

... i senackie podziękowania kierowane do Jubilata

W imieniu Senatu, pracowników i studentów oraz kierownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego składamy Panu Rektorowi podziękowania za okres 45 lat pracy dydaktycznej, który zbiega się z Jubileuszem 65 urodzin Waszej Magnificencji.

Te szczególne podziękowania kierujemy do osoby o niekwestionowanych zasługach dla rozwoju zielonogórskiego środowiska akademickiego. Należał Pan Profesor do nielicznego już dziś grona współorganizatorów Wyższej Szkoły Inżynierskiej – pierwszej na Środkowym Nadodrze uczelni, przez dwie kadencje był jej Rektorem, kształtował Pan oblicze późniejszej Politechniki Zielonogórskiej jako jedyny jej rektor i obecnie, kiedy od momentu utworzenia Uniwersytetu Zielonogórskiego kieruje Pan nawą nowej wspólnoty akademickiej.

Szczególnego podkreślenia wymagają zasługi Pana

Dr Urszula Świdarska-Włodarczyk z habilitacją

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów 31 maja poinformowała o zatwierdzeniu uchwały Rady Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego

Profesora w tworzeniu i rozwoju zielonogórskiej szkoły matematycznej, którą Pan stworzył od podstaw, ukształtował i wprowadził do nauki polskiej, która w tej dziedzinie osiąga międzynarodowe sukcesy.

Należy wreszcie podkreślić osobiste sukcesy Jubilata, którego osiągnięcia badawcze znalazły międzynarodowe uznanie wyrażające się w publikacji monografii naukowych wydawanych przez prestiżowe wydawnictwa i liczne artykuły cytowane w międzynarodowej literaturze matematycznej.

Na wizerunku zielonogórskiego środowiska naukowego wycisnął Pan piętno swej twórczej, aktywnej osobowości. Za te dokonania, zamykające się w życiorysie, którym można by obdzielić kilka osób, chcemy dziś Panu Rektorowi serdecznie podziękować życząc jednocześnie dalszych sukcesów, osobistej pomyślności i dobrego zdrowia.

o nadaniu stopnia naukowego doktora habilitowanego nauk humanistycznych w zakresie historii – historii czasów nowożytnych dr Urszuli Świdarskiej-Włodarczyk. Sylwetkę naukową nominatki przedstawimy w kolejnym numerze miesięcznika.

Laury uniwersyteckiego Big Bandu Grand prix na ogólnopolskim festiwalu big-bandów

Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego pod kierunkiem Jerzego Szymaniuka wystąpił 4 czerwca po raz kolejny na festiwalu big bandów w Nowym Tomyślu. Jury festiwalu w składzie Piotr Kałużny, Piotr Baron, Wojciech Niedziela, po wysłuchaniu dziewięciu orkiestr, przyznało Big Bandowi UZ główną nagrodę. Trzech muzyków uniwersyteckiego Big Bandu otrzymało wyróżnienia dla najlepszych instrumentalistów: **Zdzisław Babiarski** – fortepian, **Patrycjusz Gruszecki** – trąbka, **Grzegorz Turczyński** – puzon. Orkiestra ponownie udowodniła wysoki poziom artystyczny. Przypomnijmy, że big band wystąpił w tym roku po raz szósty w konkursie tego festiwalu. Wcześniej przywiezione nagrody z Nowego Tomyśla to: III miejsce (1999), trzykrotnie II (2000, 2002, 2003), Grand Prix I miejsce (2001).

3rd International Swinging Festival Swinging Saxonia, Glauchau '2004

Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego zakwalifikował się do finału konkursu big-bandów w ramach III Międzynarodowego Festiwalu **Swinging Saxonia Glauchau '2004**. Festiwal odbędzie się 5-6 listopada br. Orkiestra weźmie także udział w specjalnym spektaklu big-bandów na jednej z pięciu scen *Sachsenlandhalle*. Jury przewodniczyć będzie światowej sławy **Peter Herbolzheimer** – kompozytor, aranżer, lider Big Bandu.

Do ostatnich ważnych wydarzeń artystycznych należy również dołączyć czerwcowy koncert z cyklu Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego i Przyjaciele z udziałem Wojciecha Karolaka.



Kronika, czyli najważniejsze wydarzenia w działalności Big Bandu UZ w mijającym sezonie artystycznym (rok akademicki 2003/04)

Przypominamy dziś najważniejsze wydarzenia w mijającym sezonie artystycznym (rok akademicki 2003-2004) uniwersyteckiego Big Bandu pod dyrekcją Jerzego Szymaniuka.

- 20 listopada 2003 koncert na IX KOMEDA JAZZ FESTIWAL w Słupsku
- 26 listopad 2003 – koncert jubileuszowy „Pięć Gwiazd Na Pięciolecie” z udziałem Urszuli Dudziak, Jana Ptaszyna Wróblewskiego, Piotra Barona, Mike Russella, Ralfa Rickerta, Zbigniewa Lewandowskiego (AULA UZ)
- styczeń 2004 – udział w cyklu koncertów w Polsce „Kolędy Świata” (Ewa Uryga, Marek Bałata, Maciej Sikała, Big Band UZ, Orkiestra smyczkowa FZ, Chór Alla Camera) - Poznań, Grudziądz, Bełchatów
- 15 styczeń 2004 – koncerty „Kolędy na jazzowo” (Ewa Uryga, Marek Bałata, Maciej Sikała, Big Band UZ, Orkiestra smyczkowa FZ, Chór Akademicki UZ) - AULA UZ
- luty 2004 r. - warsztaty big bandu w Trzcielcu z udziałem Macieja Sikaly, Grzegorza Nagórskiego, Piotra Wojtasika, Zbigniewa Lewandowskiego
- 18 marzec 2004 – koncert „Od Sinatry do Presleya” z udziałem Krzysztofa Kiljańskiego - AULA UZ
- 23 kwietnia 2004 – koncert z udziałem Macieja Sikaly, Grzegorza Nagórskiego, Krzysztofa Kiljańskiego, Zbigniewa Lewandowskiego, Bohdana Lizonia – Klub Jazzowy „U Ojca”
- 30 maja – koncert w Klubie Jazzowym „U Ojca” - „WIECZÓR BLUESOWY”
- 1 maj 2004 – koncert z udziałem Krzysztofa Kiljańskiego w Słubicach
- 1 maj 2004 koncert z udziałem Krzysztofa Kiljańskiego w Gorzowie Wlkp – Klub „Pod Filarami”
- 4 czerwca 2004 – koncert konkursowy w IX BIG BAND FESTIVAL w Nowym Tomyślu



- 13 czerwca 2004- koncert w ramach JAZZ PIKNIK 2004 w Warszawie
- 15 czerwca 2004 – koncert z udziałem Wojciecha Karolaka - AULA UZ
- 19 czerwca 2004 – koncert w ramach BOOGIE WOOGIE FESTIVAL w Zielonej Górze.

Jak się nieoficjalnie dowiedzieliśmy, zapadła już decyzja o uruchomieniu na Uniwersytecie nowego kierunku studiów – *jazz i muzyka estradowa*. To też osobisty sukces lidera Big Bandu UZ – dr Jerzego Szymaniuka. Gratulujemy więc nie tylko wypracowania wyjątkowej pozycji naszego BB i utrzymania wysokiego poziomu artystycznego, ale także niekwestionowanego rozwoju zespołu, który osiągnął w Polsce czołową pozycję, a teraz sięga po międzynarodowe uznanie.

ap

Od redakcji: gratulujemy serdecznie uzyskanych nagród, wyróżnień, jubileuszy i awansów naukowych naszym pracownikom naukowo-dydaktycznym.

Jazz i muzyka estradowa

– nowym kierunkiem studiów

Najprawdopodobniej już od października uruchomiony zostanie na naszym Uniwersytecie nowy kierunek studiów. Będzie to *jazz i muzyka estradowa*. Jak powiedział nam Jerzy Szymaniuk - autor całego programu studiów i zarazem szef Big Bandu UZ - co prawda nie ma jeszcze oficjalnej decyzji ministerstwa, ale nieoficjalnie wiadomo, iż w roku akademickim 2004/2005 ten kierunek zacznie działać.

Przygotowania trwały bardzo długo, przez kilka miesięcy przygotowano dokumentację i dobór kadry. Pozyskano znakomitych fachowców z Instytutu Kultury i Sztuki Muzycznej naszej uczelni, również znane postaci z polskiej i zagranicznej sceny jazzowej. Jerzy Szymaniuk ma nadzieję, że jeszcze w tym tygodniu uda się przygotować ostateczną wersję dotyczącą naboru. In-

formacje zostaną zamieszczone w internecie i mediach. A już dziś zapowiada specjalny koncert na otwarcie nowego kierunku. Wystąpią podczas niego przyszli wykładowcy przedmiotów jazzowych. Koncert odbędzie się prawdopodobnie 5 września w Klubie Jazzowym „U Ojca”.

Kandydaci na studia mają jeszcze czas na podjęcie decyzji. Nabór odbędzie się bowiem 1, 2 i 3 września. Egzamin przebiegać będzie w dwóch etapach: pierwszy dotyczący kształcenia słuchu i zasad muzyki oraz egzamin praktyczny, a drugi etap to egzamin pisemny i rozmowa kwalifikacyjna. Na studia zostanie przyjętych 20 osób, a na zaoczne 30. Będą to studia 3-letnie licencjackie.

esa