referat mgr **Joanny Malon** (UZ), która zaprezentowała obraz nadawcy w „Dziennikach” Stefana Kisielewskiego.

Sekcję B rozpoczęła dr **Anna Kuzio** (UZ) referatem pt. „Language and gender Deception on the Internet”. Kolejną prelegentką była dr Sylwia Rapacka-Wojtala z UŁ, która przedstawiła sposoby kształcenia kompetencji komunikacyjnych na lekcjach języka obcego. Dr **Irmina Kotlarska** z UZ zaprezentowała wybór umiejętności komunikacyjnych zawartych w pierwszych podręcznikach języka angielskiego dla Polaków. Na zakończenie mgr Eliza Kowal z UW. opowiedziała o dyskursie antynarkotykowym w publicznej kampanii społecznej. Po przerwie na kawę głos zabrała prof. UZ **Katarzyna Węgorowska**, która zaprezentowała referat o kontaktach językowo-kulturowych utrwalonych w „Impresjach czombrowskich” Zofii Brzozowskiej i „Dziedziczkach Soplicowa” Joanny Puchalskiej. Następnie dr Marcin Odelski (PAN) przybliżył nam audycje TTM *Gôdôme pò kaszëbskù*, które posłużyły jako przykład dydaktyki telewizyjnej wa-



_ FOT. DR M. BISZCZYK, OD LEWEJ: MGR SYLWIA WODZIŃSKA, JESSIKA WOŹNIAK, PROF. JØRGEN BANK, DR IWONA ŻURASZEK-RYS, PROF. STANISŁAW BORAWSKI, MGR BARBARA KLIMEK, PROF. UZ MAGDALENA STECIĄG, PROF. MARIAN BUGAJSKI



_ FOT. DR M. BISZCZYK, OD LEWEJ: PROF. STANISŁAW BORAWSKI, MGR BARBARA KLIMEK, PROF. UZ MAGDALENA STECIĄG, PROF. MARIAN BUGAJSKI, DR IWONA PAŁUCKA-CZERIAK, PROF. UZ MAGDALENA HAWRYSZ, DR MAGDALENA JUREWICZ-NOWAK, DR DOROTA SZAGUN

runkującej potencjalne kontakty językowe. Ostatni referat konferencji przedstawiła dr Justyna Kobus z UAM, zastanawiając się razem ze słuchaczami nad tym, na ile informator może być wiarygodnym źródłem danych dialektologicznych.

Konferencja cieszyła się dużym zainteresowaniem ze strony prelegentów i słuchaczy. Towarzyszyły jej nie tylko ciekawe referaty, ale również burzliwe dyskusje i ożywione rozmowy kulturalne. Owocem konferencji będzie publikacja, która ukaże się w przyszłym roku. Organizatorzy zapowiedzieli już plany kolejnej - jubileuszowej - konferencji.

Barbara Klimek

Region a tożsamości transgraniczne (Białystok, 27-30 maja 2015 r.)

W dniach od 27 do 30 maja br. w Białymstoku odbyła się czwarta już konferencja z cyklu *Nowy regionalizm w badaniach literackich*, organizowana pod patronatem Komitetu Nauk o Literaturze PAN w ramach grantu NCN przyznanego na realizację teoretycznoliterackiego projektu badawczego „Nowy regionalizm w badaniach literackich: tradycja i nowe orientacje”, którym kieruje **Małgorzata Mikołajczak** z Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Temat białostockiej konferencji (*Region a tożsamości transgraniczne*) podyktował nie tylko nowe ujęcia, jakie znalazły się w prelekcjach, ale i otworzył furtkę do topograficznej wyprawy na pogranicze. W trakcie konferencji uczestnicy mogli odwiedzić Sejny, obejrzeć spektakl, który przygotowała Bożena Schroeder w sejneńskiej synagodze. Drugim miejscem, do którego przybyła grupa regionalistów, było Międzynarodowe Centrum Dialogu w Krasnogrudzie. Ośrodek, prowadzony od lat przez Krzysztofa Czyżewskiego, stał się również miejscem dla jednego z konferencyjnych paneli. Obcowanie z krajobrazem pogranicza dopełniło odczytania literatury regionów.

Transgraniczność rozumiana literaturoznawczo zaowocowała wieloma komparatystycznymi głosami. Wystąpienia nie dotyczyły jedynie rodzimej literatury, ale próbowały w przygranicznej twórczości sąsiadów odnaleźć literacko interesujące przykłady i rozwiązania badawcze. Przywołano literaturę niemiecką (o twórczości Petra Härtlinga mówiła Monika Barwińska z Ruhr-Universität w Bochum, a Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz ze słubickiego Collegium Polonicum porównywała prozę Brygidy Helbig i Hansa-Ulricha Treichela). Obraz Niemca w literaturze polskiej dookreśliła w swoim wystąpieniu Małgorzata Mikołajczak z Uniwersytetu Zielonogórskiego). **Mirosława Szott** (także z zielonogórskiej uczelni) pokazała w swoim referacie, jak przeszłość niemiecka jest przepracowywana w poezji Krzysztofa Fedorowicza. Wspomnienia niemieckich mieszkańców obecnego powiatu międzyrzeckiego stanowiły kanwę dla refleksji Małgorzaty Czabańskiej-Rosady z PWSZ w Gorzowie. Twórczość Horsta Bienka przypomniała uczestnikom jednego z paneli dr Kornelia Ćwiklak z UAM w Poznaniu. Czeska literatura pojawiła się w referacie o poezji Radka Fridricha (dr Renata Makarska z Uniwersytetu w Moguncji). Monika Bednarczuk z Ruhr-Universität w Bochum odwołała się do twórczości litewskiej (Jan Czczot i Tadeusz Butharyn).

Dużą grupę tematyczną stanowiły referaty problemowe, koncentrujące się na obrazie transgraniczności, nacechowanego socjologicznie i kulturoznawczo. Elżbieta Dąbrowicz z Uniwersytetu w Białymstoku mówiła o problemie migracji regionalnych, transgraniczność i atopię charakteryzowała **Kamila Gieba** z Uniwersytetu Zielonogórskiego. Kilka referatów odnosiło się do problematyki tożsamościowej. Elżbieta Rybicka z Uniwersytetu Jagiellońskiego mówiła o politycznych aspektach tworzenia tożsamości euro-regionów, Arkadiusz Kalin z PWSZ w Gorzowie pokazywał drogę od tożsamości nostalgicznej do transgranicznej. Problem ten w powieściach Henryka Worcella odszukała i za-



prezentowała Kinga Siewior z Uniwersytetu Jagiellońskiego. Historia Łużyc, która wylania się z prasy regionalnej przetomu XIX i XX wieku, znalazła swoje odbicie w referacie Wojciecha Browarnego z Uniwersytetu Wrocławskiego. Konferencja gościła także badaczy z Kaszub. Adela Kuik-Kalinowska i Daniel Kalinowski z Akademii Pomorskiej w Słupsku mówili o budowaniu mitografii kaszubskiej. Jak na gospodarza konferencji przystało, przygotował on najliczniejszą grupę referatów. Białystok reprezentowały wystąpienia dotyczące literatury dziecięcej (Anna Nosek), fantomologii (Marcin Leś), podróźniczej (Marcin Lul) i literatury biograficznej (Katarzyna Sawicka-Mierzyńska). Temat biograficzny znalazł swoje odbicie również w referatach przedstawicieli innych uczelni. Elżbieta Dutka z Katowic mówiła o autobiografiach Jerzego Kukuczki, a szczecińskie autobiografie akademickie zaznaczał Jerzy Madejski z Uniwersytetu Szczecińskiego. Ostrzeszowskie wspomnienia Jadwigi Żylińskiej znalazły swoje miejsce w referacie Romana Dziergwy z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Białostocka konferencja zapamiętana zostanie jako jedna z najbardziej krajoznawczo-topograficznych konferencji w cyklu „Nowy regionalizm w badaniach literackich”. Problematyka transgraniczna pozwoliła wyodrębnić nowe narzędzia i wzbogacić dokonania dotychczasowych trzech konferencji: (zielonogórskiej, słupskiej i wrocławskiej), a przede wszystkim ugruntować koncepcje literaturoznawcze spod znaku nowego regionalizmu w szerokim kręgu świadomości badawczej.

Janusz Lastowiecki

Poznajemy kulturę góralską na Ziemi Lubuskiej

Grupa studentów uczestniczących w zajęciach *Kultura góralska na Ziemi Lubuskiej* wraz z prowadzącą dr J. Gorzelaną wybrała się do Brzeźnicy na 16 festyn rodzinny „W maju na pasionku”. Współorganizatorami, jak co roku był Wójt Gminy i zespół Górali Czadeckich „Watra”. Tegoroczny festyn związany był z 25-leciem ustanowienia samorządu terytorialnego, więc prócz władz terenowych byli przedstawiciele władz powiatowych i wojewódzkich.

Impreza zaczęła się przemówieniami i wręczeniem medali zasłużonym samorządowcom, zaraz po niej rozpoczęły się występy zespołów folklorystycznych, na które z niecierpliwością czekali studenci. Na scenie jako pierwsi pojawili się najmłodsi uczestnicy imprezy - zespół „Mała Watra” z Brzeźnicy. Rozpoczęli serię występów tańcem *syrba*, który ma źródła bałkańskie. Poprzez śpiew opowiadali później historię wędrówek swych dziadków i pradiadków. Kolejno występowały inne zespoły góralskie: *Żródetko*, *Wichowianki* i *Syrba* z Wichowa, *Stanowanie* ze Stanowa, *Jodetki* z Żagania i *Watra* z Brzeźnicy. Były też dwa zespoły niegóralskie - *Lutnia* z Żagania i *Luna Rosa* z Jelenina. Na koniec wystąpił gość specjalny, jakim w tym roku był zespół folkowy *Fajna Ferajna* z Wiechlic. Później wszyscy zostali zaproszeni na zabawę ludową do białego rana.

W przerwach można było rozmawiać z członkami zespołów. Wielu z nich było spokrewnionych i traktowało festyn jako spotkanie rodzinno-towarzystkowe. Uczestnicy nie przebiegali się do występów, ale cały czas ubrani byli w stroje bukowińskie. Stan cywilny kobiet można było poznać po

ozdobie głowy - panny miały wianki, a mężatki chustki. Każda kobieta ubrana była w *soroczke*, czyli białą koszulę (najczęściej lnianą), na której naszyte były koralikami przepiękne wzory tzw. *plecki*, szyję zdobiły *pieski* i *dżordany*. Spódnice miały długie, kwieciste, suto marszczone, a na nie zakładany fartuszek zwany *zopaską*. Na nogach wełniane skarpety i *kyrpece*. Mężczyźni również ubrani byli w soroczkę delikatnie ozdabianą haftem, krótki *kiptarek*, pod szyją mieli czerwoną kistkę, a spodnie najczęściej białe z sukna lub płótna. Kawalera można było poznać po piórku na kapeluszu.



— ZESPÓŁ GÓRALI CZADECKICH „MAŁA WATRA” Z BRZEŹNICY – WYSTĘPIE



— NA SCENIE – ZESPÓŁ PIESNI I TAŃCA GÓRALI CZADECKICH „ŻRÓDEŁKO” Z WICHOWA

Występy poszczególnych zespołów doskonale umilały sobotnie popołudnie. Było na co popatrzeć i kogo posłuchać. A głodni mogli - oprócz ciasta - spróbować bukowińskich gołąbków zrobionych z kiszzonej kapusty. Pyszne! Pogoda tego dnia dopisała, mimo, że zapowiadało się na deszcz. Bardzo cieszę się, że mogłam uczestniczyć w tym wydarzeniu.

Alicja Iwaniuch

INSTYTUT NEOFILOLOGII

Przetarcie studenckiego szlaku do Witebska

Dzięki staraniom Katedry Filologii Wschodniostowiańskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego i Witebskiego Państwowego Uniwersytetu im. P. Maszerowa, jako studenci *kommunikacji biznesowej w języku rosyjskim* i *filologii rosyjskiej* mogliśmy spędzić niezapomniany tydzień w partnerskim mieście na Białorusi. W Witebsku poznawaliśmy w praktyce i sprawdzaliśmy to wszystko, czego dowiedzieliśmy się w teorii na zajęciach. Był więc język rosyjski, zefiry i kwas chlebowy.

Ale od początku...

W Witebsku bawiliśmy od 9 do 15 lipca 2015 r. Pojechaliśmy nas osób kilka: Agnieszka, Ewa, Jakub, Łucja, Małgorzata, Marta, Martin oraz nasza opiekunka - dr hab. Polina Stasińska, prof. UZ. Na miejscu, z ramienia tamtejszego uniwersytetu, zajmował się nami doc. Siergiej Jakowlew. To człowiek, który był z nami zawsze i wszędzie, miał serce na dłoni, a my byliśmy pionierami na tej trasie.

Gdy popatrzeć się na mapę, to trzeba „tylko” przejechać całą Polskę i całą Białoruś. Więc przygoda zaczęła się już na dworcu PKS w Zielonej Górze. Po około dobie wysiedliśmy na miejscu, gdzie czekał na nas doc. Jakowlew. Zaprowadził nas do akademika, w którym spędzaliśmy wieczory i noce. Trochę się zregenerowaliśmy po dość męczącej podróży i około południa ruszyliśmy do realizacji planu pobytu, na który wcześniej mieliśmy wpływ.

Pierwsze kroki skierowaliśmy na Uniwersytet, gdzie dopełniliśmy formalności, zameldowaliśmy się i odwiedziliśmy uniwersyteckie muzeum, mieliśmy okazję posłuchać jego historii. Każdego dnia coś zwiedzaliśmy, uczyliśmy się miasta i poruszania po nim. Z rzeczy, które zostały nam najbardziej w pamięci, to bardzo otwarci, przyjaźni ludzie i to, że pojechaliśmy tam w czasie, kiedy odbywał się Słowiański Bazar. Co to takiego? Kilka dni świętowania, koncertów i mnóstwo kramów, handlarzy. Jest kolorowo i wesoło.

Witebsk to miasto m.in. Marca Chagalla, malarza i grafika żydowskiego pochodzenia, czołowego przedstawiciela kubizmu i internacjonalizmu w malarstwie. Byliśmy w jego domu-muzeum. Widzieliśmy poświęcony mu film.

Miasto jest duże i piękne. Największą popularnością cieszy się księgarnie. Spędzaliśmy tam kilka godzin dziennie. Średnio każdy z nas przywiózł do domu po 5 książek. Poza księgarniami doc. Jakowlew oprowadzał nas po muzeach - ostatnie z nich to muzeum czekolady. Byliśmy również na miejskiej wieży i mogliśmy zobaczyć Witebsk z lotu ptaka (nie-



WITEBSK. UCZESTNICY WYJAZDU - STUDENCI KBJR I FR ORAZ OPIEKUNOWIE: DR HAB. P. STASIŃSKA, PROF. UZ I DOC. S. JAKOWLEW.



POŁOCK, DR HAB. P. STASIŃSKA, PROF. UZ I DOC. S. JAKOWLEW.

którzy walczyli ze swoim lękiem wysokości, ale było warto).

Kolejne miasto, które zwiedziliśmy z przewodnikiem, to Połock. Najwięcej czasu spędziliśmy w miejscowym Monasterze Przemienienia Pańskiego i św. Eufrozyny Połockiej. Jest to prawosławny żeński klasztor, po którym oprowadzała nas mniszka. Była tak radosna i wewnętrznie szczęśliwa, że udzieliło się to i nam.

Nie można nie wspomnieć wizyty w gospodarstwie agroturystycznym, zwanym przez miejscowych banią. Dotarliśmy tam koleją, gdzie też można poznać ludzi i poćwiczyć język. Spędziliśmy cały dzień racząc się smakołykami kuchni białoruskiej, do których zaliczyć można biały chleb z masłem i kawiozem, ogórki małosolne z koperkiem, ciemny chleb z pomidorem, bakłażanem, czosnkiem i majonezem. Prof. Stasińska zrobiła danie, które znana z dzieciństwa - było wsmienite. Ale zanim zasiedliśmy do stołu, poszliśmy do bani, gdzie wyparzyliśmy się, poobijaliśmy witkami brzoszowymi i wszystko złe od nas odeszło.

Oczywiście na koniec musi być jakiś minus - był jeden - brak Internetu. Ale, ale... kto, jak kto, ale my sobie i z tym poradziliśmy. Niedaleko akademika odkryliśmy Pszczółkę - bar trochę podobny do McDonalda - a tam Wi-Fi prawie darmowe. Na paragonie był numer, który trzeba było wpisać i... surfować, mieć kontakt ze światem.

Na Białoruś nie da się wyjechać z tzw. marszu, trzeba się przygotować, posiadać wizę, więc trzeba było się trochę napracować jeszcze przed wyjazdem i dograć wszystko. Ale było warto. Jest tam wiele miejsc do zobaczenia i rzeczy do spróbowania. Dziękujemy organizatorom za możliwość poznania innych ludzi, nie zaprzepaścimy tego. Witebszczanie przyjeżdżają do nas jeszcze w tym roku. Przyjmijemy ich tak, żeby wyjechali z takimi samymi wspomnieniami jak my od nich.

Słowa nie oddadzą tego, co zostało w sercu. Wspaniały czas, spędzony w znakomitym towarzystwie.

Łucja Kulwanowska

INSTYTUT HISTORII

Wiek XX bez tajemnic - najnowsza historia naprawdę przyciąga!

W roku akademickim 2014/2015 Instytut Historii Uniwersytetu Zielonogórskiego zorganizował stały cykl wykładów popularno-naukowych pt. **Wiek XX bez tajemnic**. Tematy

- *Czy granica polsko-niemiecka była bezpieczna w XX wieku?* (prof. Czesław Osękowski),
- *Największy protest w PRL w latach 1956-1968? Wydarzenia zielonogórskie 1960 roku* (dr Tadeusz Dzwonkowski),
- *Najweselejszy barak w obozie. Polska Edwarda Gierka a Zachód* (dr Radosław Domke),
- *Relacje państwo - Kościół katolicki w Polsce w latach 70. i 80. XX wieku* (prof. Jan Żaryn),



wystąpień, przedstawianych zawsze przez badaczy o uznanym dorobku naukowym i popularnonaukowym, dotyczyły szerokiej gamy wydarzeń i procesów z zakresu najnowszej historii Polski, Europy i świata. Prelekcje adresowane były w pierwszej kolejności do studentów UZ, nauczycieli historii i uczniów starszych klas szkół średnich z terenu całego województwa lubuskiego, jak również wszystkich osób zainteresowanych szeroko pojętymi dziejami XX stulecia.

Każdemu wykładowi, trwającemu ok. 1 godziny, towarzyszyły projekcje multimedialne oraz prezentacje najnowszej literatury odnoszącej się do przedstawianego problemu. Przewidziany był ponadto czas na pytania do prelegenta i dyskusję (zdarzało się, że polemiki po wykładach były dość burzliwe). Spotkania odbywały się co kilka tygodni, zawsze w piątki o godz. 13.00, w którejś z aul Kampusu B. O tematach i datach prelekcji informowano z odpowiednim wyprzedzeniem pocztą elektroniczną (instytucje, nauczyciele historii z regionu), na stronie Facebooka Instytutu Historii oraz w lokalnych mediach. Do tej pory odbyły się następujące wykłady:

- *Rok 1956 w Polsce - odwilż, sowiecka interwencja i powrót Władysława Gomułki* (prof. Robert Skobelski),
- *Czy muzyka może być narzędziem totalitaryzmu? Między pieśnią masową a Lagerkapelle* (dr Rafał Ciesielski),
- *Rysy na pomniku - kilka słów o generale Sikorskim i polskich władzach emigracyjnych* (dr Ireneusz Wojewódzki).

Zainteresowanie inicjatywą przeszło nasze oczekiwania, ponieważ wykłady zgromadziły w sumie kilkuset słuchaczy (w tym nawet gości ze Zgorzelca i Wrocławia!), począwszy od licealistów i nauczycieli, a skończywszy na członkach Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Jako pomysłodawca i organizator cyklu mam nadzieję, że kolejny sezon **Wiek XX bez tajemnic** przyciągnie nie mniejszą liczbę pasjonatów dziejów najnowszych. A zaczynamy już od październikowego wykładem prof. Czesława Osękowskiego, który przedstawi problem odszkodowań wojennych w XX wieku.

Robert Skobelski

WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

Zielonogórska Konferencja z okazji obchodów Światowego Dnia Społeczeństwa Informacyjnego - ZGK-ŚDSI-2015

Informacja jest dobrem niematerialnym szczególnie istotnym. Społeczeństwo informacyjne to takie, które ma łatwy dostęp do informacji gwarantującej edukację, świa-

domość społeczną, rozwój czy wzrost gospodarczy. Codziennie, świadomie lub nieświadomie, zbieramy, przetwarzamy, przechowujemy i udostępniamy informacje. Rozwój technologii komputerowych dostarczył doskonałych narzędzi do przetwarzania informacji - systemów informatycznych. Mowa tutaj nie tylko o rozwiązaniach dla przemysłu, biznesu, ale także systemów dla przecięt-

