i kosztów aktywności w polityce, jakie kształtują obserwowane w empirii zmiany zachowań obywateli.

Książka uzyskała pozytywne recenzje czołowych polskich badaczy problematyki form i barier udziału w życiu publicznym: prof. Piotra Glińskiego (IFiS PAN), prof. Jacka Raciborskiego (UW), dr. hab. Radosława Markowskiego (prof. SWPS), dr. hab. Andrzeja Zybertowicza (prof. UMK). *Bierność obywateli* „to zapis krytycznego, wielowymiarowego, interdyscyplinarnego (ale z powodzeniem unikającego eklektyzmu), samodzielnego namysłu nad metodologicznymi, teoretycznymi, kulturowymi, antropologicznymi uwarunkowaniami i implikacjami tego, co autor nazwał trafnie dyskursem apatii politycznej". (A. Zybertowicz). „Rozprawa habilitacyjna Lecha Szczegóły jest w wielu swoich wymiarach pracą wybitną. Zaprezentowana w niej wiedza autora, jego świadomość i dyscyplina metodologiczna, kompetencje interdyscyplinarne, precyzyjny język analizy – wszystko to przesądza o bardzo wysokim poziomie przedstawionej do recenzji rozprawy" (P. Gliński).

Lech Szczegóła (1965 r.) jest absolwentem studiów magisterskich i doktoranckich politologii na Uniwersytecie Warszawskim. Od początku swojej pracy zawodowej związany jest z Instytutem Socjologii naszego Uniwersytetu. Specjalizuje się w problematyce przemian świadomości społecznej, postaw i zachowań obywateli, kultury politycznej i teorii demokracji. W 2000 r. jego książka *Pomiędzy mistyfikacją a nieświadomością. O pojęciu świadomości fałszywej* uzyskała nagrodę im. Stanisława Ossowskiego przyznawaną przez Polskie Towarzystwo Socjologiczne.

H.M.S.

LAUREACI NAGRÓD KULTURALNYCH MIASTA

Jedna z Nagród Kulturalnych Miasta za rok 2014 r.(zespołowa) przypadła w tym roku Big Bandowi Uniwersytetu Zielonogórskiego. Nagrodę z rąk prezydenta Janusza Kubickiego odebrał prof. Jerzy Szymaniuk – założyciel, dyrektor i dyrygent BB UZ.

Obok Big Bandu laureatem indywidualnej Nagrody Kulturalnej został także prof. Jerzy Markiewicz – pomysłodawca, założyciel i dyrygent zespołu muzyki dawnej Capella Viridimontana.

Uroczysta gala wręczenia Nagród Kulturalnych Miasta odbyła się 10 września w Zielonogórskiej Palmiarni. Obok Big Bandu UZ w gronie laureatów nagród zespołowych znalazły się: Lubuski Ośrodek TVP Gorzów Wlkp., Zielonogórski Klub Tańca Sportowego Bugs pod kierunkiem Andrzeja Gliwy, Stowarzyszenie Spokotaniec pod kierunkiem Filipa Czeszyka, Kabaret CIACH, Chór Zielonogórskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, Lubuskie Towarzystwo Gitarowe i Społeczne Ognisko Artystyczne.

FOT. PAULINA CZARNIECKA/GAZETA WYBORCZA

Natomiast pozostałe nagrody indywidualne otrzymali: Andrzej Stefanowski – artysta plastyk, Janusz Koniusz – pisarz i poeta, oraz Marzena Więcek – autorka, scenarzystka, poetka, producentka.

esa

PROF. STEFAN DUDRA W RZĄDOWEJ KOMISJI

1 czerwca 2014 r. Prezes Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej Donald Tusk, powołał prof. Stefana Dudrę – kierownika Zakładu Stosunków Międzynarodowych i Pracowni Badań Nad Mniejszościami Narodowymi i Etnicznymi Instytutu Politologii UZ, w skład Komisji Wspólnej Rządu i Mniejszości Narodowych i Etnicznych.

Komisja Wspólna Rządu i Mniejszości Narodowych i Etnicznych została utworzona na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 6 stycznia 2005 r. o mniejszościach narodowych i etnicznych oraz o języku regionalnym (Dz. U. Nr 17, poz. 141, z późn. zm.) jako organ opiniodawczo-doradczy Prezesa Rady Ministrów. Do jej zadań należy opiniowanie: kwestii realizacji praw i potrzeb mniejszości, projektów aktów prawnych dotyczących mniejszości, programów służących rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości, wielkości i zasad podziału środków przeznaczanych w budżecie państwa na wspieranie mniejszości, zachowania i rozwoju języka regionalnego. Ważnym aspektem działalności Komisji są starania na rzecz przeciwdziałania dyskryminacji członków mniejszości w Polsce. W skład Komisji