



6 (246)

Wydanie 10/11, grudzień 2011

UNIwersytet Zielonogórski

MIEJSCE

WYDZIAŁ NAUK AKADEMICZNYCH

ISSN: 1848-7887



Profesor *Eryk Rogers*
15. Doktorem Honoris Causa
Uniwersytetu Zielonogórskiego



W numerze:

- 4** DARIA KORONA / Z obrad Senatu
- 4** DARIA KORONA / Zarządzenia JM Rektora
- 5** 50-lat WIEA
NADANIE TYTUŁU DOKTORA HONORIS CAUSA
UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO PROFESOROWI
ERYKOWI ROGERSOWI, PH.D, DSC
- 6** Wystąpienie dziekana Wydziału Informatyki,
Elektrotechniki i Automatyki dr. hab. inż. Marcina
Mrugalskiego, prof. UZ
- 7** Laudacja poświęcona Panu Profesorowi Erykowi
Rogersowi – prof. dr hab. inż. Krzysztof Gałkowski
- 9** 50-lat WIEA: Młody zespół wyróżnia nas wśród
wydziałów technicznych na polskich uczelniach / z dr.
hab. inż. Marcinem Mrugalskim, prof. UZ rozmawia
Ewa Sapeńko
- 12** 50-at WIEA / Kalendarium
- 14** 50-at WIEA / EWA SAPEŃKO / 25-lecie Instytutu
Sterowania i Systemów Informatycznych
- 19** PAP - Nauka w Polsce / Narodowy Kongres Nauki
- 20** PAWEŁ SZUDRA / II Forum Jakości Kształcenia
- 21** PAP - Nauka w Polsce / Naukowcy po raz trzeci
zarejestrowali fale grawitacyjne
- 23** EWA SAPEŃKO / Szpital Uniwersytecki im. Karola
Marcinkowskiego
FESTIWAL NAUKI 2017
- 24** MAŁGORZATA RATAJCZAK-GULBA / Podróż dookoła
świata dobiegła końca...
- 26** KRYSZYNA BIAŁEK / XXVIII Międzynarodowy Konkurs
„Mathématiques sans Frontières” (Matematyka bez
Granic) – edycja 2016/2017w Regionie Lubusko
Zachodniopomorskim
- 28** KRYSZYNA BIAŁEK / „Z matematyką dookoła
świata” - Festiwal Nauki 2017 na WMliE UZ
- 29** ALINA SZELECKA / matUZeLe na Wydziale
Matematyki, Informatyki i Ekonometrii
- 30** Festiwal Nauki na Wydziale Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska
- 32** Byliśmy na Festiwalu Nauki – Wydział Ekonomii
i Zarządzania
- 33** Wystawa w Galerii Biblioteki Uniwersytetu
Zielonogórskiego
- 34** DOROTA FOLGA-JANUSZEWSKA / Poza strategią.
O czasie i świetle Ewy Zawadzkiej
- 36** KRZYSZTOF BORTNOWSKI / Marszałek wspiera MŚP
- 37** W PNT UZ prowadzone są badania nad rakiem
- WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE
- 38** Wydział Artystyczny
- 46** Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii
Środowiska
- 50** Wydział Ekonomii i Zarządzania
- 52** Wydział Humanistyczny
- 58** Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki
- 59** Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu
- 60** Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii

- 63** Wydział Mechaniczny
- 67** Wydział Pedagogiki, Psychologii i Socjologii
- 70** Wydział Prawa i Administracji
- 72** DARIUSZ „AGREST” MICHALSKI / IV
Międzynarodowe Akademickie Mistrzostwa
w płukaniu złota w Zielonej Górze przeszły już do
historii
- 73** SEBASTIAN PILICHOWSKI / Dzień Dziecka w Ogrodzie
Botanicznym
- 74** MARTA DALECKA / II Integracyjne Mistrzostwa Polski
AZS w boccia
- 75** TOMASZ GRZYBOWSKI / Volleyball Student CUP
2017
- 76** MARTA DALECKA / V Integracyjny Turniej UZ Boccia
CUP 2017
- 76** EWA POPIŁKA / Nowości Wydawnicze

Wymarzonych
i słonecznych wakacji
życzy Redakcja

REDAKTOR NACZELNA
Ewa Sapeńko

WSPÓŁPRACA
Anetta Barska, Tomasz Belica, Marek Dankowski,
Tomasz Grątkowski, Renata Grochowalska, Dorota Hebisz,
Daria Korona, Pola Kuleczka, Katarzyna Kwiecień-Długosz,
Alicja Lewicka-Szczegół, Joanna Markiewicz-Stanny,
Magdalena Steciąg, Joachim Syga, Janina Wallis

PROJEKT GRAFICZNY
Lucyna Andrzejewska

ŁAMANIE KOMPUTEROWE
Lucyna Andrzejewska, Mamert Janion

WYDANIE INTERNETOWE
<http://www.uz.zgora.pl/miesiecznikUZ.html>
opr. Krzysztof Jaroński

ZDJĘCIA
Kazimierz Adamczewski

Wyrażone opinie są osobistymi przekonaniami autorów i nie zawsze są zgodne
ze stanowiskiem kolegium, zespołu redakcyjnego i kierownictwa uczelni.
Zachęcamy do wypowiedzi polemicznych.
Redakcja zastrzega sobie prawo nadawania tekstom własnych tytułów,
ich skracania i adiustacji; materiałów nie zamówionych nie zwracamy.
Za zamieszczane informacje odpowiedzialność ponoszą ich autorzy.

Nakład: 500 egz.

Druk: Zakład Poligrafii Uniwersytetu Zielonogórskiego

Z OBRAD SENATU

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na zwyczajnym posiedzeniu w dniu 31 maja 2017 r. podjął następujące uchwały:

Nr 95 w sprawie przyjęcia warunków i trybu rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2018 /2019.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 95 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 96 w sprawie przyjęcia zasad i trybu rekrutacji na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego w latach 2018/2019 - 2020/2021.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 96 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 97 zmieniająca uchwałę nr 574 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 25 maja 2016 r. w sprawie przyjęcia warunków i trybu rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2017 /2018.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 97 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 98 w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej rozwiązania stosunku pracy z nauczycielem akademickim mianowanym na czas nieokreślony.

Senat podjął uchwałę nr 98 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 99 w sprawie określenia efektów kształcenia dla studiów pierwszego stopnia na kierunku pielęgniarstwo prowadzonych na Wydziale Lekarskim i Nauk o Zdrowiu.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 99 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 100 w sprawie wytycznych dotyczących projektowania i uchwalania programów kształcenia dla studiów podyplomowych w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 100 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 101 w sprawie utworzenia na Wydziale Humanistycznym studiów podyplomowych „Bezpieczeństwo i zarządzanie dziedzictwem kulturowym” i określenia efektów kształcenia dla tych studiów.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 101 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 102 w sprawie utworzenia na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii studiów podyplomowych „Edukacja i rehabilitacja osób z autyzmem oraz zespołem Aspergera” i określenia efektów kształcenia dla tych studiów.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 102 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 103 w sprawie likwidacji studiów podyplomowych „Asystent rodziny” na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 103 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 104 w sprawie likwidacji studiów podyplomowych „Aktywizacja społeczna seniorów” na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 104 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 105 w sprawie likwidacji studiów podyplomowych „Edukacja seksualna. Wychowanie do życia w rodzinie” na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 105 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 106 w sprawie zatwierdzenia regulaminu organizacyjnego Wydziału Prawa i Administracji.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 106 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 107 w sprawie opinii dotyczącej zmian w strukturze organizacyjnej Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 107 z dnia 31 maja 2017 r.

Nr 108 w sprawie opinii dotyczącej utworzenia jednostki międzywydziałowej Centrum Doskonałości Naukowej Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz regulaminu organizacyjnego Centrum Doskonałości Naukowej Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Senat podjął uchwałę nr 108 z dnia 31 maja 2017 r.

ZARZĄDZENIA JM REKTORA

JM Rektor wydał następujące zarządzenia:

Nr 38 z dnia 4 maja 2017 roku w sprawie składu komisji rekrutacyjnych oraz określenia wysokości wynagrodzeń dla osób biorących udział w rekrutacji na studia.

Nr 39 z dnia 8 maja 2017 roku w sprawie opłat za korzystanie z ośrodków wczasowych Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 40 z dnia 9 maja 2017 roku w sprawie limitów przyjęć na studia doktoranckie w roku akademickim 2017/2018.

Nr 41 z dnia 23 maja 2017 roku w sprawie kalendarza rekrutacyjnego na studia doktoranckie w roku akademickim 2017/2018.

Nr 42 z dnia 23 maja 2017 roku uchylające zarządzenie nr 26 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 16 kwietnia 2012 r. w sprawie zadań związanych z monitorowaniem karier zawodowych absolwentów Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 43 z dnia 24 maja 2017 roku w sprawie wysokości opłat za postępowanie związane z przyjęciem na studia wyższe od roku akademickiego 2017/2018.

Nr 44 z dnia 25 maja 2017 roku w sprawie powołania Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej na rok akademicki 2017/2018.

Nr 45 z dnia 29 maja 2017 roku w sprawie zmieniające zarządzenie nr 38 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 9 kwietnia 2013 r. w sprawie wysokości opłat za świadczone usługi edukacyjne.

Nr 46 z dnia 30 maja 2017 roku w sprawie zmiany struktury organizacyjnej Pionu Prorektora ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą oraz zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 47 z dnia 31 maja 2017 roku w sprawie szczegółowych unormowań dotyczących postępowania rekrutacyjnego na studia wyższe w roku akademickim 2017/2018.

Nr 48 z dnia 31 maja 2017 roku w sprawie szczegółowych unormowań dotyczących postępowania rekrutacyjnego na studia doktoranckie w roku akademickim 2017/2018.

Nr 49 z dnia 31 maja 2017 roku w sprawie w sprawie struktury organizacyjnej Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Nr 50 z dnia 31 maja 2017 roku w sprawie utworzenia jednostki międzywydziałowej Centrum Doskonałości Naukowej Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 51 z dnia 7 czerwca 2017 roku zmieniające zarządzenie nr 36 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 20 kwietnia 2017 r. w sprawie organizacji roku akademickiego 2017/2018.

*Daria Korona
Biuro Prawne*

TEKSTY UCHWAŁ I ZARZĄDZEŃ DOSTĘPNE SĄ
NA STRONIE INTERNETOWEJ UNIWERSYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO POD ADRESEM:
<http://www.uz.zgora.pl/ap/>



Rok 2017 jest szczególnie istotny dla Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego, albowiem obchodzimy 50-lecie istnienia jednostki o bardzo bogatej historii oraz ugruntowanej pozycji w środowisku krajowym i międzynarodowym. Działalność wydziału koncentruje się w dwóch podstawowych obszarach - naukowym i dydaktycznym.

Przejawem wysokiej aktywności naukowej pracowników instytutów funkcjonujących w jednostce są liczne publikacje naukowe i patenty, realizacja wielu projektów naukowych i rozwojowych oraz rozległa współpraca z przemysłem i środowiskiem naukowym w kraju i zagranicą, a także uprawnienia do nadawania stopni naukowych w kluczowych dyscyplinach.

W obszarze dydaktycznym wydział koncentruje się na kształceniu kadr na kierunkach automatyka i robotyka, biznes elektroniczny, efektywność energetyczna, elektronika i telekomunikacja, elektrotechnika oraz informatyka, a także inżyniera biomedyczna (wspólnie z Wydziałem Mechanicznym). W ciągu 50 lat działalności dydaktycznej studia na wydziale ukończyło ponad 9000 absolwentów. Po-

mimo trwającego od kilku lat niżu demograficznego, atrakcyjna oferta dydaktyczna oraz duże zaangażowanie i profesjonalizm nauczycieli akademickich sprawiają, iż wydział aktualnie kształci ponad 1200 studentów.

Swą znamienitą pozycję Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki zawdzięcza zarówno byłym, jak i aktualnym pracownikom, studentom, absolwentom oraz partnerom z zaprzyjaźnionych krajowych i zagranicznych ośrodków naukowych, a także przemysłu. Wszystkim im należą się serdeczne słowa podziękowania za wkład w rozwój jednostki.

*Dziekan Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki
dr hab. inż. Marcin Mrugalski, prof. UZ*

Źródło: Album Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki 50 lat



NADANIE TYTUŁU DOKTORA HONORIS CAUSA UNIwersytetu Zielonogórskiego PROFESOROWI ERYKOWI ROGERSOWI, PHD, DSC

WYSTĄPIENIE DZIEKANA WYDZIAŁU
INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI
I AUTOMATYKI DR. HAB. INŻ. MARCINA
MRUGALSKIEGO, PROF. UZ

*Magnificencjo Rektorze,
Wysoki Senacie,
Dostojny i Czcigodny Doktorze Honorowy,
Wielce Szanowni Państwo!*

Związki Pana Profesora Eryka Rogersa z Uniwersytetem Zielonogórskim, a przede wszystkim z Wydziałem Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki trwają nieprzerwanie od dwudziestu lat. W tym czasie wraz z pracownikiem Instytutu Sterowania i Systemów Informatycznych Panem prof. dr hab. inż. Krzysztofem Gałkowskim, realizuje wspólny program badawczy w zakresie systemów wielowymiarowych. W programie uczestniczyło, i nadal uczestniczy, wielu doktorantów, doktorów lub doktorów habilitowanych Wydziału. W ramach realizowanej współpracy badawczej rozwiązano wiele kluczowych problemów teorii sterowania dla układów wielowymiarowych. Profesorowie Eric Rogers i Krzysztof Gałkowski wraz ze swoimi współpracownikami utworzyli szkołę naukową w zakresie sterowania iteracyjnego z uczeniem przy użyciu podejścia procesów powtarzalnych. Część wyników ich pracy została opublikowana w monografii naukowej autorstwa E. Rogers, K. Gałkowski, D.H. Owens zatytułowanej *Control systems theory and applications for linear repetitive processes* a wydanej w wy-

dawnictwie Springer Verlag w roku 2007. Ponadto, efektem współpracy naukowej jest ponad dwieście publikacji w najbardziej prestiżowych czasopismach i konferencjach międzynarodowych.

Profesorowie Rogers i Gałkowski opracowali również znaczną liczbę numerów tematycznych w wiodących czasopismach naukowych, w tym również w wydawanym na Wydziale czasopiśmie z listy filadelfijskiej *International Journal of Applied Mathematics and Computer Science*. Zorganizowali również wiele sesji specjalnych na wiodących w dziedzinie automatyki konferencjach międzynarodowych.

W ciągu dwudziestoletniej współpracy, Pan Profesor Eryk Rogers wielokrotnie przebywał z wizytami badawczymi w Zielonej Górze, podczas których wygłosił kilkanaście wykładów naukowych. Także pracownicy Wydziału wielokrotnie przebywali z wizytami badawczymi na University of Southampton. Warto podkreślić, iż w ramach programu Erasmus wielu studentów Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki odbywało półroczne lub roczne studia na macierzystej uczelni Pana Profesora Eryka Rogersa. Trzy takie pobyty zaowocowały potem podjęciem i pozytywnym zakończeniem studiów doktoranckich.

Profesorowie Eryk Rogers i Krzysztof Gałkowski byli współtwórcami konferencji *IEEE International Workshop on Multidimensional Systems (nDS)* w 1998 r. w Łagowie Lubuskim. Konferencje te były później współorganizowane co dwa lata w różnych krajach Europy, kolejno w: Polsce, Niemczech, Portugalii, Francji i Grecji, a następna odbędzie się we wrześniu 2017 r. ponownie na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Mając na uwadze ogromny dorobek naukowy, dydaktyczny, osiągnięcia w zakresie rozwoju kadry, wysoką pozycję naukową oraz uznanie w świecie, a także zasługi dla rozwoju Uniwersytetu Zielonogórskiego, w tym szczególnie Wydziału, Rada Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego w dniu 23 listopada 2016 r. podjęła jednomyślną uchwałę w sprawie wystąpienia do Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z wnioskiem o nadanie Panu Profesorowi Erykowi Rogersowi tytułu doktora *honoris causa* Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Ponadto, na tym samym posiedzeniu Rada podjęła również uchwałę o wystąpieniu z wnioskiem do Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego o powierzenie Panu Profesorowi Krzysztofowi Gałkowskiemu obowiązków promotora w tym postępowaniu.

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego w dniu 7 grudnia 2016 r. podjął uchwałę w której wyraził zgodę na wszczęcie postępowania w sprawie nadania Panu Profesorowi Eryko-

wi Rogersowi tytułu doktora *honoris causa* Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz wyraził pozytywną opinię w sprawie powierzenia Panu Profesorowi Krzysztofowi Gałkowskiemu obowiązków promotora w tym postępowaniu. Ponadto, Senat wyraził pozytywną opinię w sprawie powierzenia przygotowania opinii wspierających Senatowi:

— Politechniki Wrocławskiej,
— Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

W dniu 19 kwietnia 2017 r. Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego po zapoznaniu się z przesłanymi i przyjętymi przez Senaty Politechniki Wrocławskiej i Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie recenzjami Pana prof. dr. hab. inż. Ewarysta Rafajłowicza i Pana prof. dr. hab. inż. Stefana Domka, podjął uchwałę nr 84 o nadaniu Panu Profesorowi Erykowi Rogersowi tytułu doktora *honoris causa* Uniwersytetu Zielonogórskiego.

LAUDACJA POŚWIĘCONA
PANU PROF. ERYKOWI ROGERSOWI
PROF. DR HAB. INŻ. KRZYSZTOF GAŁKOWSKI

*Magnificencjo Rektorze, Wysoki Senacie,
Dostojny i Czcigodny Doktorze Honorowy,
Wielce Szanowni Państwo!*

Mam ogromny zaszczyt i przyjemność przedstawić najważniejsze osiągnięcia wielce zasłużonego dla rozwoju automatyki, wybitnego uczonego, Pana Profesora Eryka Rogersa, który od ponad 20 lat utrzymuje ścisłe kontakty z zielonogórskim środowiskiem naukowym, głównie z Instytutem Sterowania i Systemów Informatycznych Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki. W ramach tej wieloletniej i owocnej współpracy Pan Profesor Eryk Rogers wspierał nasze środowisko zarówno w zakresie indywidualnego rozwoju jego członków, jak i kształtowania pozytywnej opinii o naszym ośrodku w międzynarodowym środowisku automatyki i teorii systemów.

Pan Profesor Eryk Rogers urodził się 20 września 1956 r. w Magherfelt w Irlandii Północnej i jest obywatelem Wielkiej Brytanii. Studia pierwszego stopnia z inżynierii mechanicznej odbył w The Queen's University of Belfast w Irlandii Północnej. Stopnie magistra oraz doktora w obszarze systemów sterowania uzyskał w The University of Sheffield w Wielkiej Brytanii. Stopień naukowy Doctor of Science będący odpowiednikiem habilitacji, również z zakresu systemów sterowania, uzyskał w The Queen's University of Belfast. Od 1990 r. jest pracownikiem Instytutu Elektroniki i Informatyki na Wydziale Fizyki i Nauk Stosowanych Uniwersytetu Southampton w Wielkiej Brytanii. Od roku 1999 jest profesorem teorii i projektowania systemów sterowania. Jego zainteresowania dydaktyczne mieszczą się w tej tematyce, jak również dotyczą zagadnień przekształcania sygnałów oraz teorii obwodów.

Pan Profesor Eryk Rogers jest uznanym na świecie specjalistą w zakresie teorii sterowania i jej zastosowań. Stwo-

rzył szkołę naukową poświęconą sterowaniu procesami powtarzalnymi, teorii i zastosowaniom metod sterowania iteracyjnego z uczeniem, podejść behawioralnych w sterowaniu układami wielowymiarowymi i hybrydowymi oraz teorii systemów z dynamiką powtarzalną. Opracowane przez Pana Profesora Eryka Rogersa metody analizy i sterowania znalazły zastosowanie w zakresie sterowania autonomicznymi pojazdami podwodnymi, napędami elektrycznymi, turbinami wiatrowymi oraz sieciami sensorycznymi. Był inicjatorem pionierskich badań w obszarze sterowania powtarzalnego drganiem u ludzi, np. w chorobie Parkinsona oraz zastosowaniem metod sterowania iteracyjnego z uczeniem w zadaniach rehabilitacji osób po wylewie. Jest twórcą robotyki rehabilitacyjnej.

W ramach swoich prac badawczych Pan Profesor Eryk Rogers uzyskał wiele oryginalnych wyników opublikowanych między innymi w pięciu monografiach wydanych w prestiżowych wydawnictwach Springer oraz Willey, w ponad 200 artykułach naukowych w wiodących czasopismach i ponad 250 artykułach konferencyjnych. Artykuły te ukazały się w najbardziej prestiżowych czasopismach m.in. Amerykańskiego Stowarzyszenia Inżynierów Elektryków i Elektroników (IEEE) i materiałach najbardziej cenionych konferencji, tj. American Control Conference, European Control Conference, Conference on Decision and Control oraz IFAC World Congress. Należy podkreślić, iż znaczna część dorobku Pana Profesora Eryka Rogersa w zakresie analizy i sterowania procesami powtarzalnymi oraz teorii i zastosowań sterowania iteracyjnego z uczeniem powstała we współpracy z zespołem badawczym Instytutu Sterowania i Systemów Informatyki Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego co zostało udokumentowane wydaniem jednej wspólnej monografii w wydawnictwie Springer, ponad 60 artykułami naukowymi w najważniejszych czasopismach i ponad 180 artykułami we wiodących konferencjach międzynarodowych.

Badania naukowe prof. Eryka Rogersa zostały wielokrotnie wyróżnione prestiżowymi nagrodami przyznawanymi przez środowiska naukowe. Pośród nich można wymienić: nagrodę za wyróżniający się artykuł w czasopiśmie IEEE Control Systems Magazine - Award Outstanding Paper Award 2013 for Iterative Learning Control in Health Care zatytu-



łowany *Electrical Stimulation and Robotic - Assisted Upper - Limb Stroke Rehabilitation*, nagrodę za wyróżniający się artykuł konferencji: Best paper award IEEE International Conference on Rehabilitation and Control 2009. Ponadto, Pan Profesor Eryk Rogers został odznaczony prestiżowym medalem Sir Harold Hartley Medal Institute of Measurement and Control za wyjątkowe osiągnięcia w technologii, pomiarach i sterowaniu w roku 2011.

Oprócz intensywnej pracy naukowej Pan Profesor Eryk Rogers bierze aktywny udział w działalności organizacyjnej na rzecz światowego środowiska naukowego. Pełnił i nadal pełni szereg ważnych funkcji pochodzących z wyboru w międzynarodowych instytucjach naukowych. W szczególności pełni stanowisko redaktora naczelnego znanego czasopisma naukowego w dziedzinie automatyki *International Journal of Control* wydawanego przez prestiżowe wydawnictwo Taylor and Francis, a także czasopisma *Multidimensional Systems and Signal Processing* wydawanego przez niemniej prestiżowe wydawnictwo Springer. Jest członkiem komitetów redakcyjnych wielu prestiżowych czasopism naukowych, w tym zielonogórskiego *International Journal of Applied Mathematics and Computer Science*.

Pan Profesor Eryk Rogers pełnił rolę przewodniczącego międzynarodowego komitetu naukowego jednej z głównych konferencji w dziedzinie automatyki IEEE Multi-Conference on Control 2012. Był współzałożycielem i jest do tej pory współprzewodniczącym międzynarodowego komitetu naukowego konferencji poświęconej ukladom wielowymiarowym noszącej nazwę International Workshop on Multidimensional Systems (NDS). Konferencja ta została zaistawiana w Zielonej Górze w latach 1998 i 2000, a jej następna edycja ponownie odbędzie się w Zielonej Górze we wrześniu 2017 r. Ponadto, jest członkiem komitetów naukowych wielu znaczących międzynarodowych konferencji naukowych m.in. Mathematical Theories for Networks and Systems, UK International Conference on Controls, American Control Conference, IFAC 2017 World Congress. Pośród nich można wymienić jedną z najważniejszych

polskich konferencji z dziedziny automatyki organizowanej pod patronatem IEEE, tj. International Conference on Methods and Models in Automation and Robotics (MMAR).

Pan Profesor Eryk Rogers prowadzi międzynarodową współpracę naukową z wieloma Uniwersytetami, a szczególnie ożywną z Uniwersytetem Zielonogórskim. Jest zapraszany do prowadzenia wspólnych prac badawczych, wygłaszania wykładów oraz recenzowania prac doktorskich do ponad 100 ośrodków badawczych w wielu krajach pośród których można m.in. wymienić: USA, Chiny, Argentynę, Chile, Australię, Kuwejt oraz prawie wszystkie kraje europejskie.

O uznaniu wysokiej pozycji naukowej Pana Profesora Eryka Rogersa na świecie świadczą również liczne projekty krajowe i międzynarodowe, które prowadził lub w których uczestniczył, finansowane przez brytyjskie i międzynarodowe fundacje badawcze oraz organizacje przemysłowe i rządowe. Bierze również udział w charakterze eksperta w pracach wielu organizacji finansujących badania naukowe, m.in. The Engineering and Physical Sciences Research Council w Wielkiej Brytanii a także w Irlandii, Holandii, Niemczech i Australii. Jest doradcą dwóch brytyjskich departamentów rządowych podległych bezpośrednio odpowiednim ministerstwom - Department of Health oraz Department of Business, Innovation and Skills.

Pan Profesor Eryk Rogers wypromował 22 doktorów - w tym 2 osoby z Uniwersytetu Zielonogórskiego - Panią dr Annę Soskę oraz Pana dr. Marka Przedwojskiego. Aktualnie jest promotorem 6 doktorantów - w tym jednej studentki z Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Jestem głęboko przekonany, iż Pan Profesor Eryk Rogers jest, i nadal będzie, naszym znakomitym ambasadorem w świecie nauki.

Zielona Góra, 23 czerwca 2017 r.

MŁODY ZESPÓŁ WYRÓŻNIA NAS WŚRÓD WYDZIAŁÓW TECHNICZNYCH NA POLSKICH UCZELNIACH

__Z DR. HAB. INŻ. MARCINEM MRUGALSKIM, PROF. UZ, DZIEKANEM WYDZIAŁU INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI, ROZMAWIA EWA SAPEŃKO

__Od kiedy jest Pan związany z Wydziałem Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki?

Od 1994 r. To wtedy zdałem maturę w Liceum Ogólnokształcącym w Sulechowie i przyszedłem na studia na Wydział Elektryczny, Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Zielonej Górze. Studiowałem *elektrotechnikę*. Dlaczego wybrałem ten kierunek? Ponieważ wtedy na Wydziale były to jedyne studia magisterskie, a ja bardzo chciałem mieć tytuł magistra. Wolalbym studiować informatykę, ale informatyka wtedy była tylko inżynierska, 3,5-letnia. Właściwie, to moja decyzja nie do końca była świadoma i merytoryczna - chciałem mieć magistra, a nie tylko inżyniera i dlatego wybrałem elektrotechnikę. I to był mój pierwszy kontakt z Wydziałem i zielonogórska uczelnią. Po skończeniu studiów mój promotor, wtedy jeszcze doktor, Pan Andrzej Janca (dziś dr. hab. inż. prof. UZ - od red.) zapytał mnie, czy nie chciałbym pracować na uczelni. Było to dla mnie ogromne zaskoczenie i wyróżnienie. Nie liczyłem na to zupełnie i, jak większość moich kolegów ze studiów, znalazłem już sobie pracę związaną z informatyką poza uczelnią. Przez moment wydawało mi się nawet, że dam radę połączyć te podwójne obowiązki, ale po roku stwierdziłem, że to nie ma sensu. Doszedłem do wniosku, że jeżeli człowiek się rozprasza na wiele działań, to nie osiągnie sukcesu ani w jednej, ani w drugiej dziedzinie. Po roku już wiedziałem, co chcę robić i zrezygnowałem z tej zewnętrznej pracy. Naukowo od początku zatrudnienia na uczelni pracowałem w zespole Pana prof. Józefa Korbicza, który był później promotorem mojego doktoratu.

__Habilitacja też była na Wydziale?

Nie, habilitację uzyskałem na Politechnice Częstochowskiej na Wydziale Inżynierii Mechanicznej i Informatyki. Dlaczego tam? Tym razem była to już świadoma decyzja - mogłem się habilitować zarówno w obszarze informatyki jak i automatyki. Praca naukowa jaką prowadziłem dawała mi możliwość, wystąpienia z wnioskiem o nadanie stopnia



doktora habilitowanego w każdej z tych dyscyplin. Obserwując potencjał i potrzeby kadrowe naszego Wydziału oraz mój dorobek naukowy zdecydowałem się na informatykę. Ponieważ nie mamy na Wydziale uprawnień do habilitacji w tej dyscyplinie, musiałem poszukać jakiejś uczelni w kraju i zdecydowałem się na Politechnikę Częstochowską. Wybrałem tę uczelnię, ponieważ członkowie rady Wydziału Inżynierii Mechanicznej i Informatyki zajmowali się podobną do mojej tematyką naukową, czyli obliczeniami neuronowymi i ich zastosowaniami w diagnostyce technicznej.

__Ponieważ jest Pan młodszy od Wydziału, którym kieruje, to nie będziemy rozmawiać o historii, a o jego teraźniejszości i przyszłości...

Jeżeli chodzi o teraźniejszość i przyszłość, to patrzę na nasz Wydział w aspektach naukowym i dydaktycznym. Jeżeli chodzi o aspekt naukowy, to jest on bardzo ważny z punktu

widzenia pozycji Wydziału w krajowym i międzynarodowym środowisku naukowym, rozwoju kadrowego wydziału, jak i rozwoju karier poszczególnych jego pracowników. Mamy na Wydziale bardzo silne zespoły badawcze w dwóch obszarach - po pierwsze w elektrotechnice - i tutaj muszę koniecznie powiedzieć o zespole prof. Grzegorza Benyska. Zespole młodym, dynamicznym, realizującym bardzo dużo innowacyjnych projektów naukowych i wdrożeniowych, finansowanych głównie z Narodowego Centrum Badań i Rozwoju. Jest to zespół rozpoznawalny już nie tylko na polskiej arenie naukowej, ale też międzynarodowej. Zespół publikujący artykuły w najlepszych czasopismach z listy JCR. Monografie pisane przez członków tego zespołu są tłumaczone np. na język chiński, co potwierdza bardzo wysoki poziom prowadzonych badań naukowych. I drugi obszar - to automatyka i robotyka - w ramach którego funkcjonuje kilka bardzo silnych zespołów naukowych prowadzonych między innymi przez prof. Józefa Kobicza oraz prof. Krzysztofa Gałkowskiego. Zespoły te również publikują w najlepszych czasopismach z listy JCR oraz realizują liczne granty finansowane z Narodowego Centrum Nauki. Zespoły te szczególnie dynamicznie rozwijały się w ostatnich latach, czego efektem było uzyskanie przez nasz Wydział uprawnień do nadawania stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie automatyka i robotyka w roku 2016. Aktualnie na Wydziale mamy trzy prawa do doktoryzowania - z elektrotechniki, automatyki i robotyki oraz informatyki i dwa do habilitowania - elektrotechniki oraz automatyki i robotyki. Warto podkreślić, że na Uniwersytecie mamy tylko dwa wydziały, które mają podwójne prawo do habilitowania (drugim wydziałem jest Wydział Fizyki i Astronomii - od red.). Jeżeli chodzi o informatykę, to w tej dyscyplinie także mamy dobre zespoły badawcze, ale nie uzyskały one jeszcze takiego poziomu, jak na przykład zespoły z obszaru elektrotechniki czy automatyki i robotyki. Niemniej jednak prowadzą one coraz więcej wysokiej jakości badań np. poświęconych diagnostyce raka z użyciem narzędzi informatycznych realizowanych przez zespół prof. Obuchowicza finansowanych z Narodowego Centrum Nauki oraz pozyskują coraz więcej projektów wdrożeniowych realizowanych z firmami. Jeżeli jednak chodzi o aspekt dydaktyczny to dominującym obszarem naszej aktywności jest informatyka. Wynika to m.in. ze specyfiki naszego województwa, funkcjonujących tu firm i potrzeb rynku pracy. Informatyka od wielu lat jest bardzo modnym kierunkiem, jest też bardzo duże zapotrzebowanie na absolwentów tego kierunku studiów. Dlatego liczba studentów informatyki od lat zdecydowanie przewyższa liczbę studentów choćby elektrotechniki czy automatyki i robotyki. I trzeba przyznać, że w zakresie dydaktyki mamy w tej dyscyplinie rzeczywiście duże osiągnięcia. Dziś możemy się pochwalić tym, że na 130 jednostek prowadzących kierunek informatyka, jesteśmy wśród 7 najlepszych wydziałów informatycznych w Polsce - nasza informatyka jako jedna z nielicznych uzyskała ocenę wyróżniającą Polskiej Komisji Akredytacyjnej.

__WIEA na tle innych uniwersyteckich wydziałów wyróżnia się współpracą z przemysłem...

Jesteśmy wydziałem technicznym i jednym z naszych głównych celów, oprócz badań i prac wdrożeniowych, jest kształcenie kadr dla przemysłu. To silne sprzężenie z firmami istniało od samego początku istnienia Wydziału. Wcześniej ta współpraca była może intensywniejsza w obszarze

WIEiA w liczbach:

106 pracowników akademickich oraz administracyjnych i technicznych, w tym:

- ___ **11** profesorów
- ___ **16** doktorów habilitowanych
- ___ **45** doktorów
- ___ **6** magistrów
- ___ **28** pracowników administracyjnych i technicznych

1210 studentów, w tym:

- ___ **760** na studiach stacjonarnych
- ___ **450** na niestacjonarnych

78 stopni doktora nadano łącznie od momentu posiadania uprawnień, w tym:

- ___ **37** w dyscyplinie informatyka
- ___ **36** w dyscyplinie elektrotechnika
- ___ **5** w dyscyplinie automatyka i robotyka

13 stopni doktora habilitowanego nadano w dyscyplinie elektrotechnika

5 kierunków

3 Instytuty

3 uprawnienia do nadawania stopnia doktora

2 uprawnienia do nadawania stopnia doktora habilitowanego

W latach 2016-2022 Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego jest partnerem w **5 projektach** realizowanych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Lubuskie 2020

9020 absolwentów, w tym:

- ___ Elektrotechnika - **3664**
- ___ Automatyka i robotyka - **216**
- ___ Elektronika i telekomunikacja - **441**
- ___ Informatyka - **4699**

50 absolwentów Zintegrowanych Studiów Zagranicznych

34 dyplomy inżynierskie wydano pierwszym absolwentom wydziału w czerwcu 1969 r.

rze elektrotechniki, ale dzisiaj dominuje informatyka. Po prostu taki jest rynek pracy w regionie. Jest jednak jedna rzecz, o której trzeba powiedzieć - wiele firm, które działają w naszym regionie, to są firmy założone przez naszych absolwentów. Dziś są to ludzie w wieku 40-50 lat, którzy skończyli nasz Wydział powiedzmy 20 lat temu, utworzyli swoje firmy informatyczne oraz w obszarze biznesu elektronicznego i stopniowo budują je przez ostatnie kilkanaście lat. To są firmy, które zatrudniają w tej chwili po 100-200 osób i w sposób naturalny ta współpraca pomiędzy nami się rozwija. Oni będąc naszymi absolwentami doskonale znają nasz potencjał, mają świadomość jaką wiedzę i umiejętnościami dysponujemy, a nasi studenci znajdują u nich pracę. Jednak coraz częściej ta współpraca polega już nie tylko na kształceniu kadry dla przemysłu, ale na realizacji wspólnych projektów, a to bardzo dobrze rokuje na przyszłość. Jako Wydział nie możemy istnieć w oderwaniu od tego co się dzieje w naszym otoczeniu gospodarczym.

__Ale nasz region nie jest specjalnie regionem przemysłowym.

Zgadza się - u nas bardziej niż przemysł dominują usługi i turystyka, ale branża informatyczna doskonale się tutaj odnajduje. Mówi się, że w tej chwili w branży high tech w Zielonej Górze i okolicy pracuje ok. 3-4 tysięcy osób. Funkcjonują tu chociażby takie firmy jak ADB Global, MetaPack Poland, Cinkciarz, StreamSoft, Perceptus, Sinersio i wiele innych. Z większością współpracujemy i cieszy nas, że one się rozwijają, a my im w tym rozwoju pomagamy.

__Panie Profesorze, trzeba też powiedzieć, że współpracujecie nie tylko z naszymi, regionalnymi firmami, ale także z tymi ze światowej czołówki...

No tak, jeżeli chcemy być nowoczesnym wydziałem technicznym to musimy współpracować z firmami, które są dominantami na rynku nowoczesnych technologii. Jeżeli chodzi o informatykę, to mogę tu wymienić chociażby firmy takie jak IBM, Microsoft czy Cisco - bez wytwarzanych przez nie technologii uczenie nowoczesnej informatyki nie miałoby sensu. Natomiast w zakresie automatyki i robotyki mamy nawiązaną już od lat współpracę z firmą Siemens. Mamy kontakty z wieloma firmami globalnymi i nie są to wyłącznie kontakty na papierze, ale aktywna współpraca dydaktyczna lub badawcza. Zwracam jednak uwagę, że jeżeli mówimy o naszych regionalnych firmach takich jak np. ADB, Cinkciarz czy MetaPack, to to są przecież firmy o zasięgu światowym.

Zależy nam, żeby nasi absolwenci byli tak samo dobrze przygotowani do wejścia na rynek pracy, jak np. absolwenci AGH, Politechniki Wrocławskiej czy Poznańskiej, ale niestety nie możemy zwiększyć siatki godzin, bo nie mamy na to środków finansowych. Dlatego dla podniesienia jakości kształcenia wiele robimy właśnie we współpracy z przemysłem. Przedstawiciele firm angażują się i uczą naszych studentów na różnego rodzaju zajęciach ponadwymiarowych, takich jak np. akademie firm czy wykłady prośzone, i chętnie dzielą się swoim doświadczeniem. Ponadto, przekazują nam nieodpłatnie do celów dydaktycznych swoje technologie czy dostęp do oprogramowania. Niejednokrotnie fundują laboratoria dydaktyczne i naukowe. Jako Wydział dbamy o tą współpracę, między innymi poprzez pozyskiwanie środków finansowych na nią. W tym roku rozpoczęliśmy

trzyletni projekt pt. Program podnoszenia kompetencji studentów kierunku Informatyka Uniwersytetu Zielonogórskiego. Projekt ten został sfinansowany kwotą 0,8 mln zł przez Narodowe Centrum Badań i Rozwoju i w części jest realizowany z partnerami z przemysłu. Wszelkie tego typu działania bardzo podnoszą jakość kształcenia naszych absolwentów.

__Tyle o terażniejszości Wydziału, a jaka będzie jego przyszłość?

To jest bardzo trudne pytanie. Aktualnie jesteśmy w sytuacji kiedy mamy zbyt wiele niewiadomych, a podstawową niewiadomą jest to, jak będzie wyglądał system nauki i szkolnictwa wyższego w najbliższych latach. Jesteśmy na etapie kiedy dyskutowana jest nowa ustawa o szkolnictwie wyższym. Wiemy, że ma ona radykalnie zmienić funkcjonowanie uczelni, natomiast nie ma żadnych konkretnych informacji co do zapisów ustawy. Trudno jest zarządzać wydziałem w sytuacji takiej niepewności. Wiemy natomiast jedno - chcemy dążyć do doskonałości naukowej, a wyzwanie, któremu chcielibyśmy sprostać, to uzyskanie kategorii A. To jest cel, który stawiamy sobie na najbliższe 4 lata i wiemy, że nie jest to niemożliwe. Mamy odpowiedni potencjał i to co nas wyróżnia wśród polskich uczelni - młody, ale już doświadczony zespół. Wiele ośrodków silnych naukowo, posiada kadre w dość podeszłym wieku. U nas na Wydziale średnia wieku wynosi 40+. Jest to ewenement w skali kraju, a dla nas świetny prognostyk na przyszłość.

Rozwój naukowy kadry to jedno, ale chcielibyśmy też uzyskać stabilizację jeżeli chodzi o studentów. Już kilka lat temu podjęliśmy ogromny wysiłek i utworzyliśmy dwa nowe kierunki: biznes elektroniczny i efektywność energetyczną, a jednocześnie zaangażowaliśmy się bardzo w promocję pozostałych naszych kierunków. Efektem tego jest fakt, że mniej więcej od 3 lat, pomimo narastającego niżu demograficznego i ogólnego spadku kandydatów, nabór na naszym Wydziale rośnie co roku o kilkanaście procent. Muszę podkreślić, że jest to zdecydowanie zasługa naszych pracowników, którzy bardzo zaangażowali się w podniesienie jakości kształcenia i osobistą promocję wśród młodzieży szkolnej. W tej chwili zależy nam, nie na wzroście liczby studentów, a na pozyskaniu studentów o jak najlepszej jakości. Aby osiągnąć ten cel wykorzystujemy też możliwość pozyskiwania środków unijnych. Aktualnie realizujemy wspólnie z pięcioma powiatami naszego województwa tj. krośnieńskim, międzyrzeckim, żarskim, wschowskim i nowosolskim projekty finansowane przez Urząd Marszałkowski mające na celu modernizację kształcenia zawodowego w szkołach ponadgimnazjalnych. Projekty prowadzone będą przez 5 lat, a realizowane na naszym Wydziale mają wartość ponad 1 mln zł. W ramach nich około 400-500 uczniów i nauczycieli techników weźmie w udział w cyklach specjalistycznych szkoleń w naszych laboratoriach. Jest to również naturalna promocja naszej oferty dydaktycznej.

__Dziękuję za rozmowę i życzę realizacji wszystkich planów.

KALENDARIUM

1965 powołanie Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Zielonej Górze. W ramach Wydziału Ogólnotechnicznego rozpoczęto kształcenie na kierunku *elektrotechnika*

1967 powołanie Wydziału Elektrycznego

1969 pierwsze obrony prac dyplomowych (wydano 34 dyplomy inżyniera elektryka)

1973 uzyskanie uprawnień do kształcenia na poziomie magisterskim na kierunku *elektrotechnika*

1974 zarządzeniem ministra zmieniona została struktura uczelni z wydziałowej na instytutową. Wydział Elektryczny przekształcony został w Instytut Elektrotechniki na pracach wydziału

1984 reaktywowanie Wydziału Elektrycznego. W jego skład wchodzi Instytut Automatyki i Metrologii Elektrycznej oraz Instytut Elektrotechniki Przemysłowej

1991 utworzenie redakcji międzynarodowego kwartalnika naukowego Applied Mathematics and Computer Science

1991 utworzenie Instytutu Informatyki i Elektroniki

1991 zmiana nazwy Instytutu Automatyki i Metrologii Elektrycznej na Instytut Metrologii Elektrycznej

1992 utworzenie Instytutu Robotyki i Inżynierii Oprogramowania

1992 uzyskanie uprawnień do kształcenia na poziomie inżynierskim na kierunku informatyka

1996 uzyskanie uprawnień do nadawania stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie *elektrotechnika*

1996 pierwsza na wydziale obrona pracy doktorskiej

1996 Sejm RP nadał Wyższej Szkole Inżynierskiej nazwę Politechnika Zielonogórska

1997 uzyskanie uprawnień do kształcenia na studiach magisterskich na kierunku informatyka

1997 podpisanie z Fachhochschule Giessen-Friedberg (obecnie Technische Hochschule Mittelhessen) umowy

o współpracy w obszarze badań naukowych i kształcenia studentów. Do dziś w jej ramach funkcjonują Zintegrowane Studia Zagraniczne

1999 zmiana nazwy Instytutu Robotyki i Inżynierii Oprogramowania na Instytut Sterowania i Systemów Informatycznych

2000 zmiana nazwy Instytutu Elektrotechniki Przemysłowej na Instytut Inżynierii Elektrycznej

2001 powstanie Uniwersytetu Zielonogórskiego z połączenia Politechniki Zielonogórskiej i Wyższej Szkoły Pedagogicznej

2001 zmiana nazwy wydziału na Wydział Elektrotechniki, Informatyki i Telekomunikacji

2001 uzyskanie uprawnień do nadawania stopnia doktora habilitowanego nauk technicznych w dyscyplinie *elektrotechnika*

2001 uzyskanie uprawnień do kształcenia na kierunku *elektronika i telekomunikacja*

2002 uzyskanie uprawnień do nadawania stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie *informatyka*

2002 uruchomienie studiów doktoranckich w dyscyplinie *elektrotechnika*, rok później w dyscyplinie *informatyka*, a od roku 2011 także w dyscyplinie *automatyka i robotyka*

2002 pierwsze na wydziale kolokwium habilitacyjne

2004 pierwsze na wydziale nadanie stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie informatyka

2007 powołanie prof. dr. hab. inż. Józefa Korbicza na członka-korespondenta Polskiej Akademii Nauk (pierwszego na Ziemi Lubuskiej)

2007 uruchomienie kształcenia na kierunku *automatyka i robotyka*

2007 uruchomienie kształcenia na kierunku *inżynieria biomedyczna* (wspólnie z Wydziałem Mechanicznym)

2007 International Journal of Applied Mathematics and Computer Science po raz pierwszy notowany na prestiżowej „liście filadelfijskiej”

2007 uzyskanie I kategorii w ewaluacji jednostek naukowych przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego



2008 XVII Ogólnopolski Zjazd Dziekanów Wydziałów Elektrycznych, Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki. Wydział gościł blisko 100 dziekanów i prodziekanów z 21 uczelni technicznych z całego kraju

2010 Zarząd Główny Stowarzyszenia Elektryków Polskich odznacza wydział medalem im. prof. Jana Groszkowskiego za osiągnięcia dydaktyczne i naukowe służące rozwojowi elektrotechniki, telekomunikacji i informatyki

2011 Państwowa Komisja Akredytacyjna oceniła wyróżniająco jakość kształcenia na kierunku *informatyka*. Wydział znalazł się wśród siedmiu najlepszych w kraju, gdzie informatyka nauczana jest na najwyższym poziomie

2011 Polskie Towarzystwo Elektrotechniki Teoretycznej i Stosowanej odznacza wydział złotą odznaką za upowszechnianie i krzewienie elektrotechniki oraz elektroniki w Polsce

2011 Instytut Inżynierii Elektrycznej został uhonorowany przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Elektryków Polskich medalem im. prof. Stanisława Fryzego za wybitne osiągnięcia naukowo-badawcze na rzecz rozwoju przemysłu elektrotechnicznego i popieranie ruchu stowarzyszeniowego

2011 uzyskanie prawa do nadawania stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie *automatyka i robotyka*

2013 pierwsze na wydziale nadanie stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie *automatyka i robotyka*

2013 oddanie do użytku zmodernizowanej siedziby wydziału

2015 zmiana nazwy wydziału na Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki

2015 powstanie Instytutu Metrologii, Elektroniki i Informatyki z połączenia Instytutu Metrologii Elektrycznej oraz Instytutu Informatyki i Elektroniki

2015 utworzenie kierunków studiów *biznes elektroniczny* oraz *efektywność energetyczna*

2016 uzyskanie uprawnień do nadawania stopnia doktora habilitowanego nauk technicznych w dyscyplinie *automatyka i robotyka*

Źródło: Album Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki 50 lat



OBECNE WŁADZE DZIEKAŃSKIE (2016-2020)

____ Dziekan
dr hab. inż. **Marcin Mrugalski**, prof. UZ
(dyscyplina: informatyka)



____ Prodziekan
ds. Jakości Kształcenia
dr inż. **Anna Pławiak-Mowna**



____ Prodziekan
ds. Rozwoju
dr inż. **Tomasz Gratkowski**

DZIEKANI POPRZEDNICH KADENCJI

prof. dr hab. inż. **Andrzej Obuchowicz** (dyscyplina: automatyka i robotyka) 2012-2016

dr hab. inż. **Andrzej Pieczyński**, prof. UZ (dyscyplina: elektrotechnika) 2005-2008, 2008-2012

dr hab. inż. **Wiesław Miczulski**, prof. UZ (dyscyplina: elektrotechnika) 2004-2005

prof. dr hab. inż. **Jerzy Bolikowski** (dyscyplina: elektrotechnika) 1999-2004

prof. dr hab. inż. **Józef Korbicz** (dyscyplina: automatyka i robotyka) 1996-1999

prof. dr hab. inż. **Maciej Siwczyński** (dyscyplina: elektrotechnika) 1989-1990

doc. dr inż. **Henryk Lemisiewicz** (dyscyplina: energetyka) 1987-1989

doc. dr inż. **Zbigniew Lange** (dyscyplina: elektrotechnika) 1975-1977

doc. dr inż. **Antoni Wysocki** (dyscyplina: elektrotechnika) 1967-1975, 1977-1987, 1990-1996

Źródło: Album Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki 50 lat

25-lecie INSTYTUTU STEROWANIA I SYSTEMÓW INFORMATYCZNYCH



25 lat temu, wtedy jeszcze doktor habilitowany, Józef Korbicz, za namową doc. dr. inż. Antoniego Wysockiego, ówczesnego dziekana Wydziału Elektrycznego, podjął się zadania utworzenia nowego instytutu, którego profil odpowiadałby jego naukowym zainteresowaniom. W 1992 r. powstał więc Instytut Robotyki i Inżynierii Oprogramowania, którego J. Korbicz został pierwszym i, jak dotychczas jedynym, szefem.

INSTYTUT

GŁÓWNE OBSZARY BADAWCZE ISSI:

__automatyka i robotyka:
 __sterowanie tolerujące uszkodzenia,
 __diagnostyka procesów i systemów,
 __systemy wielowymiarowe, sterowanie iteracyjne z uczeniem, procesy powtarzalne,
 __układy o parametrach rozłożonych, sieci sensoryczne,
 __robotyka, planowanie trajektorii, sterowanie,
 __modelowanie procesów, identyfikacja parametryczna,
 __informatyka:
 __inteligentne systemy obliczeniowe, sztuczne sieci neuronowe, systemy rozmyte,
 __optymalizacja globalna, algorytmy ewolucyjne,
 __informatyka kwantowa,
 __sieci komputerowe,
 __multimedia i grafika komputerowa,
 __zastosowania informatyki: obrazowanie medyczne, diagnostyka medyczna.

KLUCZOWE LABORATORIA:

Laboratorium Robotyki - stanowi fundament niezbędny do realizacji badań doświadczalnych oraz dydaktyki

STRUKTURA ISSI:

__ Zakład Systemów Informatycznych i Obliczeń Inteligentnych (kierownik: dr hab. inż. **Krzysztof Patan**, prof. UZ),
 __ Zakład Systemów Sterowania i Robotyki (kierownik: dr hab. inż. **Andrzej Janczak**, prof. UZ),
 __ Zakład Nowych Technologii Informatycznych (kierownik: prof. dr hab. **Roman Gielera**),
 __ Pracownia Systemów Informatycznych (kierownik: mgr inż. **Gracjan Głowacki**),
 __ Redakcja International Journal of Applied Mathematics and Computer Science (kierownik: mgr **Agnieszka Rożewska**).



Prof. Józef Korbicz:

Zastanawiając się nad nazwą dla nowego instytutu wydawało mi się, że robotyka i informatyka będą dobrymi kierunkami, w których należy się rozwijać. Dlatego zdecydowałem, że powstanie Instytut Robotyki i Inżynierii Oprogramowania, czyli połączenie informatyki z robotyką. Pamiętajmy jednak, że to był początek lat 90. - robotyka nie była kierunkiem priorytetowym i nie można było pozyskać środków na jej rozwój. Dlatego w 1999 r. zdecydowaliśmy się na zmianę kierunku rozwoju Instytutu, a tym samym na zmianę jego nazwy na Instytut Sterowania i Systemów Informatycznych, czyli zaakcentowanie automatyki. Nowa nazwa odzwierciedlała prowadzone przez nas kierunki studiów oraz badania naukowe. Po latach sytuacja uległa zmianie i dziś wydaje się, że to automatyka i robotyka jest w ISSI dyscypliną wiodącą z punktu rozwoju kadrowego

z zakresu narzędzi, systemów i algorytmów dla szerokiego spektrum typowych aplikacji związanych zarówno z robotyką klasyczną, jak i nowoczesną robotyką mobilną (kierownik: dr hab. inż. Maciej Patan, prof. UZ).

Laboratorium Automatyzacji i Wizualizacji Procesów - zorientowane na poznanie zagadnień związanych z projektowaniem, budową i implementacją nowoczesnych linii produkcyjnych (kierownik: dr inż. Paweł Majdzik).

Laboratorium Multimediów - podstawową jego funkcją jest zapewnienie zaplecza dydaktycznego do prowadzenia ćwiczeń oraz laboratoriów, a także do realizacji projektów odnoszących się do przedmiotów z zakresu tworzenia gier komputerowych, animacji i modelowania 3D, obróbki dźwięku i wideo, fotografii, grafiki komputerowej, analizy i przetwarzania obrazów oraz systemów wirtualnej i rozszerzonej rzeczywistości (kierownik: dr inż. Łukasz Hładowski).

Laboratorium Sieci Komputerowych - umożliwia studentom nabycie wiedzy teoretycznej i praktycznych umiejętności z zakresu projektowania, budowania i zarządzania lokalnymi oraz rozległymi sieciami komputerowymi ze szczególnym uwzględnieniem technologii stosowanych w telefonii internetowej i systemach wideokonferencyjnych (kierownik: dr hab. inż. Marcin Mrugański, prof. UZ).

Laboratorium Systemów Informatyki Biznesowej - powstało dzięki bezpośredniej współpracy i przy wsparciu sprzętowym partnera wydziału, firmy *MetaPack Poland*. Zostało ono zorganizowane z myślą o wprowadzeniu do dydaktyki nowoczesnych technik projektowania oraz reali-

zowania procesu wytwarzania oprogramowania (kierownik: dr inż. Anna Pławiak-Mowna).

PRACOWNICY

W 1992 r. Instytut tworzyli: dr hab. J. Korbicz, dr Dariusz Uciński, i Beata Laucz - sekretarka. Wszyscy przeszli do nowoutworzonego Instytutu z Wydziału Podstawowych Problemów Techniki. Niemal od początku do zespołu dołączyli także doktorzy: Andrzej Obuchowicz, Andrzej Pieczyński i Andrzej Janczak.

Dziś w Instytucie Systemów Sterowania i Systemów Informatycznych zatrudnionych jest 29 pracowników naukowo-dydaktycznych, w tym: 6 profesorów, 7 doktorów habilitowanych, 13 doktorów i 3 magistrów. Poza pracownikami naukowo-dydaktycznymi zespół Instytutu to także 7 pracowników administracyjno-technicznych, bez których, jak mówi dyrektor ISSI prof. Korbicz, praca naukowo-badawcza nie byłaby możliwa.

W 2007 r. prof. Józef Korbicz został wybrany na członka korespondenta Polskiej Akademii Nauk (pierwszy na Ziemi Lubuskiej), a od 2013 r. jest członkiem Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów (druga kadencja).

Prof. Józef Korbicz:

Mogę powiedzieć, że największym sukcesem naszego Instytutu w ciągu minionych 25 lat, jest rozwój kadry. Najlepszym przykładem kariery naukowej „od studenta do profesora” może być Dariusz Uciński. W 1989 r. skończył studia w Wyższej Szkole Inżynierskiej, a dziś jest pierwszym absolwentem WSI, który otrzymał tytuł profesora. Był najmłodszym profesorem w historii polskiej automatyki i robotyki, w momencie otrzymania tytułu miał 42 lata. Zresztą nie on jeden - dużymi sukcesami naukowymi mogą się też poszczycić profesorowie Marcin Witczak - obecnie jeden z najmłodszych profesorów z automatyki w kraju i uznanej pozycji naukowej w Europie, oraz Andrzej Obuchowicz, znany z zastosowań informatyki w medycynie. Wszyscy są młodzi i największe sukcesy naukowe są dopiero przed nimi. Podsumowując - wiek zespołu to chyba największy atut naszego Instytutu w porównaniu z innymi instytutami w kraju - średnia wieku w zespole ISSI wśród pracowników samodzielnych jest chyba najniższa!

GRANTY I BADANIA NAUKOWE

Dziś w ISSI prowadzonych jest kilka poważnych projektów krajowych finansowanych przez NCN - między innymi projekt prowadzony we współpracy z naszym zielonogórskim szpitalem dotyczący diagnostyki raka piersi. Narzędzia informatyczne jakimi dysponują naukowcy z ISSI posłużyły do zbudowania systemu komputerowego wspomagającego lekarzy onkologów w diagnostyce. Na podstawie danych przekazanych przez lekarzy zbudowany został system do automatycznego rozpoznawania komórek rakowych. Anali-

zując obrazy uzyskane z mikroskopów można było stwierdzić czy na obrazie znajdują się komórki zdrowe, czy rakowe, a jeżeli tak, to w jakim stadium rozwoju. Aktualnie realizowany projekt NCN (już drugi), który w dalszym ciągu dotyczy diagnostyki raka piersi ale został też rozszerzony o diagnostykę raka płuc. Przy czym zadanie informatyków nie polega już tylko na analizie obrazów z mikroskopu, ale na analizie tzw. slajdów wirtualnych. Są to obrazy o ogromnych objętościach i naukowcy stanęli przed problemem - jak te obrazy przetwarzać z punktu widzenia „wydobycia” właściwej informacji. Zbudowanie takiego systemu jest teraz głównym zadaniem informatyków z ISSI. Wartością dodaną realizacji pierwszego projektu jest doktorat obroniony na Uniwersytecie Medycznym w Poznaniu przez dr. Romana Monczaka - lekarza onkologa z zielonogórskiego szpitala, a aktualnie realizowany grant już w niedalekiej przyszłości powinien zaowocować złożeniem habilitacji przez pracownika ISSI - dr. Marka Kowala.

Prof. Józef Korbicz:

Nie mogę powiedzieć, że jestem niezadowolony, lecz odwrotnie mam poczucie dużej satysfakcji i spełnienia. Jeżeli o mnie chodzi, to już wiele lat temu wystartowałem w pierwszym konkursie KBN i otrzymałem grant. Od tej pory może tylko z małymi przerwami realizuję jeden bądź dwa projekty NCN jednocześnie. Ale poza mną kilku moich współpracowników w Instytucie też aplikuje i wygrywa konkursy w NCN. Jedyne nad czym jednak powinniśmy bardziej popracować, to projekty unijne. Jeszcze kilka lat temu prowadziliśmy kilka grantów europejskich, sam byłem kierownikiem dwóch, a dziś niestety ani jednego. Czuję pewien niedosyt w tym zakresie.

OSTATNIE PROJEKTY BADAWCZE FINANSOWANE PRZEZ NCN:

Segmentacja obiektów na cytologicznych obrazach mikroskopowych w oparciu o metody geometrii stochastycznej, 2016-2019 (kierownik: prof. dr hab. inż. Józef Korbicz),

Zastosowania układów wielowymiarowych (nD) do analizy i sterowania układami o dynamice czasowej i czasowo-przestrzennej, 2016-2019 (kierownik: prof. dr hab. inż. Krzysztof Gałkowski),



Prof. Dariusz Uciński

Ważnym elementem w życiu Instytutu jest organizacja konferencji naukowych, zwłaszcza międzynarodowych. Na pewno ważną i uznaną w środowisku jest zainicjowana przez prof. Korbicza cykliczna międzynarodowa konferencja Diagnostyka Procesów i Systemów, którą od lat organizują naprzemiennie trzy ośrodki: Warszawa, Gdańsk i Zielona Góra. Bardzo markową konferencją jest też nDS, czyli International Workshop on Multidimensional Systems, organizowana przez prof. Gałkowskiego. Jej pierwsza edycja odbyła się prawie 20 lat temu w Łagowie i od tego czasu jest ona organizowana cyklicznie w różnych miejscach na świecie, ale zawsze przyjeżdżają na nią najwybitniejsi naukowcy w swojej dziedzinie. Ja też miałem okazję organizować międzynarodową konferencję mODa (Model Oriented Data Analysis and Optimum Design), najważniejsze cykliczne spotkanie statystyków zajmujących się planowaniem eksperymentu. Te konferencje są przeznaczone dla wąskich grup specjalistów i mają charakter warsztatowy. Uczestniczy w nich od 50 do 80 osób, ale są to wybitni eksperci z całego świata. Można powiedzieć, że wyspecjalizowaliśmy się w ich organizacji. Osobiście najbardziej lubię na takie konferencje jeździć, bo można się na nich nauczyć czegoś nowego. Warto jeszcze wspomnieć o Krajowej Konferencji Automatyki, którą zorganizowaliśmy w 2002 r. Była to już podupadająca konferencja, przyjeżdżało na nią coraz mniej ludzi, ale od momentu kiedy zorganizowaliśmy ją w Zielonej Górze, konferencja odżyła i z powodzeniem organizowana jest przez różne ośrodki do dziś. Ale postawiliśmy wtedy na wysoki poziom i udało się, chociaż kosztowało nas to wtedy niewyobrażalnie wiele pracy. To między innymi dzięki tym konferencjom nasi pracownicy, Instytut i Wydział są rozpoznawalni nie tylko w kraju, ale na całym świecie.

Poprawa jakości sterowania na drodze uczenia się przez powtarzanie, 2015-2018 (kierownik: dr hab. inż. Wojciech Pászke, prof. UZ),

Sztuczne sieci neuronowe w odpornej diagnostyce uszkodzeń i sterowaniu układów nieliniowych, 2015-2018 (kierownik: dr inż. Marcel Luzar),

Hybrydowe sterowanie tolerujące uszkodzenia dla systemów nieliniowych z zastosowaniem metod analitycznych i technik obliczeń inteligentnych, 2014-2017 (kierownik: prof. dr hab. inż. Józef Korbicz),

WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA

Od samego początku istnienia Instytut prowadzi aktywną współpracę międzynarodową. Już w latach 90. realizowane były pierwsze projekty, które wprawdzie nie miały charakteru czysto badawczego, ale ich celem była integracja europejskiego środowiska naukowego w zakresie diagnostyki technicznej. Partnerami w tych projektach były wtedy uczelnie z Hiszpanii, Niemiec, Anglii, Portugalii czy Włoch. Dzięki tym grantom część pracowników Instytutu, dzisiaj już profesorów, miała wtedy możliwość odbycia zagranicznych staży trwających od 3 miesięcy do pół roku. W niektórych przypadkach zawiązane wtedy kontakty trwają do dzisiaj, a ich efektem jest ścisła współpraca nie tylko pomiędzy poszczególnymi naukowcami, ale instytucjonalna.

Redakcja międzynarodowego kwartalnika naukowego pod pierwotnym tytułem *Applied Mathematics and Computer Science*, którego twórcą i redaktorem naczelnym do dziś jest prof. dr hab. inż. Józef Korbicz powstała w 1991 r. Rok później została ona włączona w struktury Instytutu Robotyki i Inżynierii Oprogramowania. W 2007 r. *International Journal of Applied Mathematics and Computer Science* został umieszczony na prestiżowej tzw. liście filadelfijskiej, a jego aktualny *Impact Factor*: (2016) IF=1.420, 5IF=1.597.



Prof. Józef Korbicz:

Kontakty zagraniczne mamy bardzo rozbudowane.

Tylko ostatnim efektem jest chociażby nadanie godności doktora honoris causa UZ prof. Erykowi Rogersowi z Wielkiej Brytanii, który jest bardzo bliskim współpracownikiem prof. Krzysztofa Gałkowskiego. Ale można przecież powiedzieć, że mamy kontakty z całym światem - np. poprzez AMCS. Może nieskromnie powiem, ale nasze czasopismo znane jest na całym świecie. Byliśmy i jesteśmy organizatorami wielu międzynarodowych warsztatów, konferencji i sympozjum np. aktualnie organizujemy 10. IFAC sympozjum pt. Fault Detection, Supervision and Safety for Technical Processes, SAFEPROCESS. Jednak, jak wspominałem już wcześniej, czuję pewien niedosyt, ponieważ aktualnie nie prowadzimy żadnych europejskich grantów, ale jeżeli ktoś by mnie zapytał, czy Instytut jest rozpoznawalny na arenie międzynarodowej, to stanowczo odpowiem TAK.



Prof. dr hab. inż. Andrzej Obuchowicz

Jak trafiłem do ISSI? Przypadkiem. W 1992 r. kończyłem studia doktoranckie w Instytucie Fizyki Politechniki Wrocławskiej, a przygotowując swój doktorat potrzebowałem pewnych mocy obliczeniowych. Ponieważ mieszkalem w Zielonej Górze, zwróciłem się z prośbą do prof. J. Korbicza, który jeszcze wtedy pracował na Wydziale PPT, żeby udostępnił mi jakiś komputer do przeprowadzenia tych moich obliczeń. Pan Profesor zaprowadził mnie do Darka Ucińskiego, który miał wtedy najszybszego pece-ta na uczelni i to był początek naszej znajomości :)

Po obronie doktoratu mogłem zostać we Wrocławiu, ale w grę wchodziło zamieszkanie w hotelu asystenckim, miałem jednak kolegów, którzy, będąc już po habilitacji, w dalszym ciągu mieszkali w hotelu asystenckim. A ja miałem już rodzinę - żonę, dwoje dzieci, wolałem więc wrócić do Zielonej Góry, gdzie moja żona miała mieszkanie służbowe. Zacząłem więc szukać pracy w zielonogórskich instytucjach - na WSP nie było pracy dla fizyka, poszedłem więc na WSI. Kierownikiem Zakładu Fizyki był wtedy prof. Roman Gielerak, ale też się okazało, że w grę wchodzi jedynie dydaktyka. Pomyślałem więc, że jestem fizykiem zajmującym się półprzewodnikami, to może elektronicy mnie zechcą, więc zgłosiłem się na Wydział Elektryczny do dziekana doc. A. Wysockiego, rozmawiałem też z dr. J. Szajną - była szansa na zatrudnienie. Ale wyszedłem od Pana Dziekana i idąc korytarzem spotkałem prof. Korbicza, który, dowiedziawszy się, że szukam pracy, powiedział, że on właśnie zakłada tutaj na Wydziale nowy Instytut, a ponieważ wiedział, że używam złożonych narzędzi metod numerycznych i optymalizacji do tej swojej fizyki, to jakbym się zajął tym również dydaktycznie, to znajdę u niego pracę. Ponieważ było mi to najbliższe, chętnie się na to zgodziłem, no i tak tutaj trafiłem. Czysty przypadek.

Cały czas pracując w Instytucie zajmowałem się optymalizacją, sztucznymi sieciami neuronowymi, a już od kilkunastu lat pracuję nad technikami rozpoznawania obrazów oraz ich zastosowaniem w diagnostyce medycznej i technicznej.

Zaawansowane metody sterowania i diagnostyki z wykorzystaniem technik sztucznej inteligencji w działaniu procesów przemysłowych o szybkiej dynamice, 2013-2016 (kierownik: dr inż. Andrzej Czajkowski).

KIERUNKI KSZTAŁCENIA

W 1992 r. rozpoczęto kształcenie na kierunku *informatyka* na poziomie inżynierskim na dwóch specjalnościach: inżynieria komputerowa oraz inżynieria oprogramowania. W 1997 r. rozpoczęto już kształcenie na studiach magisterskich, a w 2002 r. uzyskano uprawnienia do nadawania stopnia naukowego doktora w dyscyplinie *informatyka* co pozwoliło na uruchomienie rok później studiów doktoranckich. W 2004 r. „skonsumowano” uprawnienie do doktoryzowania i nadano pierwszy stopień doktora nauk technicznych w dyscyplinie informatyka. W 2011 r. Państwowa Komisja Akredytacyjna oceniła wyróżniająco jakość kształ-

Prof. Józef Korbicz:

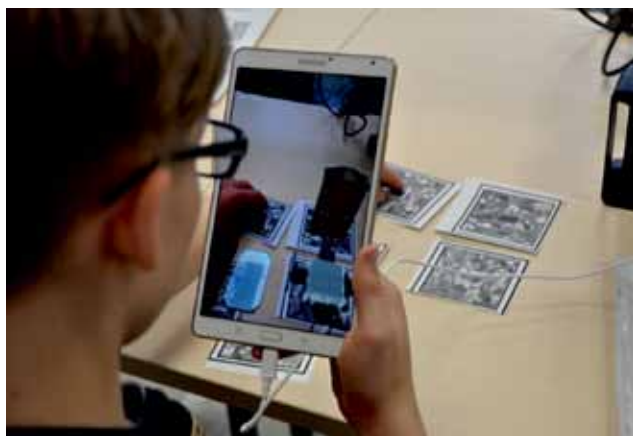
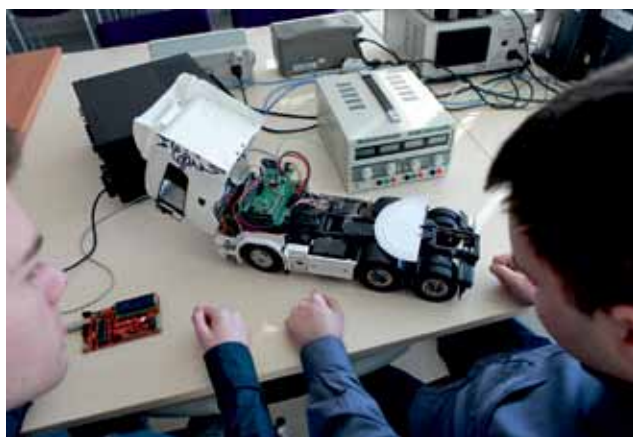
Instytut od samego początku bardzo aktywnie włączony był w proces kształcenia na kierunku informatyka. Na początku była to przede wszystkim specjalność - inżynieria oprogramowania, a w ostatnich latach oferujemy ciekawe wykłady i laboratoria z takich obszarów informatyki jak sieci komputerowe, grafika i multimedia, gry komputerowe, obliczenia inteligentne czy informatyka kwantowa. Na bazie naszego doświadczenia dydaktycznego i potencjału kadrowego zainicjowaliśmy w 2015 r. na Wydziale powołanie nowego kierunku studiów – biznes elektroniczny, którego podstawą są przede wszystkim technologie informatyczne.

cenia na zielonogórskiej informatyce. Należy podkreślić, że otrzymując to prestiżowe wyróżnienie wydział znalazł się w gronie siedmiu najlepszych uczelni w kraju, gdzie informatyka nauczana jest na najwyższym poziomie (Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie, Politechnika Poznańska, Politechnika Wrocławska, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Warszawski oraz Uniwersytet Wrocławski).

W 2007 r. uruchomiono kształcenie na kierunku *automatyka i robotyka* i już w roku 2011 uzyskano prawa do nadawania stopnia doktora nauk technicznych w tej dyscyplinie, a bardzo szybki rozwój kadry pozwolił na uzyskanie w 2016 r. prawa do habilitacji.

Ewa Saperko

Źródło: Album Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki 50 lat



Prof. Dariusz Uciński

Goście zagraniczni w Instytucie? Najczęstszym jest prof. Eryk Rogers, nasz ostatni doktor honoris causa. Jest u nas 3-4 razy w roku. Eryk od zawsze był bardzo życzliwy dla naszego Wydziału i naszych pracowników. To on mi powiedział: Słuchaj, a dlaczego ty nie wydasz książki w USA? Szczepie mówią, w tamtych czasach sam nawet bym nie pomyślał, że rzeczywiście mogą. Eryk mi wtedy pomógł i w efekcie wydałem monografię w świetnym wydawnictwie CRC Press, która okazała się dużym sukcesem nie tylko w USA. Zresztą nie tylko ja mogłem liczyć na jego pomoc i wsparcie. Bardzo pomagał nam w Erasmusie – od 2000 r. nasi studenci wyjeżdżali do Southampton w Anglii, a Eryk był zawsze w stanie przeforsować najkorzystniejsze dla nas warunki, chociaż początkowo Anglicy raczej niechętnie przyjmowali studentów z mało znanych uczelni Europy Środkowej, próbując nawet redukować skalę tych przyjazdów. Również wielu naszych pracowników odbywało tam staże naukowe.

NARODOWY KONGRES NAUKI



GOWIN: JESTEŚMY O KROK OD WYPRAWOWANIA KSZTAŁTU USTAWY O SZKOLNICTWIE WYŻSZYM

Konferencja Narodowego Kongresu Nauki
„Ustrój i zarządzanie w szkolnictwie wyższym”
Warszawa 19.06.2017 r.



FOT. NKN.GOV.PL

„Jesteśmy już o krok od wypracowania ustawy, która rzeczywiście może być konstytucją polskiej nauki” - ocenił w poniedziałek wicepremier, minister nauki i szkolnictwa wyższego Jarosław Gowin, mówiąc o przygotowaniu nowej ustawy o szkolnictwie wyższym.

W poniedziałek w Warszawie Jarosław Gowin wziął udział w konferencji „Ustrój i zarządzanie w szkolnictwie wyższym”. To jedna z cyklu konferencji programowych przed zaplanowanym na wrzesień Narodowym Kongresem Nauki. W czasie cyklu spotkań środowisko akademickie debatuje nad nowym kształtem ustawy dotyczącej uczelni. „Dzisiejsza konferencja nie jest o zarządzaniu, o władzy, ale ona jest o wolności i o tym, jak tę wolność najmądrzej wykorzystać” - podkreślił minister.

„Jesteśmy już o krok od wypracowania ustawy, która rzeczywiście może być konstytucją polskiej nauki” - powiedział Gowin.

Gowin poinformował, że projekt ustawy zostanie przedstawiony 19-20 września w Krakowie na Narodowym Kongresie Nauki. Później nastąpią trzymiesięczne konsultacje środowiskowe i uzgodnienia międzyresortowe. „Zakładam, że projekt trafi pod obrady rządu w drugiej połowie grudnia. Liczę na to, że zostanie przyjęty bezzwłocznie” - dodał.

Minister chce, by prace parlamentarne minister zainicjowało wystąpienie publiczne - co oznacza zapowiedź debaty nt. określonej ustawy z udziałem osób bezpośrednio nią zainteresowanych. Odbędzie się ona przed rozpoczęciem szczegółowego rozpatrywania projektu, na posiedzeniu komisji sejmowej. Wystąpienie publiczne jest jawne: zainteresowane osoby i organizacje mają swobodny wstęp, po uprzednim zgłoszeniu, obecne mogą być media, udostępniane są protokoły z wystąpienia.

Gowin liczy na to, że ustawa zacznie obowiązywać od października 2018 r. Zapewnił jednocześnie, że jej wejście

w życie nie oznacza na uczelniach natychmiastowych zmian „o 180 stopni”. MNiSW pracuje nad harmonogramem wprowadzania poszczególnych elementów ustawy. Nowe zasady wyłaniania władz uczelni wejdą w życie od roku 2020, a nowe zasady ewaluacji - od 2021 r. - mówił minister.

Gowin zaprosił też środowisko akademickie do refleksji nad stanem polskiego państwa. „Po 1989 r. my Polacy osiągnęliśmy wiele rzeczy, z których możemy być naprawdę, szczerze dumni. Ale mam narastające poczucie (...), że jedna rzecz nam się nie udała - że zbudowaliśmy zły model państwa. Jakże to jest państwo? (...) To państwo - powiedziałbym - nadopiekuńczo-biurokratyczne. Państwo, które w imię troski o obywatela na każdym kroku ogranicza naszą wolność. Takie państwo, które bierze obywatela za rękę i prowadzi krok po kroku” - wyliczał wicepremier. Jako przykład nieoptymalnego działania państwa podał obecną ustawę o szkolnictwie wyższym, która - jego zdaniem - jest „preregulowana” i „ogranicza autonomię uczelni”.

Minister zapewnił też, że „celem reformy w żadnym razie nie jest skrócenie kadencji organów uczelni, jej ciał przedstawicielskich, Konferencji Rektorów. Nowa ustawa wejdzie w życie bez naruszania kadencji”.

Jak zapewnił, w ramach reform radykalnie zmaleje liczba przepisów wykonawczych. Zapowiedział, że do ustawy 2.0 włączony zostanie zakres czterech obecnych ustaw: ustawy prawo o szkolnictwie wyższym, ustawy o stopniach i tytułach naukowych, ustawy o zasadach finansowania nauki oraz ustawy i kredytach i pożyczkach studenckich.

„W ustawie i rozporządzeniach nie będziemy już mogli szukać instrukcji obsługi uczelni” - powiedział minister. Zapowiedział, że w wyniku reform wzrośnie rola statutu uczelni, ale też odpowiedzialność środowiska akademickiego za wypracowanie rozwiązań dla swoich jednostek.

Podczas konferencji w Warszawie Gowin mówił też o planowanych zmianach w prawie dotyczących zarządzania

uczelniami. „Wewnętrzna organizacja uczelni powinna być sprawą należącą do uczelni. Wara (od niej - przyp. PAP) ministrowi, politykom, komukolwiek innemu!” - ocenił wicepremier. Zwracając się do przedstawicieli uczelni, powiedział: „Sami wiecie lepiej, jak się samoorganizować”.

Według Gowina to uczelnia - a nie jej jednostki organizacyjne - stanie się faktycznym podmiotem systemu szkolnictwa wyższego i nauki. Dlatego to działalność naukowa uczelni będzie podlegać ewaluacji naukowej, i to uczelnia będzie miała uprawnienia do prowadzenia studiów i nadawania stopni naukowych. Minister zwrócił uwagę, że liczba wydziałów będących dziś podmiotami uprawnień, sukcesywnie rośnie. „To dekonsolidacja uczelni” - powiedział. Dodał, że proces ten warto zatrzymać.

Gowin spodziewa się, że po reformach nastąpi przesunięcie ciężaru zarządzania na poziom całej uczelni, co ma oznaczać wzmocnienie jej organów centralnych, m.in. rektora.

Minister zapewnił, że środowisku akademickiemu zostaną pozostawione kompetencje w zakresie wyboru władz uczelni. To jest - zdaniem Gowina - „poza dyskusją”. „Nie było, nie ma i nie będzie żadnej intencji, by ograniczać kompetencje środowiska akademickiego. Ta tradycja w Polsce musi być zachowana” - zaznaczył.

Podkreślił, że jest zwolennikiem utworzenia na uczelniach nowego organu: rad uczelni. Zwrócił jednak uwagę, że wokół tej koncepcji narosły kontrowersje. „Jesteśmy gotowi na roztropny kompromis” - powiedział. Zapowiedział jednak, że zaakceptowane zostaną jedynie takie rozwiązania, „w których 100 proc. członków tego nowego organu wybierane jest przez samą wspólnotę akademicką - prawdopodobnie (...) senat”.

Podsumowując dotychczasowe prace nad tzw. ustawą 2.0 minister podkreślił, że już dziś widać, iż „wokół zrębów podstawowych rozstrzygnięć ustawowych jest bardzo

szerokie porozumienie wewnątrz środowiska akademickiego - oraz między środowiskiem akademickim a rządem”. Według niego pomiędzy wizją ministerstwa a środowiskiem akademickim doszło do „bardzo szeroko zakrojonego porozumienia”.

Po wystąpieniu programowym dziennikarze pytali Gowina m.in. o zarzuty Komitetu Kryzysowego Humanistyki Polskiej - w których wskazano, że nowa ustawa upolityczni i zagrozi autonomii uczelni.

Minister powiedział, że nie tylko politykom, ale ogółowi społeczeństwa zależy na tym, żeby uniwersytety rozwijały się jak najlepiej. „Żadne z rozwiązań, które planuje ministerstwo w ścisłym dialogu ze środowiskiem akademickim, w niczym autonomii uczelni nie ograniczy. Przeciwnie (...), ta ustawa zdecydowanie szerszy zakres spraw będzie przekazywała, przenosiła na poziom aktów wewnętrznych uczelni” - dodał.

Jeszcze przed rozpoczęciem konferencji w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie, pod budynkiem pikietowali przedstawiciele Partii Razem. „Uważamy, że propozycje, które będzie pan minister przedstawiać na jesieni, są propozycjami ograniczającymi autonomię uczelni z jednej strony, z drugiej strony zwiększającymi nierówność pomiędzy uczelniami, a w konsekwencji nierówność w dostępie do edukacji, stwarzającymi taką sytuację w której dobra edukacja wyższa będzie dostępna tylko dla uprzywilejowanych, dobrze uposażonych osób z dużych miast. Będzie ona trudniej dostępna dla osób z małych miast” - powiedział PAP Tomasz Steifer z Partii Razem.

Pikieta zakończyła się tuż przed rozpoczęciem obrad w ramach konferencji programowej NKN. Przedstawiciele Partii Razem biorą udział w tej konferencji.

ŹRÓDŁO:

PAP - Nauka w Polsce - www.naukawpolsce.pap.pl

II FORUM JAKOŚCI KSZTAŁCENIA

— Paweł Szudra

22 maja 2017 r. w Uniwersytecie Zielonogórskim odbyło się II Forum Jakości Kształcenia na temat „Praktyka w systemie studiów”, zorganizowane przez Uczelnianą Radę ds. Jakości Kształcenia.

Praktyka zawodowa jest jednym z ważniejszych elementów programu studiów. Musi być uwzględniona w programie wszystkich kierunków o profilu praktycznym, ale także większość kierunków o profilu ogólnoakademickim oferuje ją swoim studentom.

W trakcie Uczelnianego Forum Jakości Kształcenia podjęto dyskusję nad tym, jak najlepiej przygotować program praktyki, w jaki sposób przygotować miejsca jej odbywania, w jaki sposób monitorować jej przebieg i jak weryfikować osiągnięte przez studentów podczas praktyk efekty kształcenia.

II Forum Jakości Kształcenia otworzyła Prorektor ds. Jakości Kształcenia, prof. dr hab. inż. Magdalena Graczyk.



FOT. EDYTA WYSOCKA

Następnie prof. Magdalena Graczyk, prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski oraz dr Paweł Szudra wręczyli nagrody laureatom Konkursu Ewaluacji Jakości Kształcenia w roku akademickim 2016/2017. Nagrody główne otrzymało trzech studentów: Aleksandra Ferenc z Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii, Grzegorz Rudkowski z Wydziału Mechanicznego oraz Agata Urszula Pawińska z Wydziału Prawa i Administracji. Nagrody zostały ufundowane przez Prorektora ds. Studenckich, Parlament Studencki oraz Koordynatora ds. Programu Erasmus+.

Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Jakości Kształcenia, prof. dr hab. Dariusz Dolański określił cele II Forum Jakości Kształcenia i wprowadził w tematykę praktyk w systemie studiów. Następnie dr P. Szudra, Przewodniczący Zespołu ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia, przeprowadził prezentację na temat ewaluacji miejsc praktyk w procesie kształcenia. Dobre praktyki z zakresu systemu oceny weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia przedstawiła dr Elżbieta Kołodziejska, Prodziekan ds. Kształcenia Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

W kolejnej części prof. D. Dolański przedstawił informacje na temat koncepcji i organizacji praktyk zawodowych. W ramach Forum ds. Jakości Kształcenia wystąpili przedstawiciele pracodawców i studentów. Z ramienia pracodawców wystąpiła Agnieszka Kotowska z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego, która przedstawiła informacje na temat praktyk u marszałka. Natomiast prezentację o oczekiwaniach studentów w zakresie praktyk przedstawiły reprezentantki Parlamentu Studenckiego - Przewodnicząca PS UZ, Patrycja Urbaniak oraz Beata Mucha.

W dyskusji czynny udział wzięli studenci, pracodawcy, koordynatorzy praktyk, członkowie Uczelnianej Rady ds. Jakości Kształcenia, pracownicy naukowo-dydaktyczni oraz przedstawiciele Biura Karier.

Uczelniane Forum Jakości Kształcenia było ciekawym wydarzeniem, szczególnie dla osób, które interesuje problematyka kultury jakości w kształceniu oraz dla osób odpowiedzialnych za realizację programów studiów, koordynatorów i opiekunów praktyk.

NAUKOWCY PO RAZ TRZECI ZAREJESTROWALI FALE GRAWITACYJNE_02.06.2017 r.

Obserwatorium LIGO dokonało po raz trzeci detekcji fal grawitacyjnych - zmarszczek w czasoprzestrzeni przewidywanych przez ogólną teorię względności Alberta Einsteina.

O odkryciu poinformowały amerykańskie instytuty Caltech i MIT, informację znajdziemy też na stronach kilku polskich instytutów i grupy POLGRAW.

Eksperyment o nazwie Laser Interferometer Gravitational-wave Observatory (LIGO) dokonał po raz trzeci detekcji fal grawitacyjnych. Można zatem powiedzieć, że nowe okno obserwacyjne astronomii jest już na dobre otwarte. Przypomnijmy, iż pierwsze, historyczne wykrycie fal grawitacyjnych nastąpiło we wrześniu 2015 r. (co ogłoszono w lutym 2016 r.), a drugie - w grudniu 2015 r.

Podobnie jak w dwóch poprzednich przypadkach, również tym razem fale grawitacyjne zostały wygenerowane, gdy dwie czarne dziury połączyły się w jedną. Powstały w ten sposób obiekt - nowa, masywniejsza czarna dziura - ma masę 49 razy większą niż masa Słońca. Pasuje to ją w przedziale pomiędzy masami czarnych dziur z dwóch pierwszych detekcji, które wynosiły odpowiednio 62 masy Słońca i 21 mas Słońca.

Bieżąca runda obserwacyjna LIGO rozpoczęła się 30 listopada 2016 r. i potrwa do lata b.r. To właśnie w jej trakcie nastąpiła najnowsza detekcja fal grawitacyjnych, a dokładniej zjawisko zarejestrowano 4 stycznia 2017 r. Otrzymało oznaczenie GW170104.

Polskie instytuty biorące udział w badaniach to: Instytut Matematyczny PAN, Obserwatorium Astronomiczne Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Astronomii Uniwersytetu Zielonogórskiego, Narodowe Centrum Badań Jądrowych, Centrum Astronomiczne im. Mikołaja Kopernika PA, Uniwersytet w Białymstoku, Centrum Astronomii UMK, Instytut Fizyki Teoretycznej Uniwersytetu Wrocławskiego, Obserwatorium Astronomiczne Uniwersytetu Jagiellońskiego.

We wszystkich trzech przypadkach fale grawitacyjne pochodzą od złączenia się (złania się) dwóch czarnych dziur, co zwane jest przez astronomów „mergerem” (czyt.: „mordżerem”). Energia w falach grawitacyjnych wyzwolona w trakcie złączenia się czarnych dziur przewyższała całe promieniowanie elektromagnetyczne od wszystkich gwiazd i galaktyk emitowane w tym ułamku sekundy.

Naukowcy oceniają, że zjawisko mergera nastąpiło w odległości

3 miliardów lat świetlnych od nas. To dalej niż w dwóch poprzednich przypadkach, kiedy to dystanse wynosiły 1,3 miliarda i 1,4 miliarda lat świetlnych.

Na podstawie obserwacji badacze wnioskuje także nt. kierunku obrotu jednej z czarnych dziur. Oprócz krążenia wokół wspólnego środka masy układu dwóch czarnych, każda z nich obraca się także dookoła własnej osi. Taki obrót może być w kierunku zgodnym z ruchem orbitalnym - albo w przeciwnym, oś obrotu może być też w różny sposób nachylona względem płaszczyzny orbity. Wydaje się, że co najmniej jedna z czarnych dziur w przypadku GW170104 nie obracała się zgodnie z ruchem orbitalnym.

Istnieją dwa główne modele opisujące powstawanie par czarnych dziur. Według pierwszego powstają one razem, gdy każda z gwiazd układu podwójnego wybucha i potem zapada się do czarnej dziury. Takie czarne dziury odziedziczą sposób obrotu po swoich gwiazdowych poprzednikach, czyli będą obracać się dookoła osi zgodnie z ruchem orbitalnym. Z kolei według drugiego modelu czarne dziury łączą się w pary na późniejszym etapie, jeśli przebywają w gęstej gromadzie gwiazd i na skutek oddziaływań grawitacyjnych przemieszczają się w kierunku centrum gromady. W przypadku powstania takiej pary kierunki obrotu mogą być dowolne względem ruchu orbitalnego. Dane z LIGO są zgodne z tą drugą hipotezą.

Fale grawitacyjne, nazywane popularnie zmarszczkami czasoprzestrzeni, to jedno z przewidywań ogólnej teorii względności Einsteina, chociaż w różny sposób zastanawiano się nad nimi także nieco wcześniej. Fale grawitacyjne unoszą energię i mogą być emitowane przez obiekty, które poruszają się z przyspieszeniem. Aby dało się je wykryć, ciało musi mieć bardzo duże przyspieszenie i bardzo dużą masę, np. mogą to być układy podwójne zawierające gwiazdy neutronowe lub czarne dziury. Dlatego nic dziwnego, że pierwsze detekcje fal grawitacyjnych dotyczą zderzeń (łączenia się) się czarnych dziur.

„Istotną rzeczą jest, że ten nowy układ jest w dużej odległości, około dwa razy większej niż w przypadku poprzednich detekcji. Dzięki temu można zweryfikować innego typu przewidywania ogólnej teorii względności. Będziemy mogli sprawdzić, czy światło ulega dyspersji,



Image credit: The SXS (Simulating extreme Spacetimes) Project

czy fale grawitacyjne rzeczywiście podróżują z prędkością światła. Jest to istotne jako fundamentalny test ogólnej teorii względności” wyjaśnia w rozmowie z PAP dr hab. prof. UZ Dorota Rosińska z Instytutu Astronomii Uniwersytetu Zielonogórskiego, współautorka publikacji przedstawiającej wyniki badań.

Rosińska dodaje także, iż dzięki trzeciemu zjawisku astronomowie mogą narzucić ograniczenia na modele populacji gwiazd, które prowadzą do powstawania czarnych dziur. Im mamy więcej takich zdarzeń, tym możemy zrobić lepsze ograniczenia na częstotliwość takich zdarzeń, które powinny nastąpić we Wszechświecie i również na to, jakiego typu modele prowadzą do powstawania dwóch czarnych dziur.

Projekt LIGO zaczął obserwacje w 2002 r. i potrwały one do 2010 r. Nie wykryto wtedy fal grawitacyjnych. W kolejnych latach dokonano modernizacji w celu zwiększenia możliwości detekcyjnych obserwatorium i ulepszone detektory zaczęły obserwacje w 2015 r. W Stanach Zjednoczonych powstały dwa obserwatoria LIGO, w Hanford i Livingston. Europejskim odpowiednikiem dla LIGO jest obserwatorium Virgo zbudowane we Włoszech niedaleko Pizy.

Naukowcy z Europy i Stanów Zjednoczonych ściśle ze sobą współpracują. Zespół LIGO-Virgo kontynuuje badania i analizę najnowszych danych z LIGO. Trwają także prace nad technicznymi usprawnieniami podczas kolejnej serii obserwacyjnej, która rozpocznie się pod koniec 2018 r. Wtedy zostanie poprawiona czułość detektorów.

W ramach liczącego ponad tysiąc naukowców z całego świata projektu badawczego LIGO-Virgo współpracuje także kilkunastu polskich naukowców z różnych instytutów (w ramach grupy o nazwie Virgo-POLGRAW). Kierownikiem polskiego projektu jest prof. Andrzej Królak z Instytutu Matematycznego PAN. Udział Polski w projekcie Virgo znajduje się na Polskiej Mapie Drogowej Infrastruktury Badawczej i jest finansowany z grantów od Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Narodowego Centrum Nauki i Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.

Polskie instytuty biorące udział w badaniach to Instytut Matematyczny PAN, Obserwatorium Astronomiczne Uniwer-

sytetu Warszawskiego, Instytut Astronomii Uniwersytetu Zielonogórskiego, Narodowe Centrum Badań Jądrowych, Centrum Astronomiczne im. Mikołaja Kopernika PA, Uniwersytet w Białymstoku, Centrum Astronomii UMK, Instytut Fizyki Teoretycznej Uniwersytetu Wrocławskiego, Obserwatorium Astronomiczne Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Wśród autorów publikacji dotyczącej trzeciej detekcji fal grawitacyjnych znajdziemy dziewięć polskich nazwisk: Michał Bejger (CAMK PAN), Tomasz Bulik (OA UW), Andrzej Królak (IM PAN), Izabela Kowalska-Leszczynska (OA UW), Adam Kutynia (NCBJ), Dorota Rosińska (IA UZ), Piotr Jarzankowski (Uniwersytet w Białymstoku), Magdalena Sieniawska (CAMK PAN), Adam Zdrożny (NCBJ).

Z projektem LIGO związany jest także program do obliczeń rozproszonych Einstein@Home, dzięki niemu każdy

chętny może użyć nieco mocy obliczeniowej swojego komputera lub smartfona do analizy danych z LIGO w poszukiwaniu sygnałów od obracających się gwiazd neutronowych. Einstein@Home analizuje także dane z innych obserwatoriów, np. z radioteleskopu w Obserwatorium Arecibo. Pod koniec 2016 r. było 440 tys. aktywnych użytkowników Einstein@Home.

Publikacja opisująca wyniki trzeciej detekcji fal grawitacyjnych ukazała się w czasopiśmie naukowym *Physical Review Letters*.

ŹRÓDŁO: Serwis Nauka w Polsce
www.naukawpolsce.pap.pl

SZPITAL UNIWERSYTECKI IM. KAROLA MARCINKOWSKIEGO

— Ewa Sapeńko

14 czerwca 2017 r. radni Sejmiku Województwa Lubuskiego podczas nadzwyczajnej sesji wyrazili zgodę na połączenie spółek Wojewódzkiego Szpitala Klinicznego im. Karola Marcinkowskiego w Zielonej Górze Sp. z o.o. oraz Poradni Akademickiej Uniwersytetu Zielonogórskiego Sp. z o.o., a 19 czerwca br. podpisano akt notarialny zatwierdzający utworzenie Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego. W wystąpieniu podczas sesji Sejmiku Marszałek Elżbieta Anna Polak powiedziała: - Szpital uniwersytecki przejmuje zarówno prawa jak i obowiązki dotychczasowego podmiotu, nowy podmiot jest jego następcą prawnym. Ponadto samorząd województwa zachowuje prawo własności wszystkich nieruchomości i ruchomości. Nowy podmiot będzie beneficjentem środków unijnych z programów krajowych. Jest oczywiście pewne ryzyko, ale my już zdaliśmy egzamin z ponoszenia ryzyka. Wiele zależy od tego jak jest spółka prowadzona. Szpital będzie oczywiście realizował dotychczasowe zadania i to w większym stopniu niż dotychczas. W kontrakcie na świadczenia medyczne w ramach NFZ szpital zyska ok. 40 mln zł.

Dla Uniwersytetu Zielonogórskiego posiadanie szpitala klinicznego oznacza zwiększoną o ok. 4 mln. zł dotację ministerialną na kierunek lekarski.

W nowopowstałej spółce Uniwersytet Zielonogórski będzie miał 51 proc. udziałów. Spółką zarządzać będzie



KONFERENCJA PRASOWA MARSZAŁEK ELŻBIETA ANNY POLAK I PROF. WOJCIECHA STRZYŻEWSKIEGO

trzech prezesów - dwóch ze wskazania Uniwersytetu - prezes główny i prezes ds. finansowych, natomiast samorząd wojewódzki wskaże jednego - prezesa ds. rozwoju. W radzie nadzorczej zasiądzie trzech przedstawicieli UZ i dwóch reprezentantów Marszałka. Żeby zabezpieczyć interesy województwa decyzje muszą być podejmowane jednomyślnie, a szczególnie finansowe.

Podróż dookoła świata dobiegła końca...

Małgorzata Ratajczak-Gulba

Biuro Promocji UZ

Początek czerwca na Uniwersytecie Zielonogórskim kojały się społeczności akademickiej ze świętem naszej uczelni czyli Festiwałem Nauki. Tradycji stało się za dość także i w tym roku. W dniach 4-5 czerwca zaprosiliśmy do uczestnictwa w czternastej już odsłonie tego wydarzenia. Hasło **Z UZ dookoła świata** było naszym tematem przewodnim. To wokół niego powstały projekty, w których mogli wziąć udział festiwalowi goście. Chcieliśmy pokazać międzynarodowość naszej uczelni i jej otwartość na świat. Co roku bowiem studiuje u nas coraz więcej obcokrajowców, którzy przyjeżdżają między innymi z Hiszpanii, Portugalii, Turcji, Grecji, Rosji, Ukrainy i Wietnamu w ramach Programu Erasmus+.

Współorganizatorem Festiwalu Nauki był **Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego**, a patronat nad nim objęli: **Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego**, **Marszałek Województwa Lubuskiego**, **Wojewoda Lubuski** i **Prezydent Miasta Zielona Góra**.

Festiwal Nauki to dwudniowe święto na obiektach uczelni. W pierwszym dniu na stadionie uniwersyteckim przy ul. Wyspiańskiego 58, w drugim na wydziałach uczelni. W niedzielę, już po raz trzeci z rzędu, piknikowaliśmy na trawie. W tym roku niestety pogoda splotała nam figla i nie było tak słonecznie jak w latach ubiegłych, ale mimo to atmosfera był przednia. A to za sprawą atrakcji jakie czekały na gości. W niedzielę bowiem odbył się drugi już **Bieg dla transplantacji**, pod honorowym patronatem Konsultanta Wojewódzkiego Transplantologii Klinicznej i członka Krajowej Rady Transplantacyjnej - dr. hab. n. med. Macieja Gtydy. Na starcie biegu pojawiło się ponad 200 zawodni-

ków, którzy w strugach deszczu pokonali 6-kilometrową trasę, szerząc w ten sposób wiedzę na temat pobierania i przeszczepiania narządów oraz komórek krwiotwórczych. Wszyscy biegacze otrzymali pamiątkowe koszulki i medale. Choć w biegu nie liczył się tak naprawdę czas tylko udział, nagrodziliśmy pucharami najlepszych zawodników. Na murawie stadionu odbyły się też biegi dla dzieci. Najmłodsi także otrzymali pamiątkowe medale. Sponsorem biegu był **Bank Millennium S.A.**, a partnerami: **Ogólnopolskie Stowarzyszenie „Nerka”**, **Fundacja Anny Wierskiej „Dar Szpiku”** oraz **Stowarzyszenie Pomocy Chorym Dzieciom „Liver”**.

Organizatorem sportowych wydarzeń byli: **Studium Wychowania Fizycznego i Sportu UZ** oraz **Katedra Sportu i Promocji Zdrowia UZ**.

W nietypowej roli można było zobaczyć **prof. dr. hab. Giorgi Melikidze** - Prorektora ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą, który na specjalnie zbudowanym grillu (za jego budowę podziękowania należą się inż. **Zdzisławowi Wałędze** i studentom z **Akademickiego Związku Motorowego**) przygotowywał gruzińskie szaszłyki. Profesorowi w kulinarnych zmaganiach towarzyszyli młodzi zielonogórzanie, uczestnicy programu **MasterChef Junior**: **Zosia Zaborowska** i **Mateusz Truszkiewicz** (syn dr. Pawła Truszkiewicza z Instytutu Filologii Germańskiej). Można też było podejrzeć tajniki **kuchni molekularnej** prezentowanej przez pracowników **Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Sulechowie**, która od 1 września będzie Wydziałem Zamiejscowym naszego Uniwersytetu. Nowy wydział włączył się także w działania podczas drugiego dnia Festiwalu i otworzył swoje sale laboratoryjne dla uczestników naszego święta.

W niedzielę, przy momentami spokojnym niebie, można było przysiąść i odpocząć w **Strefie relaksu z Erasmus+**, którą zorganizował **Dział Współpracy z Zagranicą** wraz ze studentami-obcokrajowcami z naszego uniwersytetu.



FOT. MAMERT JANION



W przygotowanie programu niedzielnego zaangażował się również **Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu**. Uczestnicy Festiwalu mogli poddać się m.in. badaniom fizjologicznym i profilaktycznym, m.in.: ocenie FMS (ocenie wpływu ruchu na nasze ciało), pomiarowi oraz analizie chodu i ocenie sprawności narządu ruchu, pomiarowi składu ciała, pomiarowi ciśnienia i glukozy. Było z nami **Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Medycyny IFMSA-Poland**, które zaprosiło do **Szpitala Pluszowego Misia**, „Marrow Hero” - rejestracji dawców szpiku we współpracy z **DKMS** czy **Ratowania na Spontanie** czyli nauki pierwszej pomocy dla dzieci oraz dorosłych. Przygotowane atrakcje cieszyły się dużym zainteresowaniem gości odwiedzających stadion.

Ale skoro Festiwal Nauki to wydarzenie dwudniowe, nie mogło więc zabraknąć propozycji również w poniedziałek. I tu, jak co roku, zaprosiliśmy na uniwersyteckie kampusy najmłodszych gości. Rzesze przedszkolaków i uczniów pojawiły się na Uniwersytecie Zielonogórskim, aby wziąć udział w ponad 100 projektach/warsztatach, wysłuchać 20 wykładów i obejrzeć 20 wystaw, przygotowanych specjalnie na tegoroczną edycję festiwalu. Co prawda nie wszystkie wydziały z jednakowym zaangażowaniem włączyły się w organizację projektów, jednak najważniejszą rzeczą

było to, iż młodzież z wielką chęcią uczestniczyła w tym, co mieliśmy do zaproponowania i licznie odwiedziła naszą uczelnię.

W tym roku, na potrzeby Festiwalu, stworzony został formularz elektroniczny, za pomocą którego można było zapisywać się na projekty, wykonany przez informatyków z **Centrum Komputerowego UZ**. Dzięki niemu nauczyciele mieli ułatwione zapisy na poszczególne punkty programu.

Festiwal Nauki to nie tylko praca dydaktyków, ale też ogromny wysiłek, który wzięli na swoje barki pracownicy **Działu Zaopatrzenia i Sekcji Transportu** oraz **Biura Zarządzania Nieruchomościami i Obsługi Uczelni** w tym **Sekcji Obsługi Uczelni**. Wszystkim należą się ogromne podziękowania za pomoc, zaangażowanie i życzliwość.

Festiwal Nauki zorganizowany został przez **Biuro Promocji UZ** oraz **Pion Prorektora ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą** na czele z **Prorektorem ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą**.

Tegoroczna edycja już za nami, czas rozpocząć przygotowania do kolejnej. Zatem do dzieła!



FOT. MAMERT JANION

XXVIII Międzynarodowy Konkurs „Mathématiques sans Frontières” (Matematyka bez Granic) – edycja 2016/2017 w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim

Międzynarodowy Konkurs „Mathématiques sans Frontières” (*Matematyka bez Granic*) jest organizowany na świecie od dwudziestu siedmiu lat. Pierwsza edycja tego konkursu została zorganizowana w 1989 r. przez grupę francuskich matematyków, przy wsparciu Akademii w Strasburgu. Polska uczestniczy w konkursie od 1993 r. Konkurs ten bardzo szybko zyskał dużą popularność w krajach Europy Zachodniej. W ostatnich latach brała w nim udział młodzież z 27 krajów świata, w tym uczniowie z krajów Unii Europejskiej oraz z krajów ubiegających się o przyjęcie do Unii, a także młodzież z USA, Meksyku i Kanady.

Patronat nad Konkursem sprawuje Polskie Towarzystwo Matematyczne, a jego promocję i organizację w Polsce powierzono Zielonogórskiemu Oddziałowi Polskiego Towarzystwa Matematycznego z siedzibą na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Działania Krajowego Komitetu Organizacyjnego Konkursu w Polsce wspierają: Polskie Towarzystwo Matematyczne, Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego i Dziekan Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii UZ.

Matematyka bez Granic to konkurs bezpłatny, międzyklasowy, dwuetapowy, adresowany do uczniów piątych i szóstych klas szkół podstawowych, trzecich klas gimnazjum i pierwszych klas szkół ponadgimnazjalnych. Do współzawodnictwa w Konkursie mogą stawiać uczniowie klas ze szkół publicznych i niepublicznych. Zgłoszenie udziału w Konkursie następuje za zgodą wszystkich uczniów klasy w porozumieniu z nauczycielem matematyki i dyrekcją szkoły. Jedynie całe klasy mają prawo uczestnictwa w zawodach. *Matematyka bez Granic* jest konkursem interdyscyplinarnym. Na całym świecie uczestniczą w nim całe klasy, które tego samego dnia rozwiązują te same zestawy zadań matematycznych o charakterze aplikacyjnym (częściowo w językach obcych). Zadania są opracowywane przez Międzynarodowy Komitet w Strasburgu.

Finał Konkursu odbywa się w marcu, w tym samym dniu i o tej samej godzinie we wszystkich szkołach, w których kształcą się uczestnicy Konkursu. Do rozwiązania jest, w zależności od kategorii wiekowej uczniów, 8 lub 9 zadań (Konkurs Junior), albo 10 lub 13 zadań (Konkurs Senior), z czego pierwsze zadanie podane jest w językach obcych (angielskim, niemieckim, francuskim, włoskim i hiszpańskim). Należy przetłumaczyć treść zadania i zapisać rozwiązanie w jednym z podanych języków obcych.

Celem konkursu „Mathématiques sans Frontières” jest zbliżenie między krajami i miastami Unii Europejskiej, szkołami publicznymi i niepublicznymi, matematyką i językami obcymi. Konkurs ten ma za zadanie zwiększenie zainteresowania matematyką poprzez pokazanie jej zastosowań w życiu codziennym. Pozwala on na wykorzystanie własnej inicjatywy w rozwiązywaniu zadań oraz



Krajowy Komitet Organizacyjny Międzynarodowego Konkursu „Matematyka bez Granic” | www.mbg.uz.zgora.pl
Polskie Towarzystwo Matematyczne | Oddział Zielonogórski
Uniwersytet Zielonogórski | Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii | 65-516 Zielona Góra | ul. prof. Z. Szafrana 4a

na rozwijaniu twórczej aktywności uczniów. Ponadto wyrabia on umiejętność pracy w zespole i zachęca do nauki języków obcych. Daje on również możliwość sprawdzenia swojej wiedzy oraz porównania jej z wiedzą rówieśników z Europy oraz zachęca do pokonywania barier językowych w nawiązywaniu kontaktów z rówieśnikami z krajów Unii Europejskiej. Klasyfikacja zwycięzców prowadzona jest w poszczególnych regionach. Uroczystość wręczenia nagród i dyplomów odbywa się w obecności przedstawicieli klas - uczniów laureatów konkursu, nauczycieli matematyki, dyrektorów szkół, przedstawicieli Komitetu Regionalnego Konkursu, władz akademickich, władz oświatowych i samorządowych, zakładów pracy, firm oraz przedstawicieli prasy lokalnej, radio, telewizji. Nagrody zwycięskim klasom fundują i wręczają lokalne władze samorządowe, oświatowe oraz firmy. Zasady te są przyjęte we wszystkich krajach UE.

W XXVIII edycji (2016/2017) Międzynarodowego Konkursu „MbG” w Polsce, której finał w kategorii szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (Senior) odbył się 7 marca 2017 r., a w kategorii szkół podstawowych (Junior) odbył się 9 marca 2017 r., w szkołach objętych konkursem, uczestniczyło 1070 klas (26 274 uczniów) z 434 szkół w Polsce. Nad bieżącą edycją Konkursu w naszym kraju patronat honorowy sprawuje Ministerstwo Edukacji Narodowej.

W kategorii szkół ponadgimnazjalnych uczestniczyło 331 klas w Polsce, w tym 26 klas z regionu lubusko-zachod-



niopomorskiego, zaś w kategorii szkół gimnazjalnych uczestniczyło 281 klas w Polsce, a 48 klas z naszego regionu. Natomiast w kategorii szkół podstawowych wzięło udział 458 klas w kraju, w tym 58 klas z naszego regionu.

Uroczyste spotkanie podsumowujące wyniki finału XXVIII Międzynarodowego Konkursu „Matematyka bez Granic” w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim odbyło się 5 czerwca 2017 r. w Auli Uniwersyteckiej w ramach Festiwalu Nauki 2017 na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Uroczystość odbyła się pod patronatem honorowym: Marszałka Województwa Lubuskiego - Elżbiety Anny Polak, Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego - Olgierda Geblewicza, Wojewody Lubuskiego - Władysława Dajczaka, Prezydenta Miasta Gorzów Wlkp. - Jacka Wójcickiego, Prezydenta Miasta Koszalin - Piotra Jedlińskiego, Prezydenta Miasta Zielona Góra - Janusza Krzysztofa Kubickiego, Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty - Magdaleny Zarębskiej-Kuleszy, Lubuskiego Kuratora Oświaty - Ewy Rawy, JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. zw. dr. hab. inż. Tadeusza Kuczyńskiego.

Uroczystość zainaugurowano wykładem pt. *Wiem, że nie wiem* wygłoszonym przez dr. hab. Zbigniewa Świtałskiego, prof. UZ z Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii UZ.

Laureatami XXVIII Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic* - Senior w kategorii szkół ponadgimnazjalnych w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim zostali:

1. miejsce ex aequo w regionie i 1. lokata ex aequo w Polsce: klasa I A z I Liceum Ogólnokształcącego im. E. Dembowskiego w Zielonej Górze (nauczyciel: Renata Dudek) i klasa I A z I Liceum Ogólnokształcącego im. Stanisława Dubois w Koszalinie (nauczyciel: Paweł Rudecki);
2. miejsce ex aequo w regionie i 10. lokata ex aequo w Polsce: klasa I B z I Liceum Ogólnokształcącego im. E. Dembowskiego w Zielonej Górze (nauczyciel: Małgorzata Nisiewicz) i klasa I B ze Społecznego Liceum Ogólnokształcącego w Żarach (nauczyciel: Zygmunt Krawczyk);
3. miejsce w regionie i 11. lokata w Polsce: klasa I A z Liceum Ogólnokształcącego w Rzepinie (nauczyciel: Mirosław Józefowicz).

Laureaci Konkursu w kategorii szkół gimnazjalnych:

1. miejsce w regionie i 2. lokata w Polsce: klasa III B z Gimnazjum nr 1 w Zielonej Górze (nauczyciel: Justyna Flis, Justyna Blachura);
2. miejsce ex aequo w regionie i 3. lokata ex aequo w Polsce: klasa III D Gimnazjum nr 7 w Zielonej Górze (nauczyciel: Maria Święcicka-Szygenda) i klasa III A ze Społecznego Gimnazjum w Żarach (nauczyciel: Justyna Dziurman);
3. miejsce w regionie, 4. lokata w kraju: klasa III B z Gimnazjum nr 13 w Gorzowie Wlkp. (nauczyciel: Maria Leraczyk) i klasa III A z Gimnazjum nr 10 w Zielonej Górze (nauczyciel: Monika Filipek).

Laureatami Międzynarodowego Konkursu „Matematyka bez Granic” - Junior, który w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim odbył się po raz ósmy, są:

1. miejsce w regionie i 2. lokata w Polsce: **klasa VI C ze Szkoły Podstawowej nr 18 w Zielonej Górze** (nauczyciel: Małgorzata Runiec);
2. miejsce ex aequo w regionie i 4. lokata ex aequo w Polsce: **klasa VI ze Szkoły Podstawowej Katolickiego Stowarzyszenia Wychowawców w Gorzowie Wlkp.** (nauczyciel: Agnieszka Sieg-Szymańska), **klasa VI A ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Gryfinie** (nauczyciel: Monika Prusik), **klasa VI F ze Szkoły Podstawowej nr 11 z Oddziałami Integracyjnymi w Zielonej Górze** (nauczyciel: Lilla Filipiak);
3. miejsce w regionie i 5. lokata w kraju: **klasa VI ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kostrzynie nad Odrą** (nauczyciel: Aldona Baszyńska), **klasa VI H ze Szkoły Podstawowej nr 11 z Oddziałami Integracyjnymi w Zielonej Górze** (nauczyciel: Grażyna Dachtera), **klasa VI A z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Żaganiu** (nauczyciel: Yana Gross).

Laureaci Konkursu w kategorii szkół podstawowych klas piątych:

1. miejsce w regionie i 14. lokata w Polsce: **klasa V B ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Choszcznie** (nauczyciel: Helena Borkowska);
2. miejsce w regionie i 15. lokata w Polsce: **klasa V A ze Szkoły Podstawowej nr 7 w Zielonej Górze** (nauczyciel: Anna Cebulka-Boguniewicz);
3. miejsce w regionie i 17. lokata ex aequo w Polsce: **klasa V E ze Szkoły Podstawowej nr 18 w Zielonej Górze** (nauczyciel: Anna Smerda).

Laureatom Konkursu nagrody ufundowali: Marszałek Województwa Lubuskiego - Elżbieta Anna Polak, Wojewoda Lubuski - Władysław Dajczak, Prezydent Miasta Gorzów Wlkp. - Jacek Wójcicki, Prezydent Miasta Koszalin - Piotr Jedliński, Prezydent Miasta Zielona Góra - Janusz Krzysztof

Kubicki, Burmistrz Miasta Choszczno - Robert Adamczyk, Burmistrz Miasta Gryfino - Mieczysław Sawaryn, Burmistrz Miasta Kostrzyna nad Odrą - Andrzej Ludwik Kunt, Burmistrz Miasta Rzepin - Sławomir Dudzis, Burmistrz Miasta Żary - Danuta Madej, Burmistrz Miasta Żagań - Daniel Marchewka, Lubuski Kurator Oświaty - Ewa Rawa, Zachodniopomorski Kurator Oświaty - Magdalena Zarębska-Kulesza, Dyrektor Wojewódzkiego Ośrodka Metodycznego w Gorzowie Wlkp. - Jerzy Kaliszan, JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński, Dziekan Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego - dr hab. Longin Rybiński, prof. UZ, Prezes Oddziału Zielonogórskiego Polskiego Towarzystwa Matematycznego - prof. dr hab. Andrzej Cegielski.

Organizację konkursu na terenie Polski wspierali: Firma Ag Serwis Adrian Sabuk, Firma Sim-Tech Krzysztof Niemyt oraz Prezes Polskiego Towarzystwa Matematycznego - prof. dr hab. Wacław Marzantowicz.

W imieniu wszystkich wolontariuszy działających na rzecz XXVIII Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic*, pragnę serdecznie podziękować JM Rektorowi prof. Tadeuszowi Kuczyńskiemu oraz Dziekanowi Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. Longinowi Rybińskiemu, za zaangażowanie i wsparcie działań Regionalnego Komitetu Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic* w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim.

Pragnę serdecznie podziękować wszystkim sympatykom Konkursu za życzliwość i docenienie znaczącej roli matematyki w edukacji młodzieży oraz ufundowanie atrakcyjnych nagród laureatom Konkursu w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim.

Więcej informacji na temat Konkursu na stronie <http://www.mbg.uz.zgora.pl>

Krystyna Białek
Przewodnicząca RKO MbG

pt. *Łamigłówki matematyczne z wielkimi matematykami.*

Zajęcia przygotowano dla trzech grup wiekowych. Uczestniczyły w nich zorganizowane grupy uczniów z następujących szkół:

- z Zielonej Góry: Akademia Talentów, Zespół Edukacyjny nr 5 i nr 7, Zespół Szkół Katolickich, Szkoła Podstawowa nr 27, Gimnazjum nr 1



FOT. ZWYDZIAŁU



oraz z Gimnazjum w Dąbiu, Szkoły Podstawowej nr 2 w Gryfinie, Zespołu Szkół nr 20 w Gorzowie Wlkp., Zespołu Szkół w im. Ireny Sendler w Przemkowie.

W warsztatach brało udział blisko 240 uczniów wraz ze swoimi opiekunami. Uczestnicy warsztatów przy pomocy klocków REKO konstruowali wielościany, a następnie eksperymentując klockami i balonami badali zależność między liczbą ścian, wierzchołków i krawędzi dowolnego wielościanu wypukłego, odkryli ciekawy związek - twierdzenie *Eulera* dla wielościanów. Uczniowie mieli również okazję wykorzystać twierdzenie *Eulera* poszukując wielościanów foremnych.

Uczestnicy warsztatów eksperymentując klockami konstrukcyjnymi i balonami mieli okazję przekonać się, że matematyka jest pożyteczna, „namacalna”, i że jest nauką wszechobecną w naszym życiu.

Krystyna Białek (opiekun Koła LMP)
Maciej Kubiak (przewodniczący Koła LMP)

matUZeLe na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii

5 czerwca uczniowie, którzy odwiedzili Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii w ramach Festiwalu Nauki pod hasłem *Z UZ dookoła świata*, mogli powędrować m.in. po starożytnym Egipcie i Babilonii, zaglądnąć do Indii i na Półwyspy: Apeniński oraz Jukatan.

Ich wędrówka związana była z różnymi systemami liczenia - od najstarszego, zwanego karbowym, poprzez egipski, babiloński, hinduski, rzymski oraz system Majów - aż do używanych dzisiaj systemów arabskiego i binarnego. Oczywiście uczniowie wędrowali przystankami „palcem po mapie” dzięki krótkiej prezentacji przygotowanej przez dr. Jacka Bojarskiego i dr. Alinę Szelecką. Później sami zmierzali się z różnymi sposobami liczenia, próbowali dodawać i zamieniać liczby, stwierdzając zgodnie, że nasz pozycyjny system dziesiątkowy jest najwygodniejszy.

W projekcie matUZeLe ekspertami od różnych systemów liczbowych byli studenci matematyki: Paula Irska i Aleksandra Lubańska - od systemu egipskiego, Agnieszka Kryś i Krystian Sabat - od rzymskiego, Kamila Szrajber i Jakub Jaskuła - od binarnego.

Alina Szelecka



FOT. ZWYDZIAŁU

Festiwal Nauki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska

Tegoroczny Festiwal Nauki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska był ważnym wydarzeniem nie tylko dla naukowców, ale przede wszystkim dla dzieci i młodzieży. O tym jak niezwykle udany był to dzień, mogły świadczyć grupy odwiedzających nasze wydziałowe laboratoria, sale wykładowe czy galerie. Z samych tylko warsztatów i pokazów laboratoryjnych, nie licząc wystaw skorzastało niemal 250 osób. **Przygotowaliśmy bogatą ofertę, która obejmowała 3 wykłady, 5 warsztatów, 4 pokazy laboratoryjne i 11 wystaw, a skierowana była zarówno do przedszkolaków, jak i uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich.** W realizację festiwalowych projektów zaangażowani byli pracownicy naukowo-dydaktyczni, pracownicy laboratoryjni, a także studenci. Nad przebiegiem Festiwalu Nauki na WBaiŚ czuwali koordynatorzy: dr inż. Anna Staszczuk, dr inż. Marzena Jasiewicz oraz dr inż. Oryna Słobodzian-Ksenicz.

Woda to cenny dar natury, a oczyszczona i przygotowana do spożycia jest jeszcze cenniejsza. Jak wygląda proces uzdatniania wody?

Dr Izabela Krupińska, dr inż. Ewelina Płuciennik-Korpczuk oraz dr inż. Anita Jakubaszek z Instytutu Inżynierii Środowiska podczas wystawy *Skąd się bierze woda w kranie* oraz w trakcie pokazów laboratoryjnych *Niezwykły świat czystej wody* przybliżyły uczestnikom Festiwalu Nauki tajniki uzdatniania wody. Podczas zajęć laboratoryj-

nych uczniowie dowiedzieli się, jakie funkcje spełniają filtry piaskowe ze złożem „wpracowanym” oraz w jakim celu stosuje się proces koagulacji. Okiem chemika-detektywa młodzi goście w wodzie surowej oraz oczyszczonej mieli możliwość oznaczenia mętności metodą turbidymetryczną oraz żelaza ogólnego metodą spektrofotometryczną.

Na zajęciach warsztatowych *Nie wszystko złoto co się świeci* poprowadzonych przez dr inż. Magdę Hudak i mgr inż. Martę Gortych z tego samego Instytutu, uczniowie mogli zapoznać się z różnymi formami złota (piasek złotonośny, złoto w postaci folii oraz sztabki złota). Przedstawione zostało także „złoto głupców”, czyli pirit. Pokazano czarne złoto - ropę naftową, węgiel brunatny, kamienny i torf. Uczniowie mieli okazję zobaczyć również halit, czyli sól kamienną.

Dla najmłodszych uczestników Festiwalu Nauki pracownicy Instytutu Budownictwa: dr inż. Jarosław Rusin i mgr inż. Anna Kucharczyk przygotowali *Akademii Małego Inżyniera*.



Mali inżynierowie poprzez zabawę mieli okazję dowiedzieć się - na podstawie kolorów kasków - kto jest kim na budowie. Sprawdzono także po co w ogóle nosi się kask na budowie. Na przykładzie truskawki bez i z ochronką, można było naocznie sprawdzić, co może się stać, gdy w tak niebezpiecznym miejscu jakim jest budowa nie będzie się miało na głowie odpowiedniego zabezpieczenia.

W ramach naukowej części warsztatów, przedszkolaki wznosiły konstrukcje murowe z prawdziwych elementów ceglanych, łączonych specjalną zaprawą. Powstały naprawdę okazałe konstrukcje. Kolejna część warsztatów miała za zadanie udowodnić co się dzieje z budynkiem, gdy ziemia drży oraz wskazać zasady konstruowania stropów opartych na ścianach. Na zakończenie odbyły się zawody



w budowie jak najwyższej wieży z drewnianych klocków. Najwyższa konstrukcja liczyła 28 pięter, a w każdej z grup budowniczości najwyższych budowli otrzymywali festiwalowe nagrody.

Dla nieco starszych uczestników pracownicy Instytutu Budownictwa: dr inż. Tomasz Socha, dr inż. Krzysztof Kula oraz dr inż. Krystyna Urbańska przygotowali interesujące pokazy pod hasłem *Albo się ugnie albo złamie*. W ich trakcie nasi goście zapoznali się z wyposażeniem Hali Laboratoryjnej Instytutu Budownictwa, a w szczególności ze sprzętem do pomiaru przemieszczeń i odkształceń. Wspólnie z prowadzącymi porównano możliwości klasycznych mierników oraz nowoczesnych urządzeń opartych na metodach optycznych. Przedstawione zostało oprogramowanie, które pozwala na analizę obrazu ze zdjęcia wykonanego nawet prostym aparatem fotograficznym lub telefonem komórkowym. Dzieci mogły wypróbować swoje umiejętności „malarskie” podczas przygotowania powierzchni do badań.



właściwości silnie higroskopijne i w kontakcie z cukrem powoduje jego odwodnienie, więc w konsekwencji całkowitą degradację cząsteczek sacharozy z wydzieleniem węgla i wody. Reakcja jest egzotermiczna co skutkuje odparowaniem wody i „wypychaniem” zwęglonego cukru ze zlewki.

Wykład *Aktualne zagadnienia ekologiczne przy projektowaniu tras komunikacyjnych* przygotowany przez dr inż. Annę Staszczuk, dr inż. Artura Juszczyka oraz dr. hab. inż. Adama Wysokowskiego, prof. UZ połączony z pokazem laboratoryjnym, skierowany był do młodzieży z Zespołu Szkół Budowlanych im. Tadeusza Kościuszki w Zielonej Górze. W ramach zajęć przedstawiono najważniejsze obiekty i urządzenia takie jak: przejścia dla zwierząt, „wilcze oczy”, urządzenia do odstraszenia zwierząt stosowane przy liniach kolejowych, a także urządzenia do odwodnień dróg i mostów, uwzględniane przy projektowaniu tras komunikacyjnych, a służące ochronie środowiska naturalnego w ich otoczeniu.



Pokazy zakończyły się konkursem z nagrodami pt. *Szacowanie odległości „na oko”*. Uczestnicy byli zaskoczeni, jak wiele możliwości daje telefon komórkowy, który w laboratorium może stać się nowoczesnym i dokładnym sprzętem pomiarowym, do tego prostym i wygodnym w użyciu.

Czy biały cukier to naprawdę węglowodan? Odpowiedź na to pytanie przyniósł najmłodszym ciekawy pokaz zorganizowany przez Panię: mgr inż. Halinę Jasik oraz mgr inż. Joannę Juszczyk z Laboratorium Instytutu Budownictwa. Miał on za zadanie przybliżyć dzieciom świat otaczającej nas chemii. W tym celu przeprowadzono niezwykle efektowne doświadczenie polegające na „zamianie cukru w węgiel”. Samo doświadczenie polega na zalaniu zwilżonego wodą cukru kwasem siarkowym. Kwas siarkowy ma

Dr inż. Jakub Kostecki z Instytutu Inżynierii Środowiska zapoznał młodzież z budową gleby i jej podstawowymi właściwościami fizyczno-chemicznymi. Podczas warsztatów *Właściwości fizyczno-chemiczne gleb* zestawił on dla porównania gleby naturalne (bielice) oraz gleby antropogeniczne czyli technosole. W próbkach uczniowie ocenili zawartość frakcji szkieletowej i ziemistej, zbadali odczyn i zasolenie gleby, określili jej kolor na sucho i na mokro oraz zawartość węglanów. Mogli również poznać różnice w teksturze gleby, wynikające z jej składu granulometrycznego. Ćwiczeniom laboratoryjnym towarzyszyła wystawa *prac Technosole jako problem miast europejskich*, dotycząca technosoli z różnych krajów europejskich, m.in. z Weimaru, Londynu, Oslo czy Mińska. Uczniowie

pozostawali pod opieką członków koła naukowego **Solum et Universum**, którym opiekuje się doktor Kostecki.

W **GALERII ARCHITEKTURY I SZTUKI** uczestnicy Festiwalu Nauki mogli podziwiać wiele interesujących wystaw prac studentów kierunku *architektura*. Wystawy przygotowali pracownicy Katedry Architektury i Urbanistyki: **prof. dr hab. inż. arch. Wanda Kononowicz** - wystawa *Renowacje i modernizacje - współczesne wyzwania dla architekta*, **prof. Jan Gawron** oraz **mgr art. plast. Małgorzata Czerniawska** - wystawa *Dookoła świata ze szkicownikiem w plecaku*, **dr inż. arch. Hanna Borucińska-Bieńkowska** - wystawa *Możliwości rozwoju funkcjonalno-przestrzennego miast woj. lubuskiego - wybrane przykłady*, **dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn** - wystawa *Współczesna Urbanistyka Zintegrowana*. Ekspozycja wybranych prac kursowych i dyplomowych kierunku *architektura*, **dr inż. arch. Piotr Sobierajewicz** - wystawa *Aktywizacja zdegradowanych przestrzeni miejskich na przykładzie Zielonej Góry*, **dr inż. arch. Justyna Kleszcz** oraz **dr inż. arch. Alicja Maciejko** - wystawa *Świetlica międzypokoleniowa Transgresje*, **prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać**, **mgr inż. arch. Michał Golański**, **mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk** - Wystawy tematyczne m.in.: *Cyfrowo dookoła Zielonej Góry*, *Gra w miasto*, *Struktury 3D*, *Fotograficzny atlas architektury - globtroter architektoniczny*, a także poprzedzoną warsztatami o tym samym tytule wystawę *Dom autonomiczny na miarę XXI wieku - HABITATY XXI wieku*. Odwiedzający galerię pozostawali pod opieką studentów z Koła Naukowego *Architektura w przestrzeni Zrównoważonej*, którym opiekują się **mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk** oraz **mgr inż. arch. Michał Golański**.

W **Galerii Architektury i Sztuki** znalazła się też niecodzienna wystawa *Architektura w poezji - wiersze wybrane*, przygotowana przez **dr inż. Annę Staszczuk** z Instytutu Budownictwa.

Niezwykłą popularnością wśród uczestników Festiwalu cieszyły się warsztaty rysunkowe *Portret w 5 minut*. Studentki *architektury*, prowadzące warsztaty miały ręce pełne roboty.

Dzieci i młodzież bardzo żywo interesowały się tym, co dla nich przygotowano. Każdy chciał zobaczyć, dotknąć, aktywnie uczestniczyć w warsztatach i pokazach laboratoryjnych. Również zainteresowanie wystawami było bardzo duże. Uczniowie mieli wspaniałą okazję, by zobaczyć w jaki sposób studenci zdobywają wiedzę, ale również



w jaki sposób pracują na co dzień naukowcy. Podstawowym celem Festiwalu Nauki było zainteresowanie młodych ludzi nie tylko dziedzinami, które stanowią zawodową codzienność pracowników wydziału, lecz nauką w ogóle, zainteresowanie poprzez wzbudzenie w młodych umysłach chęci poznawania, dociekania i odkrywania. Należy mieć nadzieję, że cel ten, choć w niewielkim stopniu, udało się zrealizować.

Niniejszy artykuł powstał na podstawie relacji pracowników WBA-iłS zaangażowanych w przebieg Festiwalu Nauki.

Koordinator wydziałowy Festiwalu Nauki 2017

FOT. Z WYDZIAŁU BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

AUTORZY WYSTAWY Z *BIZNESEM PRZECZ ŚWIAT* (OD LEWEJ: RENATA MACIEJEWSKA, HANNA BORTNOWSKA, PATRYCJA ŁYCHIMUS, MARZENA GÓRALCZYK, BARTOSZ SEILER, MARTA MOCZULSKA), FOT.: BARTOSZ SEILER



nabycie umiejętności ich rozpoznawania i radzenia sobie z nimi w ramach kontaktów międzynarodowych może sprawić, że współpraca stanie się korzystniejsza i bardziej satysfakcjonująca dla obu stron. Wystawę można oglądać do końca czerwca.

Zespół w składzie: Mariola Michałowska, Anetta Barska oraz Janusz Śnihur przygotował interaktywny wykład pt. *W świecie reklamy*. Na wykład przybyła grupa uczniów wraz ze swoją wychowawczynią z Zespołu Szkół im. Ireny Sendler w Przemkowie. Prezentowane na spotkaniu zagadnienia pobudziły do refleksji nt. zachowań rynkowych konsumentów wobec reklamy na międzynarodowym rynku.

Kolejny warsztat zatytułowany był *Z ekonomią dookoła świata*. Jego celem było przybliżenie zielonogórskim gimnazjalistom i licealistom tematyki wymiany walut oraz przedsiębiorczości. W przedsięwzięciu wzięli udział zaproszeni goście: Justyna Śmielska-Saniuk i Paweł Hładki z Departamentu Przedsiębiorczości i Strategii Marki Urzędu Marszałkowskiego oraz Robert Błaszczak Dyrektor ds. Strategicznych Klientów w firmie Cinkciarz.pl, którzy w nieszablony sposób przedstawili uczestnikom praktyczną stronę rynków walutowych i rozwijania przedsiębiorczości. Elementem warsztatów był również ciekawy quiz dotyczący poruszanej problematyki,



zakończony rozdaniem nagród. Do przygotowania projektu w istotny sposób włączyło się Koło Naukowe *Etycznego Biznesu* prowadzone przez Monikę Michalską. Ponadto Alicja Tyliczszak przygotowała warsztat pt. *Niemieckie wierszyki co tamią języki*.

Źródło: WEZ

Wystawa w Galerii Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego



5 czerwca 2017 r. w ramach Festiwalu Nauki *Z UZ dookoła świata* w Galerii Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego odbył się wernisaż wystawy prof. Ewy Zawadzkiej z Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Autorka zaprezentowała malarstwo i fotografię z cyklu „*MATERIA CISZY*”. W kontekście naszej wystawy chcielibyśmy zaprezentować znakomity tekst historyka sztuki dr hab. Doroty Folgi-Januszewskiej odnoszący się do twórczości artystki. Kuratorką wystawy jest dr Janina Wallis, współpraca inż. Małgorzata Sawicka. Wystawę można zwiedzać od 5 czerwca - 30 września 2017 r. Serdecznie zapraszamy.



Poza strategią. O czasie i świetle Ewy Zawadzkiej

Nasze przyzwyczajenie do odnajdowania sztuki w rozpoznanym kontekście, nadawanie określeń i nazw jej kierunkom, poszukiwanie podobieństw i odmienności - jest jak lawina, w której bierzemy udział wbrew woli. Wszystko po drodze porywane jest przez wytworzone wcześniej pojęcia i pchane ku pustce wszechwiedzy. A tu nagle stop. Pojawia się Ewa Zawadzka ze swoimi buddyjskimi zaufkami pustych przestrzeni. Blok i płyta. Bryła i światło. Klęska uogólnień.

Gdyby Ewa żyła w zakonie, najlepiej buddyjskim, miała sto lat, twarde jak granit pięty i nieruchome spojrzenie, wszystko by się zgadzało. Napisać by można o stopniach wtajemniczenia, o zagłębianiu się w każdy cień i fragment powierzchni, o skupieniu i pogłębianiu, o wizji rozszerzającej się przez powtarzanie.

Wówczas warsztat graficzny byłby dowodem na substancjonalność tworzenia, wybór techniki trudnej i czasem morderczej potwierdzałby głęboką świadomość energii każdego ruchu, walka z płytą byłaby polem zmagania się. Można by napisać, że forma jej sztuki jest częścią jej życia, że wspólnota tych form prowadzi do czystości doznania.

Gdyby Ewa Zawadzka była kamedulą, wówczas oczywiste byłoby, że w jej obrazach zapisane jest milczenie. Czysta życia czyszcząca czyny. Jej grafiki ścianami eremu, zestawianie grafik - formą ołtarza otwierającego się ciągle ku patrzącemu. Bo niewątpliwie w Ewy pracach jest bardzo głęboka artystyczna religijność formy, wierność procesowi, a nie celowi końcowemu. Jej prace są jak modlitwa, powtarzalna w słowach, lecz niepowtarzalna w wewnętrznym napięciu uczuć.

Ale Ewa nie jest mnichem. Jest kobietą praktyczną i ulotną zarazem. Jest człowiekiem płochym i wrażliwym, wyrozumiałym dla złości i stale się zmieniającym. Nic się więc w kontekstach jej sztuki nie zgadza. I to niezgadanie jest wyjątkowo trwałe.

Skąd bierze się potrzeba zbierania, gromadzenia, kolekcjonowania, wymiany na lepsze, na jeszcze droższe, na jeszcze radsze, na jeszcze piękniejsze, na jedyne, na unikatowe, na niepowtarzalne, na czystsze i jeszcze bardziej puste, na niemożliwe, na nierealne, na nie do pomyślenia, na nie do zrozumienia, na zastanawiające... Aha, na zastanawiające. Czy zastanawiające może być obiektem pożądania? Skoro na końcu jest samotność.

Skąd się bierze potrzeba patrzenia, oglądania, przyglądania, wejrzenia, wpatrzenia, zastanowienia, skupienia, zauważenia? Zauważenia!

I porównania? Porównania! A na dodatek rozmyślania, kontemplacji, przeniknięcia, zrozumienia. Zrozumienia? Kogo?

Jaka siła porywa myśli, zwycięża czas, załamuje smutki, odwraca uwagę, robi kleksy, rozlewa tusz, czyści płyty graficzne, odbija, odkrywa, określa? Ewa Zawadzka, mieszkając w rezerwacie grafiki artystycznej, zna odpowiedzi na te pytania. Potrafi też uprawiać wiele gatunków występujących w lesie sztuki. Zna ich odmiany i przyzwyczajenia.

Italo Calvino zaproszony w 1984 r. na wykłady o literaturze¹ - ułożył cykl, który składał się z sześciu odczytów. Napisał przed wyjazdem pięć pięknych esejów i nadał im tytu-



EWA ZAWADZKA, FOT. Z ARCHIWUM ARTYSTY

Ewa Zawadzka – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Wydziału Grafiki w Katowicach (1971-1976); dyplom w pracowni grafiki warsztatowej u prof. Andrzeja Pietscha. Pedagog w Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie na Wydziale Artystycznym (1986-2010); w latach 1995-2000 prowadziła Pracownię Grafiki w Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie. W 1999 r. otrzymała tytuł profesora zwyczajnego.

Obecnie wykładowca w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, gdzie od 2004 r. prowadzi Pracownię Działań Multigraficznych w Katedrze Grafiki Warsztatowej; pedagog w Wyższej Szkole Technicznej w Katowicach na Wydziale Grafiki i Wydziale Architektury Wnętrz. Była członkiem rady programowej i komitetu organizacyjnego Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie, kuratorem Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach oraz komisarzem polskiej sekcji na Międzynarodowym Biennale Grafiki w Lublanie (Słowacja, 1999) i Miskolcu (Węgry, 2002). Jest członkiem rady programowej Festiwalu Ars Cameralis w Katowicach oraz Sosnowieckiego Centrum Sztuki – Zamek Sielecki w Sosnowcu. Od 2013 r. członek Związku Polskich Artystów Fotografików. Jej działania artystyczne obejmują malarstwo, grafikę, rysunek oraz fotografię. Laureatka wielu nagród na międzynarodowych triennale grafiki. Jej prace znajdują się w wielu znaczących kolekcjach sztuki na świecie. Mieszka w Sosnowcu.

„Myślę, że w mojej twórczości wiele rzeczy dzieje się intuicyjnie. Od rysunku, który lubiłam, przeszłam do grafiki - angażując się w taki sposób wypowiedzi na wiele lat, choć z wieloma sukcesami. Do momentu, kiedy poczułam, że potrzebuję nowych wyzwań, przygody, walki z innym - nieznanym mi tworzywem. Od kilku lat dobrze się czuję w obszarach malarstwa - głębokich strukturach, monochromatycznym, ale jednak kolorze, oraz w dużych formatach.

A to było mi potrzebne - syntetyczne, monumentalne kompozycje” - mówi Ewa Zawadzka.

ty: *Lekkość, Szybkość, Dokładność, Przejrzystość, Wielorakość*. Ostatni, szósty, miał mieć tytuł: *Gęstość*, ale ostatecznie nie został napisany.

Ten cykl refleksji o literaturze jest bardzo uniwersalny i równie dobrze odnosi się do sztuki. Jest wręcz modelowy w odniesieniu do prac, których rozpoznawanie form nie oznacza nadawania znaczenia obrazowi. Przy lekturze tekstów Calvino, grafiki Ewy ujawniają swoje zakamarki.

Lekkość - budowana jest z niebywalej precyzji układu. Lekkość to właściwie dusza w materii, duch świata. Lekkość może być jednak wyczuwalna w opozycji do ciężaru. Dopiero przy nim staje się kusząca i ponętna. Gdy napotykamy ciężkość, lekkość nie jest kojarzona z frywolnością, lecz ze wznoszeniem. I tak jest w graficznych obrazach Ewy. Lekkość światła zakodowana w białych obszarach prac nie pozwala zachwycić się nią wobec uciskającej podświadomości masy brył.

Szybkość - tutaj to prędkość światła. Bardzo rzadko myśli się o prędkości w odniesieniu do obrazu. Raczej pojęcie to wyrzucane jest poza kadr kompozycji. Ale szybkość to zaleta *Opowieści pejzażu* - cyklu Ewy z lat 1997-1998. Jego zjawiskowość budowana jest szybkością zdarzenia. Wiemy, że obcuje z błyskiem chwili, nie potrafimy ocenić jej trwania.

Kiedy myślę o pracochłonnym procesie grafiki w technikach metalowych, o czasie tworzenia płyty, jej poprawianiu, o moczeniu papieru, odbijaniu, powtórnych czynnościach - prędkość światła (temat tych prac) - wydaje mi się największą siłą pejzaży.

Italo Calvin pisze, że *pod pojęciem dokładności kryją się trzy sprawy:*

1. *Szczegółowo i starannie opracowany plan dzieła.*
2. *Umiejętność przywoływania widzialnych obrazów, jasnych, wyrazistych, godnych zapamiętania. (...)*
3. *Język możliwie jak najbardziej precyzyjny, zarówno pod względem doboru słownictwa, jak i zdolności wyrażania wszelkich subtelności myśli i wyobrażeń?*

Rzutowanie tej trój-definicji na twórczość Ewy Zawadzkiej ukazuje nam konstrukcje jej prac. Wszystko się zgadza. Wielka perfekcja w budowie szczególnego i ogólnego planu. Ewa osiąga zadziwiającą dokładność w zespoleniu myśli i wrażenia, które razem składają się na odczucie „przejrzystości”. Zestawienie ze sobą kilku prac razem daje jednak efekt niespodziewany. *Przejrzystość* zaczyna fosforyzować. Wkrada się strach.

Jak w filmach Alfreda Hitchcocka - w obrazach Ewy dzieje się coś z drugiej strony, za przestroną niewiedzy. Cisza,



EWA ZAWADZKA, Z CYKLU „NO COMMENT”, 1/2, 2015, FOTOGRAFIA BARWNA, FORMAT 80 X 120 CM, FOT. MAREK LALKO

pustka, światło, sterylność znaczeń. Nastąpi jednak uczucie napięcia. Kiedy grafiki zestawiane są ze sobą w układy, powstaje między nimi wewnętrzna przestrzeń gotowa do przejęcia najdziwniejszych wydarzeń. Potencjalny lęk i potencjalny spokój, tak abstrakcyjne w swojej postaci.

Być może Ewa jest architektem. Tworzy konkretne projekty istniejące przez wieczne mgnienie. Teraz dopiero zaczynam

dostrzegać, że to, co w jej pracach intryguje najbardziej, to zatrzymanie teraźniejszości. Uwięziony w obrazie czas stawania się. Przywykli do stale tworzącej się przeszłości, niepewni formy przyszłości, nawet nie zauważamy naszego mozolnego przeciskania się przez stożek czasu. A tu cieśnina - TERAZ - nowa kraina myśli - rozlewa się w wypełnione światłem wnętrze. Czas i przestrzeń są więzieniem, a Ewa ukazuje je od wewnątrz.

Pozostaje jeszcze jedno trudne pytanie. Kontekst? Jesteśmy świadkami epoki przedmiotu, nie zaś tworzonego *ex nihilo* obrazu. Przedmioty są dzisiaj bardzo agresywne. Instalacja, rzeźba, ekshumowane sytuacje, a w tle kultura gwiazd i szybkich podróży. Na pierwszym planie rozbiegane spojrzenia i zaakceptowana niepewność.

A przed nami wielkie zatrzymanie: warsztatowe i znaczeniowe - mnisia droga do wieczności przez obraz - to prace Ewy Zawadzkiej. Właściwie żadnego przedmiotu, żadnej prowokacji, struktury przypominające te zaciszne zakątki kosmosu lub laboratorium, gdzie badacz tworzy swoją idealną, modelową rzeczywistość i bada jej prawa. Prawa te sprawdzalne są w całym wszechświecie, ale trzeba głębokiej wiedzy o obrazie, aby je zaprojektować.

Coraz częściej o współczesnych postawach artystycznych mówi się jako o „strategiach bytu”³. W grze tych strategii najważniejsze wydaje się odnajdywanie „postmodernistycznej tożsamości”⁴, ale te wszystkie terminy okazują się bezbronne wobec zjawisk uniwersalnych, w których rozważane zagadnienia istnieją poza pojedynczą strategią. Do takich należy sztuka Ewy Zawadzkiej - nieustanny intelektualny i formalny zapis wymiaru czasu i natury światła.

Dorota Folga-Januszewska

3 Por. J. Fineberg, *Art since 1940. Strategies of Being*, Prentice Hall 2000.

4 „Postmodern Self” - ibidem, s. 500.

1 1 Na Uniwersytecie Harvarda w Cambridge, Mass.

2 Italo Calvino, *Lezioni Americane. Sie proposte per il prossimo millennio*, Milano 1993. Przekł. polski: *Wykłady amerykańskie*, przekład A. Wasilewska, Warszawa 1996, s. 53-54.

MARSZAŁEK WSPIERA MŚP

__Krzysztof Bortnowski

Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego (UMWL) w 2016 r. wystartował z projektem, którego celem jest szeroko zakrojona kampania promująca lubuskie firmy sektora MSP. Dzięki tym działaniom blisko 150 lokalnych firm spróbuje podbić zagraniczne rynki w trakcie kilkunastu misji gospodarczych i międzynarodowych targów. Do końca 2018 r. Urząd Marszałkowski planuje zorganizować 13 zagranicznych misji gospodarczych. W pierwszej kolejności będą to kraje europejskie: Białoruś, Włochy, Niemcy, w dalszej krajach azjatyckie i USA.

Doświadczenia lat ubiegłych oraz przeprowadzona „Analiza potencjału inwestycyjnego i eksportowego województwa lubuskiego” wskazują, że lubuscy przedsiębiorcy upatrują dużą szansę we wspólnej promocji na targach oraz misjach i są zainteresowani właśnie taką formą wsparcia. Do najważniejszych korzyści z udziału w tego typu wydarzeniach zaliczają zdobycie nowych rynków zbytu, stałe zwiększanie sprzedaży, a także możliwość pozycjonowania firmy i produktów na tle międzynarodowej konkurencji. Wartością dodaną tych wyjazdów jest zwiększenie rozpoznawalności regionu, jako miejsca przyjaznego przedsiębiorcom i inwestorom.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom przedsiębiorców Departament Przedsiębiorczości i Strategii Marki UMWL zorganizował dotychczas 5 wyjazdów (Białoruś, Belgia, Włochy, Niemcy oraz USA). Każdy z tych wyjazdów zawierał obok spotkań B2B z zagranicznymi kontrahentami, udział przedsiębiorców w międzynarodowym wydarzeniu, np. *Forum Dobrosąsiedztwo* w Mińsku, *Międzynarodowych Targach Technologii, Innowacji i Automatyki w Przemśle* w Hanowerze, czy *Kongresie Hemisferycznym* w Miami. W roku 2017 organizowane są wyjazdy do Kazachstanu na światową wystawę Astana EXPO 2017 oraz do Chin i Korei, natomiast rok 2018 stoi pod znakiem, m.in. USA (*targi CES*), Skandynawii, Niemiec (*targi Cebit*) i Zjednoczonych Emiratów Arabskich.

Sami uczestnicy przedsięwzięć potwierdzają zasadność wyjazdów na organizowane przez władze samorządowe misje. Dowodem na to są podpisane kontrakty, wzrost sprzedaży oraz wprowadzanie nowych technologii produkcji, a nawet pozyskanie pracowników z zagranicy.

Lubuscy przedsiębiorcy eksportują towary do 140 krajów, województwo utrzymuje nadwyżkę eksportu nad A importem w sposób nieprzerwany od 2010 r., co można uznać za bardzo korzystną sytuację. Naszym naturalnym partnerem eksportowym, ze względu na bliskość geograficzną, są Niemcy. Spośród 200 największych eksporterów, tylko 11 nie wysyła towarów na ten rynek. Blisko połowa podmiotów eksportuje towary na teren Unii Europejskiej, do Holandii, Czech, Wielkiej Brytanii, Francji oraz Belgii. Z kolei wśród najważniejszych krajów pozaunijnych należy wymienić Chiny, Rosję, Norwegię, Turcję, San Marino, Białoruś, Serbię i Kanadę, a także Arabię Saudyjską.



1 __ UCZESTNICY MISJI GOSPODARCZEJ NA BIAŁORUŚ PODCZAS ROZMÓW B2B

2 __ DELEGACJA LUBUSKICH PRZEDSIĘBIORCÓW POD PRZEWODNICTWEM MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ELŻBIETY ANNY POLAK NA CAMACOL'S HEMISPHERIC CONGRESS (MIAMI - USA)

3 __ LUBUSCY PRZEDSIĘBIORCY PODCZAS TARGÓW HANNOVER MESSE 2017

FOT. URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJ. LUBUSKIEGO

W PNT UZ PROWADZONE SĄ BADANIA NAD RAKIEM

Dr n. med. Edyta Wolny-Rokicka wraz z Alicją Defort z Parku Naukowo-Technologicznego Uniwersytetu Zielonogórskiego Sp. z o.o. (PNT UZ) zakończyły serię badań, które po ich opublikowaniu w niedalekiej przyszłości mogą znacząco przysłużyć się szybszemu wykrywaniu zagrożeń nowotworowych. Realizowany projekt nosi tytuł: „Analiza ekspresji p-selektyny na płytkach krwi pacjentów chorych na raka płuca z wykorzystaniem spektrometru Ramana”. Badania zostały wykonane za zgodą komisji bioetycznej i zostały zarejestrowane jako prospektywne badanie kliniczne - ClinicalTrials.gov ID: NCT02758678. Prace rozpoczęto w listopadzie 2015 r.

Przedsięwzięcie opierało się na badaniu próbek krwi od pacjentów z nowotworem płuca oraz od zdrowych wolontariuszy. Za pomocą spektroskopu ramanowskiego (zdjęcie nr 3) - jednego z unikalnych urządzeń posiadanych przez Park przebadano kilkadziesiąt próbek pobranych od pacjentów przed i po zabiegu operacyjnym, przed i po radykalnym leczeniu promieniami oraz od pacjentów z rozlaną chorobą nowotworową.

W testach wykorzystano zaplecze badawcze Centrum Innowacji: Technologie dla Zdrowia Człowieka - jednego z czterech centrów PNT UZ. Na podstawie tzw. „widm ramanowskich” określany jest czynnik predykcyjny (p-selektyna), który świadczy o obecności guza. Z otrzymanych widm określa się zmienność intensywności pasm dzięki czemu różnicują dane z próbek krwi od chorych i zdrowych osób, co w przyszłości może być użyte jako potencjalne markery w badaniach przesiewowych u pacjentów z nowotworami płuc.

Dr n. med. Edyta Wolny-Rokicka ukończyła Śląską Akademię Medyczną w Katowicach. Jest specjalistą II stopnia z radioterapii onkologicznej. Doświadczenie kliniczne i naukowe zdobywała w takich ośrodkach jak: Zakład Radioterapii, Centrum Onkologii - Instytut im. Marii Skłodowskiej-Curie oddział w Gliwicach, gdzie pracowała na stanowisku adiunkta naukowo-badawczego oraz w Mayo Clinic, Rochester w USA, gdzie odbyła staż naukowo-badawczy. Obecnie jest adiunktem na Wydziale Lekarskim i Nauk o Zdrowiu Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz nadzoruje i doradza w przygotowaniu właściwej struktury organizacyjnej i wyposażeniu Ośrodka Radioterapii w Wielospecjalistycznym Szpitalu Wojewódzkim w Gorzowie Wlkp. Sp z o.o. Blisko



ALICJA DEFORT, BADANIA Z WYKORZYSTANIEM SPEKTROSKOPU RAMANOWSKIEGO, FOT. KRZYSZTOF BURDA

BUDYNEK CENTRUM INNOWACJI TECHNOLOGIE DLA ZDROWIA CZŁOWIEKA, FOT. KRZYSZTOF BURDA

współpracuje z zespołem PNT UZ i Centrum Onkologii - Instytutem im. M. Skłodowskiej-Curie oddział w Gliwicach. Jest autorką licznych publikacji w czasopiśmie medycznych, krajowych i zagranicznych, dotyczących problematyki leczenia chorób nowotworowych.

E. Wolny-Rokicka została zaproszona do przeprowadzenia wykładu podczas lipcowej konferencji naukowej w Osa- ce w Japonii i zaprezentowania swoich doświadczeń ze skuteczności radioterapii.

źródło: PNT

WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE

Wydział
Artystyczny
Uniwersytetu
Zielonogórskiego

88 GALERIA grafiki
Biblioteki Sztuki



26 maja 2017 r. w Galerii Grafiki Biblioteki Sztuki na Wydziale Artystycznym UZ odbył się wernisaż wystawy dr Pawła Kwiatkowskiego z Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Artysta zaprezentował prace z cyklu *Movement* wykonane w łączonych technikach graficznych. Wystawie towarzyszył wykład: *Metody druku anastatycznego na podstawie wybranych przykładów własnej twórczości*. Kuratorką wystawy jest dr Janina Wallis, współpraca inż. Małgorzata Sawicka. Wystawę można było zwiedzać od 26 maja - 30 czerwca 2017 r.

Paweł Kwiatkowski

(rocznik 1981), urodzony w Tykocinie, absolwent Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Od 2011 r. zatrudniony jest na stanowisku asystenta na Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi w Pracowni Technik Łączonych prowadzonej przez prof. Sławomira Cwieka. 23 marca 2017 roku uzyskał stopień doktora w macierzystej uczelni.

Miał kilkanaście wystaw indywidualnych oraz uczestniczył w kilkudziesięciu wystawach krajowych i zagranicznych.

Nagrody:

2016 - Zereda Art Camp Prize na Międzynarodowym Biennale Grafiki w Sfantu Gheorghe (Rumunia)

2015 - wyróżnienie honorowe na Międzynarodowym Triennale Grafiki w Krakowie

2014 - nagroda Centrum Grafiki i Badań Wizualnych na Triennale Grafiki w Belgradzie (Serbia)

2013 - nagroda Rektora I stopnia za wybitne osiągnięcia artystyczne i dydaktyczne

2012 - statuetka artNoble za najlepszą pracę dyplomową publicznych uczelni artystycznych w kraju, w kategorii sztuki wizualne

2011 - wyróżnienie w konkursie na najlepszą pracę dyplomową Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi

2010 - Grand Prix w konkursie im. Władysława Strzemińskiego „Sztuki Piękne” - nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2009 - 4 nagrody w XVI konkursie im. Władysława Strzemińskiego „Sztuki Piękne”: nagroda Giuliano Santiniego, dyrektora Międzynarodowego Centrum Grafiki Warsztatowej w Urbino KAUS; nagroda Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi; nagroda Galerii Promocji Młodych Bałuckiego Ośrodka Kultury „Rondo” oraz nagroda Galerii „Pod Napięciem” Politechniki Łódzkiej

Cykl *Movement* Pawła Kwiatkowskiego, który prezentujemy w Galerii Grafiki Biblioteki Sztuki UZ został wykonany w łączonych technikach graficznych (przedruku, serigrafii kolografii, intaglio i szablonu).

Powstał na bazie zgraitowanych fotografii, które artysta przedstawił w różnych konfiguracjach kompozycyjnych odnoszących się do sytuacji bliskich autorowi.

Cykl jest powiązany tematycznie i autonomicznie.

Prace utrzymane są w stylistyce ostro kontrastowej fotografii, w czerni na obojętnym białym tle, natomiast proces druku autor traktuje jako element kształtujący ogólny wyraz dzieła.

Matrycy nie cyzeluje, nie dąży do sterylności odbitki, a wręcz przeciwnie pozostawia wszystkie ślady dokumentujące przebyty proces, nawet te które powszechnie uważane są za błędy i skazy dyskwalifikujące grafiki.

Dla autora są one świadectwem autentyczności wypowiedzi i prawdy o ręcznie wykonanej grafice. Natomiast konwencja estetyczna, którą proponuje przeciwstawia się standardom przyjętym w klasycznych technikach i druku cyfrowym i jest ważnym czynnikiem wpływającym na oryginalność jego grafik.

Na takie ryzykowne traktowanie matrycy i odbitki może pozwolić sobie tylko artysta o dużych umiejętnościach warsztatowych i mocno przekonany o konieczności podejmowania takich działań.

Cykl *Movement* dr. Pawła Kwiatkowskiego jest kontynuacją jego programu artystycznego, który konsekwentnie rozwija w oparciu o nową jakość i nowe wartości w grafice.

Oprac. Janina Wallis



Instytut Sztuk
Wizualnych
UZ

Basia Bańda, dwie wystawy

Basia Bańda - od dziewięciu lat zatrudniona na Uniwersytecie Zielonogórskim, asystentka w pracowni malarstwa Instytutu Sztuk Wizualnych, jedna z najaktywniejszych współczesnych artystek polskich, obecnie przygotowuje obronę pracy doktorskiej na ASP w Katowicach. Trwają właśnie dwie wystawy prezentujące rozbudowane zestawy prac Basi Bańdy.

Pierwszy, tak obszerny pokaz jej prac zorganizowało Muzeum Junge Kunst działające we Frankfurcie nad Odrą. Jego tytuł to: *Aus Woge und Schnee (Z fali i śniegu)*. Wystawa obejmuje kilkadziesiąt prac z różnych okresów twórczości z lat 2004-2017, malarstwo na płótnie, akwarele i obiekty. Zawiera obrazy i obiekty reprezentujące cztery zasadnicze etapy dotychczasowej twórczości Basi Bańdy i wyczerpująco prezentuje jej programowo indywidualistyczne podejście do sztuki.

Sztuka Bańdy jest ortodoksyjnie osobista, tak bardzo osobista, że u oglądającego ją widza powstaje czasami poczucie winy z powodu jej oglądania, albo poczucie zagrożenia wywołane świadomym przekraczaniem przez Bańdę granic norm przyjętych dla publicznej ekspresji. Bańda celowo przesuwając dalej granicę bliskości między sobą i widzem, którą ciągle na nowo, dla własnej wygody i spokoju, odbiorca odtwarza. Właśnie to zamierzone manipulowanie granicą przyzwoitości, przy jednoczesnym profesjonalizmie i mistrzostwie formy, sprawia, że obrazy Basi Bańdy działają i nie pozwalają nam mijać ich obojętnie. Cała jej dotychczasowa twórczość, mimo znacznego bogactwa motywów, posiada czytelną wewnętrzną strukturę, jest uporządkowana i niezwykle estetycznie spójna.

Poszczególne etapy towarzyszą adekwatnie do opracowywanych tematów odkrycia formalne, które sprawiają, że nawet banalne z pozoru treści osiągają rangę doniosłego artystycznego przekazu. Z okazji tej pierwszej „małej retrospektywy” autorki, charakteryzując zasadnicze etapy jej oryginalnej twórczości.

Etap pierwszy to jakby kronika wypadków miłosnych, poszukiwanie tożsamości ze szczególnym naciskiem na tożsamość płci. Towarzyszy mu badanie intymnej relacji z własnym ciałem oraz relacji z ciałem mężczyzny. Obserwujemy tu ubrany w maskę infantylizmu, pełen zdarzeń banalnych i prostych, chwilowych nastrojów, proces dojrzewania, proces wieloetapowej

przemiany rybki w rybę, osóbkę w osobę, Basiunci w Basię. Poszczególne kompozycje są jakby pomnikami chwil spędzonych z bliską osobą, zapisem trudno uchwytanych stanów psychicznych, emocjonalnych komplikacji i spiętrzeń. Ten etap tworzą następujące cykle prac:

2001/2002. Emblematy i znaki (m.in. cykle prac: *Jestem młoda-gaśnica*, *Miasta polskie*).

2003-2005. Obrazy narracyjne, obrazy opowieści i spowiedzi, bardzo rozbudowane stylistycznie i zróżnicowane. Operujące zawężoną gamą kolorystyczną, w której kluczowe role grają biel, czerwień oraz ich pochodne uzupełnia niekiedy „dziecięcy” błękit (przykładowe tytuły prac to: *Trącam cię palcem*, *Goła sio ja piękna*, *Łóżko pod aniołami*, *Proszę o zmianę*, *Rzucona w gniazdo ptasie*, *My w krowie*, *Dzidzius*, *Pojedźmy gdzieś rybko*).

2004-2006. Obrazy-kolaże z wstawkami z dzianin i gotowych materiałów tekstylnych oraz wyszywane. (*Myszka Myszka*, *Sio*, *Proszę o zdrowie*, *Sekret*, *Być jak Wenus*, *Narzeczony*, *My w krowie*, *Na wieki*, *Co bym chciała dostać na Dzień Kobiet*, *Wylądował już kosmiczny wieprz*).

Etap drugi określiłbym jako gra z ciałem. Poza sprawdzeniem różnych scenariuszy dojrzewania mamy tu do czynienia z eksperymentem w ramach, którego autorka spontanicznie i bez poczucia winy testuje granice kulturowych modeli kobiecości i męskości. Zdecydowanie dokonuje eksploatacji własnej cielesności, zmysłowości i seksualności czyniąc z nich temat główny swojej wypowiedzi oraz ewidentnie dowartościowuje je. Używając kojarzących się z tradycyjnie marginalizowaną w kulturze kobiecością, robótek na drutach i szydełku, haftu, koralików, gotowych zabawek z dzieciństwa i tworząc za ich pomocą rdzeń własnych wypowiedzi Bańda nie pozostawia widzowi wyboru. Akceptujący ten przekaz mogą się w nim bez przeszkód zanurzyć odkrywając przestrzeń pozbawioną granic jednak ci, którzy wierzą w pozytywną i porządkującą rolę wstydu i poczucia winy w relacjach z własnym ciałem, z pewnością natrafią na opór. Prace zasłanianie, to obrazy odbierane na dwóch zasadniczych poziomach; oglądane w fazie zasłoniętej są sekretami, uwodzą kolorystyką i prowokują do dotykania, jednak pozostają obyczajowo neutralne, natomiast odsłonięte ujawniają swą skrywaną agresywną perwersję, prowokując reakcje osobiste



BASIA BAŃDA, RYSZARD GRZYB, ZWIERZETA, WIDOK WYSTAWY



i emocjonalne w publicznej scenerii wystawy. W tym etapie powstały następujące cykle:

2006/2007 — Obrazy dotykowe, obrazy do rozbierania i obnażania. W tych pracach dzianina wmontowana w obraz działa jak ubranie skrywające nagość. Aby zobaczyć obraz widz musi być aktywny, musi przewyciężyć skrępowanie podglądającego, aktywnie wkroczyć w intymny obszar autorki i spotkać się z treścią zwykle wypieraną z publicznych manifestacji. (*Podglądam, Kłótnia, Pieścić, A ja, Mój goły, Przewyciężyć, Nocny potwór, Robótki domowe*).

2006/2007 — Cykl akwarel pn. *Lekcje angielskiego*. W akwarelach tego cyklu spotykają się różne wątki występujące wcześniej i równolegle w obrazach. Oprócz wspomnianej już gry z ciałem jest tam też zapowiedź kolejnego etapu.

Etap trzeci (2006-2014) wiąże z wykrystalizowaniem się postaci człowieka-hybrydy. Autorka poszukując atrakcyjnych wizualnie znaków płci wielokrotnie kreowała formy reprezentujące istnienie pośrednie, tajemnicze i niejednoznaczne, tworzyła istoty zawieszane między byciem człowiekiem i zwierzęciem. Wyodrębniała fragmenty ich ciał, anatomiczne detale bądź narządy, nakazując im istnieć samodzielnie. (*Ugryzie w nogę, W lustrze, Całusna, Bestia, Nur, Robótki domowe* - wszystkie z roku 2006). Zwierzę, reprezentujące instynktowny i bezpośredni sposób istnienia skonfrontowała z kulturowymi zachowaniami człowieka po to by odnaleźć zwierzę w sobie i w innych i aby połączyć oba te światy, powołała do istnienia hybrydę. Hybryda jest starym "boskim" wynalazkiem, reprezentuje magię istnienia, może więcej niż człowiek bo nie jest ograniczona jego ułomną, jednoznaczną kondycją. Hybryda, łącząc cechy pierwotne i wtórne, instynktowne i kulturowe, lepiej współbrzmie z otoczeniem, daje poczucie bezpieczeństwa i oparcie a przez dziwność posiada zdolność odstraszania złych mocy.

Etap czwarty obejmuje malarskie doświadczenia z ostatnich kilku lat i charakteryzuje się odchodzeniem Basi Bańdy od bezpośredniej narracyjności. W wymiarze stylistycznym jest to testowanie języka abstrakcji. Ten etap cechuje koncentracja na bezpośrednim działa-

niu podstawowych środków malarskiej wypowiedzi, na zjawiskowości barw i kształtów w ich fascynująco złożonych wzajemnych relacjach. Dzięki mistrzowskiemu opanowaniu malarskiej techniki, (własnej techniki), obrazy Basi Bańdy z tego czasu dotykają szczególnego wymiaru piękna, poza zwykłym obszarem dekoracyjności.

Drugi pokaz prac Basi Bańdy, to udział w wystawienniczym dialogu z Ryszardem Grzybem, malarzem wywodzącym się z tradycji warszawskiej Grupy. Ten dialog zorganizowała prywatna, Wizytująca Galeria, z Warszawy. Tytuł pokazu: *Zwierzęta*. Pokaz obejmuje dwa rozpoznawalne okresy w twórczości Basi Bańdy i zawiera kilkanaście jej prac malarskich.

W tekście do katalogu wystawy, Stach Szablowski pisze, Cyt: „Spotkanie Bań-

dy i Grzyba pełne jest zatem zwierzęcości, a nawet potworności, a także groteski; stworzeń przerysowanych, hybrydalnych, wyolbrzymionych, totemicznych, emblematycznych. Groteska jest nieodzowna, to przez nią wiedzie najkrótsza droga do dotknięcia nagiego życia, w całej jego biologicznej witalności, monstrialności, pięknie i grozie. ... nie chodzi tu o zwierzęta. Te ostatnie reprezentują samą zasadę życia, które w pracach Basi Bańdy jest tajemnicze, niebezpieczne i fascynujące, a u Grzyba witalne i gwałtownie afirmowane. Prawdziwym bohaterem tej wystawy jest malarstwo - obrazy ożywione przez przedstawione na nich zwierzęta”.

Obie wystawy, tak bardzo różne pod względem formuły, posiadają wspólną cechę. Przenika je atmosfera poważnie traktowanej twórczości. Obie są widocznym śladem bardzo już bogatego i różnorodnego dorobku Basi Bańdy oraz dowodem jej niestabnej energii twórczej i rzadko spotykanej aktywności na artystycznej scenie.

Ryszard Woźniak

Basia Bańda, *Aus Woge und Schnee*, Museum Junge Kunst we Frankfurcie (we współpracy z galerią BWA w Zielonej Górze), 11.05-2.07. 2017

Basia Bańda / Ryszard Grzyb, *Zwierzęta*, Wizytująca Galeria, Warszawa, 18.05-14.06.2017



Lidia Głuchowska **Studenci i wykładowcy - polsko-niemiecki projekt Wydziału Artystycznego - Stanisław Kubicki i jego Wieża Babel**

W maju i czerwcu br. Instytut Sztuk Wizualnych Wydziału Artystycznego realizował drugi z trzech modułów polsko-niemieckiego społecznego projektu naukowo-wystawienniczego *„Nicht unsere Werke sind wichtig, sondern das Leben”* / *„Nie dzieła nasze są ważne lecz życie”* - **Stanisław Kubicki (1889-1942) i Hermann Stöhr (1898-1940)** pod kierownictwem dr Lidii Głuchowskiej, we współpracy ze Städttepartnerschaft Stettin e.V. (Stowarzyszenie Partnerstwo Miast Berlin-Szczecin) w ratuszu Berlina-Kreuzbergu (pod przewodnictwem Ewy Marii Slaskiej).

O założeniach programowych i pierwszym etapie tego projektu honorującego artystyczną i antyfaszystowską działalność artysty i kuriera polskiego ruchu oporu, w 2016 roku obejmującego m.in. wystawę w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie, pisaliśmy już w jednym z poprzednich numerów miesięcznika UZ.¹

W ramach II etapu projektu do współpracy z kierowniczką projektu zaproszeni zostali jej studenci, Tri Minh Nguyen i Sinh Truong Nguyen, realizujący w Instytucie Sztuk Wizualnych indywidualny program nauczania w ramach polsko-wietnamskiej wymiany Erasmus, a także dr Patrycja Wilczek-Sterna wraz ze studentkami - Katarzyną Smugarską, Martą Olejnik.

Aktualny moduł projektu, wieńczącego wieloletnie naukowe i kuratorskie działania organizacyjne dr Lidii Głuchowskiej, otwierał wernisaż wystawy *Stanisław Kubicki (1889-1942) - „Nie dzieła nasze są ważne lecz życie”* w dniu 2.05.2017 oraz jej wykład objaśniający genezę i cel przedsięwzięcia.

Trzy tygodnie później wykładowcy i studenci Instytutu Sztuk Wizualnych realizowali w Berlinie intensywny kilkudniowy program naukowy, adresowany do międzynarodowej publiczności z Berlina obejmującej różne grupy wiekowe. Inicjował go otwarty wykład dr Lidii Głuchowskiej w Berlinische Galerie (21.05.2017), w języku niemieckim, poświęcony twórczości Margarete i Stanisława Kubickich z ekspresjonistycznej grupy Bunt na tle dorobku środkowoeuropejskiej awangardy działającej w Berlinie. Przygotowani przez nią uprzednio studenci asystujący przy jej prezentacji, udzielali zgromadzonym gościom wskazówek w języku polskim i angielskim. Przedmiotem wykładu były m.in. dzieła malarskie *Kościół na tle wschodzącego słońca* oraz *Ekstaza* (1919) Stanisława Kubickiego zaliczane przez znawców do najwcześniejszych dzieł sztuki abstrakcyjnej w Polsce.

Oba obrazy wystawione były na przełomie 1919 i 1920 roku w najśłynniejszej galerii awangardy, Der Sturm Herwartha Waldena (Ekstaza nadal ma na odwrocie galeryjną etykietę Kat. Nr. 60, Lagernr. 83) i sprzedane Fritzowi Karsenowi. Tytułowy motyw pierwszego z nich odnosi się do pierwszych ekspresjonistycznych przedstawień w dorobku poznańskiej grupy Bunt (1918-1922, co po niemiecku znaczy - pstry, jaskrawy - i podobnie jak polskie znaczenie nazwy grupy ma sens programowy). Powstały one w Chełmsku Śląskim (wówczas Schömburgu, w latach 1916/1917 w oparciu o realistyczne szkice poddawane stopniowej



1



2



3

syntezie i transformacji w ekspresjonistyczne linoryty o silnych kontrastach bieli i czerni. W 1917 r. w poznańskiej prasie określono je ironicznie, na zasadzie *nomen est omen* jako „trzy kubiki Kubickiego”. Kulminacją tego etapu rozwoju twórczości artysty była jedna z najbardziej znanych grafik polskiego ekspresjonizmu - *Wieża Babel* (1917) - która w -projekcie Instytutu Sztuk Wizualnych odegrać miała szczególnie istotną rolę. O tym jednak za chwilę.

Prezentowane w Berlinische Galerie prace Kubickiego reprezentują już bardziej zaawansowaną fazę jego twórczego rozwoju. Wraz ze swoimi linorytniczymi odpowiednikami, wpisują się w cykl kompozycji stanowiących próbę wizualizacji stanów duchowych - muzyki, pokory, melancholii - i procesów naturalnych, np. kwitnienia. Wszystkie one zapowiadają prace Kubickiego, które najpewniej miał przed oczami dyrektor-założyciel Berlinische Galerie, Eberhardt Roters, pisząc: „Stanisław Kubicki (...) maluje

1 UZ, 2017, nr 241 (3), s. 25-26.

w stylu dynamicznego kubo-ekspresjonizmu, który w połączeniu z pitagorejскими figuracjami liczbowymi pozwala rozpoznać ich coraz bardziej wyraziste tło metafizyczne”.

Kościół na tle wschodzącego słońca oraz *Ekstazę* Kubickiego dr Lidia Głuchowska w ramach swego wykładu omówiła w kontekście innych dzieł tego artysty znajdujących się w zbiorach Berlinische Galerie - muzeum sztuki współczesnej, architektury i designu, a mianowicie pastelii zatytułowanych *Kwitnienie III* (1928) i *Matka z martwym dzieckiem* (1926), zwracając uwagę na technologiczne i społeczne aspekty ich powstania.

Ponadto w centrum uwagi prelegentki znalazły się serie akwarelowe współzałożycielki poznańskiej ekspresjonistycznej grupy Bunt (1918-1922), Margarete Kubickiej (1895-1984). W ramach stałej ekspozycji w Berlinische Galerie tylko tej artystce poświęcono osobny gabinet, co świadczy o randze jej dokonań. Kubicka, utrzymująca jako nauczycielka plastyki czteroosobową rodzinę posługiwała się szybką techniką akwareli, by móc ponadto sprostać swym codziennym obowiązkom. Zgodnie z zasadą, że ograniczenie czyni mistrza, uzyskała jednak w tym zakresie znakomite rezultaty, o czym świadczy nie tylko jej wyróżnienie w ramach aktualnej ekspozycji w berlińskim muzeum sztuki współczesnej, lecz i to, z jaką uwagą liczni goście przyglądają się dwunastu pracom zainspirowanym powieścią Alfreda Döblina *Die drei Sprünge des Wang Luns* (Trzy kroki Wang Luna). Ta urzekająca transparencją i głębią barw luministyczno-funturystyczna seria, którą zamyka trzynasta praca, melancholijny kryptoautoportret artystki, wyraża jej konfrontację z mitem artysty i rewolucji, które inspirowały bodaj całe jej pokolenie. Jednocześnie jest to próba odnalezienia równowagi między dwoma wzorcami życia *vita activa* i *vita contemplativa*. Jest ona jednoznacznym dowodem twórczej suwerenności Kubickiej, która podobnie jak jej mąż wspierała wydawnicze i wystawiennicze inicjatywy polskiej awangardy w Niemczech.

Programowym dziełem radykalnej formacji polskiej awangardy była, wspomniana powyżej *Wieża Babel* Kubickiego. Ona też stała się hasłem wywoławczym drugiego dnia programu realizowanego w Berlinie (Rathaus Kreuzberg) przez studentów i wykładowców Instytutu Sztuk Wizualnych (22.05.2017). Złożyły się na niego: wykład dr Lidii Głuchowskiej pt. *Der Turmbau zu Babel Stanisław Kubicki. Ikonografische Tradition und Transformation des Motivs in der Gegenwartskunst* (*Wieża Babel* Stanisława Kubickiego. Tradycja ikonograficzna i transformacje motywu w sztuce współczesnej) oraz warsztaty artystyczne prowadzone przez dr Patrycję Wilczek-Sternę pt. *Moja wieża Babel* (w tłum. Ewy Marii Ślaskiej i Lidii Głuchowskiej). Także w tej części programu, adresowanego do dzieci ze szkoły specjalnej im. Marianne Cohn w Berlinie, wykładowczyniom asystowali ich studenci. Celem było tu przekazanie uczniom umiejętności wyrażania emocji za pomocą środków wizualnych w technice collage'u oraz uświadomienie im potrzeby międzynarodowego pojednania mimo różnic językowych. Pod transparentną folię z reprodukcją *Wieży Babel* wklejali oni m.in. swój autoportret i wycinki z mię-



4

dzynarodowej prasy, stając się symbolicznie uczestnikami procesu przebudowy świata postulowanego przez klasyczną awangardę. Zadowolenie dzieci i ich opiekunów z poświęconego im programu, potwierdzają ich uśmiechnięte twarze na pamiątkowej fotografii.

Po zakończeniu części oficjalnej studenci² i wykładowcy z Instytutu Sztuk Wizualnych oraz współorganizatorzy z Rathaus Kreuzberg zajęli się oprawą prac oraz montażem pokazu powarsztatowego. Prace w jednolitych ramach zawisły na oknach I piętra ratusza. Co interesujące, niektóre z dzieci tworząc swe prace wybrały nietypową perspektywę prezentacji tytułowego motywu, tak iż *Wieża Babel* stojąca na głowie bądź prezentowana w układzie horyzontalnym, symbolizowała świat w stanie chaosu, który należy „wyprostować”. W ratuszu dzielnicy Kreuzberg dziecięce prace można było oglądać do 31.05.2017. Następnie zaprezentowane zostaną w Szkole Specjalnej im. Marianne Cohn w Berlinie, a potem w Polsce - w siedzibie Kuriera Szczecińskiego i w Zielonej Górze, gdzie pokazane zostaną m.in. na wystawie końcoworocznej Instytutu Sztuk Wizualnych.

Pierwsze oficjalne omówienie prezentacji prac powarsztatowych miało miejsce przy okazji finisażu wystawy *Stanisław Kubicki (1889-1942) - Hermann Stöhr (1898-1940)*, 24.05.2017. Zamykało ono wykład dr Lidii Głuchowskiej pt. *Rückkehr der Grafiken - von Posen nach Berlin und zurück. Schicksal der Werke der polnischen Expressionistengruppe BUNT 1917-2017* (Powrót grafik. Z Poznania do Berlina i z powrotem. Dzieje prac polskiej grupy ekspresjonistów BUNT 1917-2017), dotyczący donacji S. Karola Kubickiego, syna należących do grupy Bunt artystów - Margarete i Stanisława Kubickich - dla Muzeum Narodowego w Poznaniu i Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy w roku 2015.

2 W ramach wyjazdu do Berlina studenci realizowali także przygotowany przez dr Lidie Głuchowską program z zakresu historii sztuki współczesnej (w Berlinische Galerie) i dawnej (Bode Museum) oraz historii i architektury miasta (m.in. Kreuzberg, Gendarmen Markt, Unter den Linden, Potsdamer Platz, Kurfürstendamm), będący atrakcyjną alternatywą wobec tradycyjnych wykładów frontalnych.



5



6

Wykłady i warsztaty składające się na berliński projekt Instytutu Sztuk Wizualnych poprzedzone były prezentacjami internetowymi autorstwa dr Lidii Głuchowskiej w języku polskim, niemieckim i angielskim.³ Prócz odnośników do

3 <https://ewamaria2013texts.wordpress.com/2017/05/19/art-pieces-by-the-kubickis/>
<https://ewamaria2013texts.wordpress.com/2017/05/20/der-turmbau-zu-babel/>
<https://ewamaria2013texts.wordpress.com/2017/04/21/hermann-stohr-stanislaw-kubicki-1/>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/de/hermann-stohr-und-stanislaw-kubicki/>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/pl/stanislaw-kubicki-i-hermann-stohr/>
<http://staedtepartner-stettin.org/wp-content/uploads/2015/07/2016-Bericht-Compatibility-Mode.pdf>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/de/hermann-stohr-und-stanislaw-kubicki/>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/pl/stanislaw-kubicki-i-hermann-stohr/>
<http://staedtepartner-stettin.org/wp-content/uploads/2015/07/2016-Bericht-Compatibility-Mode.pdf>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/pl/wernisaz-wystawy-hermann-stohr-i-stanislaw-kubicki/>
<http://staedtepartner-stettin.org/language/de/vernissage-hermann-stohr-und-stanislaw-kubicki/>
<https://ewamaria2013texts.wordpress.com/2017/05/02/wernisaz-vernissage-hermann-stohr-stanislaw-kubicki/>
<https://ewamaria2013texts.wordpress.com/2017/05/27/finissaz-finissage/>

najważniejszych publikacji źródłowych, będących fundamentem naukowym projektu⁴, odwoływały się one także do reprintsu tekstu Kubickiego *Budowa wieży* (1918), korespondującego ze słynną grafiką, w jej autorskim tłumaczeniu (2003). Ponadto Lidia Głuchowska opublikowała w internecie oryginalny tekst *Wieża Babel - Alfa i Omega*, dedykowany prof. Andrzejowi Bobrowskiemu w podziękowaniu za jego grafikę *Transformacja M/S* (2015), stanowiącą logo wystawy donacyjnej *Bunt - Ekspresjonizm - Transgraniczna awangarda. Prace z berlińskiej kolekcji prof. St. Karola Kubickiego* (2015), zawierający refleksje autorki spisane z dystansu lat badań na temat genezy i wymowy *Wieży Babel* oraz jej inspirującej funkcji w dziejach sztuki najnowszej.

Studenci asystujący przy realizacji II modułu programu, którzy w ramach wyjazdu do Berlina realizowali także przygotowany przez dr Lidie Głuchowską program z zakresu historii sztuki współczesnej (w Berlinische Galerie) i dawnej (Bode Museum) oraz historii i architektury miasta (m.in. Kreuzberg, Gendarmen Markt, Unter den Linden, Potsdamer Platz, Kurfürstendamm), będący atrakcyjną alternatywą wobec tradycyjnych wykładów frontalnych cały projekt wspominali m.in. w następujących słowach:

„As an Erasmus student from Vietnam, I am always ready for the unexpected, new experience. But the opportunity to come to Berlin, Germany made me excited by its route. After visiting Berlin and working there, I collected much information about the artist Stanisław Kubicki as well as his work *The tower of Babel*. Also an overview of the museum of contemporary art Berlinische Galerie under the guidance of Prof. Lidia Głuchowska was very inspiring. In addition, I also admire the wonderful artworks of bold influence from the indigenous religion with the eye in the Bode Museum instead of just pictures before. More over, I have a lot of impressions and experiences concerning the variety of Berlin architecture, cuisine, performing arts in Germany and friendly art of people, we have got to know there. Again, indeed I received so much from this trip. And this is a great opportunity as well as an enjoyable experience for me when I am an Erasmus student at the University of Zielona Góra.” (Tri Minh Nguyen, Vietnam)

4 Lidia Głuchowska, *Avantgarde und Liebe. Margarete und Stanisław Kubicki 1910-1945*, Berlin 2007; teźże, *Stanisław Kubicki - in transitu. Poeta tłumaczy sam siebie/ Ein Poet übersetzt sich selbst*, Wrocław 2015; teźże, „Nicht unsere Werke sind wichtig, sondern das Leben”. *Performative Manifestationen der Gruppen Bunt und Die Kommune*, Expressionismus: Der performative Expressionismus 2015/ 2, s. 15-36; teźże, *Bunt - Refleks - Ulotka - Ich 7 - performatywna, ekstrerytorialna i międzygeneracyjna „międzynarodówka ducha”? = Bunt - Refleks [Reflex] - Ulotka [The Flyer] - Ich 7 [The 7 of Them] - the Performative, Extreritorial and Intergenerational „International of the Spirit”?*, w: *Der Flyer*, red: Maciej Kurak, Poznań: Wydział Grafiki i Komunikacji Wizualnej, Uniwersytet Artystyczny, Fundacja Rarytas, 2016, s. 16-37/107-116.

FOTOGRAFIE:

- 1 WERNISAŻ WYSTAWY STANISŁAW KUBICKI (1889–1942) – HERMANN STÖHR (1898–1940), RATHAUS KREUZBERG 2.05.2017, FOT. WOJTEK DROZDEK
- 2 KIEROWNIK PROJEKTU DR LIDIA GŁUCHOWSKA PODCZAS WYKŁADU NA WERNISAŻU WYSTAWY STANISŁAW KUBICKI (1889–1942) – HERMANN STÖHR (1898–1940), RATHAUS KREUZBERG 2.05.2017, FOT. KRYSZYNA KOZIEWICZ
- 3 WYKŁAD DR LIDII GŁUCHOWSKIEJ, BERLIN, RATHAUS KREUZBERG, 22.05.2017, FOT. TRI MINH NGUYEN
- 4 DR LIDIA GŁUCHOWSKA ZE STUDENTAMI PRZED OBRAZAMI STANISŁAWA KUBICKIEGO W BERLINISCHE GALERIE, 21.05.2017, FOT. PATRYCJA WILCZEK-STERNA
- 5 DR LIDIA GŁUCHOWSKA I STUDENCI ISW WA UZ, PRZED OBRAZAMI MARGARETE KUBICKIEJ W BERLINISCHE GALERIE, 21.05.2017, FOT. TRI MINH NGUYEN
- 6 WARSZTATY ARTYSTYCZNE POD KIER. DR PATRYCJI WILCZEK-STERNA, RATHAUS KREUZBERG, 22.05.2017, FOT. LIDIA GŁUCHOWSKA
- 7 UCZESTNICY WARSZTATÓW ARTYSTYCZNYCH MOJA WIEŻA BABEL, RATHAUS KREUZBERG, 22.05.2017, FOT. URSZULA HENKE



7

„Projekt ten był pod każdym względem wyjątkowy, a zarazem niezwykle spójny. (...) Punktem wyjścia wszelkich przeprowadzonych działań była twórczość artystyczna ekspresjonisty Stanisława Kubickiego, który związany był zarówno z Polską, jak i z Niemcami. Był on autorem między innymi linorytu *Wieża Babel*. Wyobraźmy sobie następującą sytuację: cztery Polki, każda znająca inne języki poza ojczystym, dwóch Wietnamczyków przebywających w Polsce w ramach programu Erasmus, warsztaty plastyczne z młodzieżą niepełnosprawną, wśród której każdy poza językiem niemieckim zna przynajmniej jeden inny. A wszystko to dzieje się w Berlinie - mieście, w którym na ulicach pobrzmiewają języki całego świata. (...) *Wieża Babel* w tym przypadku okazała się nie wróżyć niczego złego. (...) Początkowo mieliśmy trudność z porozumiewaniem, jednak szybko okazało się, że łącząc

z sobą różne znane nam języki, dopełniając wszystko gestykulacją, można dotrzeć do siebie nawzajem.” (Marta Olejnik, ISW).

Projekt *Stanisław Kubicki - Hermann Stöhr* Instytut Sztuk Wizualnych będzie kontynuował do końca roku 2018. Jego celem jest wytyczenie w Berlinie i Szczecinie placów - miejsc pamięci dla obu bohaterów wystawy.

Za pomoc w realizacji II modułu przedsięwzięcia dziękujemy uprzejmie - za współpracę kuratorską dr Janinie Wallis i mgr Małgorzacie Sawickiej z Biblioteki Sztuki - oraz - za pomoc w realizacji wyjazdu studentów - Prorektorowi ds. Studenckich, prof. dr. hab. Wojciechowi Strzyżewskiemu oraz Kołu Naukowemu Pracownia Wolnego Wyboru, Działowi Współpracy z Zagranicą UZ i Działowi Wydziału Artystycznego.

PWW

11 maja 2017 r. w Galerii PWW przy ulicy Ogrodowej 52A w Zielonej Górze odbył się wernisaż wystawy „Uczestnicy”. Była to poplenerowa wystawa warsztatów poświęconych technice polaroidowej, poprowadzonych przez Marcina Trzpiotą i Jarosława Dulębę. Warsztaty odbyły się we wsi Nowina w Kotlinie Kłodzkiej w kwietniu 2017 r. Uczestnikami pleneru byli studenci Uniwersytetu Zielonogórskiego związani z działaniami Zakładu Animacji Kultury i Andragogiki. Dla większości uczestników było to pierwsze spotkanie z fotografią natychmiastową. Na wystawę składały się najciekawsze prace wybrane przez prowadzącego warsztaty i zarazem kuratora wystawy, Jarosława Dulębę.

Pierwszego czerwca z kolei otworzyliśmy wystawę pt. *ZBIÓR*, której autorami byli studenci Pracowni Rysunku i Intermediów Instytutu Sztuk Wizualnych UZ, prowadzonej przez dr hab. Alicję Lewicką-Szczegółę, prof. UZ.

Pani profesor tak pisze o wystawie i prowadzonej przez siebie pracowni:

„Krótko...

Pracownia powstała w 2002 roku. Jest jedną z trzech Pracowni Rysunku i Intermediów prowadzonych w Instytucie Sztuk Wizualnych UZ. Tworzą ją studenci wszystkich kierunków. Od II roku studiów licencjackich podlega ona



PRACA Z WYSTAWY „UCZESTNICY”, FOT. JAREK JESCHKE

wyborowi studenta. System oparty na wyborze pracowni artystycznych stanowi poznawczą wartość kształcenia artystycznego w ISW. Polega on na konfrontacji i przepływie doświadczeń, idei i metod. Prace pokazane na wystawie *ZBIÓR* są realizacjami studentów inspirowanych progra-

Wystawa „Zbiór” Galeria PWW, 1-14 czerwca 2017 r.

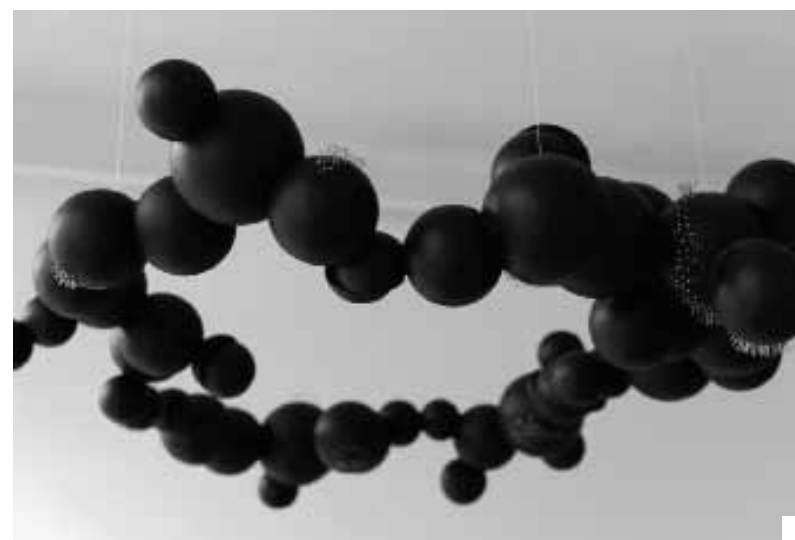
FOTOGRAFIE:

- 1 DOROTA WNĘK, *KALENDARZ* / OBIEKT, TECHNIKA WŁASNA
- 2 MARTA RAJEWSKA, *M, RHEO₂* / OBIEKT, TECHNIKA WŁASNA
- 3 LIWIA LITECKA, *ROZMOWA* / OBIEKT: SZKŁO, METAL, TECHNIKA WŁASNA
- 4 ALEKSANDRA MALISZEWSKA, JOANNA FUCZKO, *A KTO?* / PERFORMANCE, ZAPIS CYFROWY, 13'5"
- 5 BLANKA CHLEBOWSKA-SANIUK, *ZAPOMNIANE* / TECHNIKA WŁASNA, PAPIER

FOT. MAREK LALKO



1



2



4



3



5

mem Pracowni w roku akademickim 2016/2017. Wspierają go tzw. „tematy semestralne”, ale działania studentów mogą wyjść poza ich zakres - student może zaproponować własną ścieżkę twórczych prób. Obok tradycyjnego kształcenia w zakresie rysunku, prace te stanowią krok w stronę myślenia kreatywnego, włączającego stosowanie różnorodnych mediów. Wystawa *ZBIÓR* jest - w swoim podstawowym znaczeniu - kolekcją wybranych przez kuratorkę prac. Jest też, co wydaje się istotne - zbiorem wizualnych przedstawień autorskich koncepcji i poszukiwań. Pokazuje aktualne kierunki działań Pracowni.”

ALS

AUTORZY: Blanka Chlebowska-Saniuk, Anna Jelak-Bogusz, Aneta Kliszczak, Nina Korczowska, Agnieszka Kujawa-Bartosik, Alicja Lewicka-Szczegółę, Zbigniew Liberski, Liwia Litecka, Aleksandra Maliszewska, Wiktoria Poptawska, Krzysztof Poptawski, Marta Rajewska, Grażyna Rymaszewska, Ewelina Soból, Dorota Wnęk.

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

Międzynarodowa konferencja naukowa Konstruktywna niegładka analiza i zagadnienia pokrewne CNSA-2017

22-27 maja 2017 w Sankt Petersburgu (Rosja) w Międzynarodowym Instytucie Matematycznym im. Leonharda



UCZESTNICY KONFERENCJI CNSA 2017



GOROKHOV V.V. (BIAŁORUŚ)



POLOVINKIN E.S. (ROSJA)

Eulera odbyła się **Międzynarodowa konferencja naukowa Constructive nonsmooth analysis and related topics: CNSA-2017, dedicated to the memory of V.F. Demyanov**. Profesor Vladimir Fedorovich Demyanov jest znanym w świecie matematykiem, jednym z pionierów teorii optymalizacji niegładkiej.

Konferencja została zainicjowana przez naukowców z Uniwersytetu w Sankt Petersburgu i była poświęcona 55. rocznicy rozpoczęcia aktywnej działalności w dziedzinie niegładkiej analizy (NGA) i nieróżniczkowalnej optymalizacji (NRO). Były podsumowane badania w dziedzinie NGA i NRO oraz nakreślone perspektywy rozwoju tego kierunku i jego zastosowań.

W konferencji wzięli udział czołowi naukowcy w tej dziedzinie nauki, w sumie 106 osób reprezentujących 15 krajów. Do programu konferencji zakwalifikowano 112 prac, które zaprezentowano w trakcie siedmiu następujących sesji problemowych:

1. Konstruktywne sposoby niegładkiej analizy,
2. Niegładkie zagadnienia rachunku wariacyjnego i teorii sterowania,
3. Zagadnienia niegładkiej mechaniki,
4. Nieróżniczkowalna optymalizacja,
5. Zastosowania niegładkiej analizy (niegładkie modelowanie matematyczne, zagadnienia diagnostyki matematycznej),
6. Niegładkie metody w teorii gier,
7. Nieliniowe aproksymacje Czebyszewa i niegładka optymalizacja.

W trakcie konferencji wystąpili założyciele i twórcy NGA i NRO: A.V. Arutyunov (Rosja), A. Ioffe (Izrael), V.V. Gorokhovik (Białoruś), A.B. Kurzhanski (Rosja), V.N. Malozemov (Rosja), B.S. Mordukhovich (USA), V.M. Tikhomirov (Rosja), F.L. Chernousko (Rosja), a także naukowcy, którzy wnieśli znaczący wkład w dalszy rozwój i wykorzystanie niegładkiej analizy dla rozwiązywania problemów teorii sterowania, mechaniki, ekonomii, teorii gier: **P. Alawdin (Polska)**, J. Gwinner (Niemcy), S. Dempe (Niemcy), L.A. Petrosian

(Rosja), E.S. Polovinkin (Rosja), L.N. Polyakova (Rosja), T.K. Vinogradova (Rosja), V.I. Zorkaltsev (Rosja) itp.

Referat D. Pallaschke (Niemcy) i R. Urbańskiego (Polska) został wygłoszony przez ich współautora J. Grzybowski (Polska). Również został wygłoszony referat: **P. Alawdin, K. Urbańska**, pt. „*Bilevel limit analysis of self-hardening rod systems under moving load*” (Uniwersytet Zielonogórski).

Jednym z celów konferencji było wspólne spotkanie „ojców założycieli” niegładkiej analizy i młodych naukowców pracujących w tej dziedzinie. Młodzi naukowcy z różnych krajów mieli rzadką okazję zobaczyć i usłyszeć w tym samym miejscu i w tym samym czasie wystąpień wybitnych

naukowców, aby omówić z nimi swoje problemy naukowe. Należy mieć nadzieję, że ich komunikacja z czołowymi naukowcami w dziedzinie NGA będzie przydatna i owocna.

Zorganizowano również specjalne spotkanie dedykowane Profesorowi V.F. Demyanovowi.

**Vladimir Fedorovich Demyanov
(18.08.1938 - 18.04.2014)**

Streszczenia referatów konferencji zostały opublikowane w formie książkowej i są dostępne na stronie internetowej konferencji: <http://www.pdmi.ras.ru/EIMI/2017/CNSA/index.html>

Piotr Alawdin

XXVIII Konferencja AWARIE BUDOWLANE

W dniach od 22 do 26 maja br., w Międzyzdrojach, miała miejsce **XXVIII Konferencja naukowo-techniczna Awarie Budowlane 2017**. Organizatorami Konferencji byli: Komitet Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN (Przewodniczący prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak), Komitet Nauki PZITB (Przewodniczący prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska), Instytut Techniki Budowlanej (Dyrektor dr inż. Marcin Kruk), PZITB (Przewodniczący Ryszard Trykosko), Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie (Rektor prof. dr hab. inż. Jacek Wróbel) oraz Wydział Budownictwa i Architektury ZUT (Dziekan prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska). Patronat honorowy nad Konferencją sprawowali: Ministerstwo Infrastruktury i Budownictwa, Główny Urząd Nadzoru Budowlanego, Polska Izba Inżynierów Budownictwa, Wojewoda Zachodniopomorski, Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego, Prezydent Miasta Szczecin i Prezydent Świnoujścia, American Concrete Institute i Porozu-

mienie Dla Bezpieczeństwa w Budownictwie. Komitetowi Naukowemu przewodniczył prof. dr hab. inż. Kazimierz Flaga, natomiast Komitetem Organizacyjnym kierowała prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska.

Konferencja poświęcona była w głównej mierze problematyce awarii i katastrof budowlanych, a zagadnienia te zawsze były i w dobie współczesnej nadal należą do aktualnych.

W trakcie obrad podzielonych na 13 sesji tematycznych dominowały między innymi takie tematy przewodnie, jak: wybrane zagadnienia diagnostyki, napraw i rekonstrukcji budynków, awarie obiektów sakralnych, zabytkowych, mieszkalnych i użyteczności publicznej, awarie konstrukcji żelbetowych oraz obiektów mostowych czy drogowych, awarie konstrukcji metalowych, przyczyny awarii budowlanych, w tym geotechniczne i materiałowe oraz inne. W trakcie sesji specjalnych poruszono problematykę związaną z budownictwem tunelowym, tym bardziej aktualną, że w tej chwili w Polsce realizuje się lub przygotowuje do realizacji tego typu obiekty, a także zagadnienia poświęcone przyszłości technologii BIM (Building Information Modeling) w budownictwie.

W Konferencji wzięli także udział Koledzy z Instytutu Budownictwa UZ, w tym dr hab. inż. **Jacek Korentz**, prof. UZ oraz dr inż. **Beata Nowogońska**, która przedstawiła referat pt. *Przyczyny stanu przedawaryjnego XVII-wiecznego kościoła ryglowego*. Dr Beata Nowogońska pełniła również funkcję sekretarza sesji XII Konferencji.

Marek Dankowski

IV KONFERENCJA - Praktyczne Zagadnienia Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego

Już niedługo może stać się tradycją, że w Zielonej Górze odbywają się konferencje poświęcone bezpieczeństwu na drogach. 9 czerwca br. na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ odbyła się **IV Konferencja krajowa - Praktyczne Zagadnienia Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego (BRD)**.

Organizatorami Konferencji byli: Instytut Budownictwa UZ oraz Uniwersytet Bauhaus Weimar (Niemcy). Patronat nad Konferencją objęli: prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński - JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, Władysław Dajczak - Wojewoda Lubuski, Elżbieta Anna Polak - Marszałek Województwa Lubuskiego, Jarosław Janiak - Komendant Wojewódzkiej Policji w Gorzowie Wlkp, Lubuska Wojewódzka Rada BRD, Stowarzyszenie Inżynierów i Techników Komunikacji RP Oddział Zielona Góra oraz Lubuska Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa. Patronat medialny sprawowali: „Przegląd Komunikacyjny, Drogownictwo, Gazeta Lubuska i Radio Zachód. Przewodniczącym Rady Programowej Konferencji był prof. dr hab. inż. **Stanisław Gaca** z Politechniki Krakowskiej, natomiast Zastępcami Przewodniczącego - dr hab. inż. **Adam Wysokowski**, prof. UZ i prof. dr inż. **Ulrich Brannolte** z Bauhaus - Universität Weimar w Niemczech.

Komitetowi Organizacyjnemu przewodniczył dr inż. **Józef Włosek** z Zakładu Dróg i Mostów Instytutu Budownictwa UZ, zresztą, co należy podkreślić, tak jak w ubiegłym roku, był on głównym inspiratorem zorganizowania tej Konferencji na naszej Uczelni.



OTWARCIE KONFERENCJI, FOT. MAREK DANKOWSKI

Dr inż. **Józef Włosek** wygłosił słowo wstępne witając przybyłych gości i otwierając tym samym Konferencję, po czym kolejno głos zabierali przedstawiciele Organizatora i instytucji patronujących, w osobach: prof. dr hab. **Wojciech Strzyżewski** - Prorektor ds. Studenckich UZ, dr hab. inż. **Andrzej Greinert**, prof. UZ - Dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, **Alicja Makarska** - Członek Zarządu Województwa Lubuskiego, prof. dr hab. inż. **Stanisław Gaca** - Przewodniczący Rady Programowej Konferencji i dr hab. inż. **Adam Wysokowski**, prof. UZ - Kierownik Zakładu Dróg i Mostów UZ.

Podczas otwarcia Konferencji nastąpiło również uroczyste wręczenie świadectw absolwentom, którzy ukończyli, zorganizowany wcześniej kurs pod nazwą „Audyt BRD”. Świadectwa, wraz z przekazaniem gratulacji, wręczali: prof. **Adam Wysokowski**, dr hab. inż. **Maria Mrówczyńska**, prof. UZ - Prodziekan ds. Nauki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ oraz dr inż. **Józef Włosek**.

Głównym celem Konferencji jest wymiana doświadczeń teoretycznych i praktycznych w zakresie ogólnie pojętego bezpieczeństwa ruchu drogowego, a do jej zadań podstawowych należy dostarczenie zarządom dróg krajowych i samorządowych narzędzi monitorowania postępu realizacji zaleceń Narodowego Programu BRD 2020 oraz regionalnych programów poprawy bezpieczeństwa na drogach.



UCZESTNICY KONFERENCJI, FOT. MAREK DANKOWSKI

W Konferencji wzięło udział ok. 100 osób reprezentujących między innymi władze samorządowe miejskie i gminne, instytucje zajmujące się brd, pracowników uczelni wyższych i studentów naszego Wydziału.

Obrady podzielono na trzy sesje problemowe, których tematami przewodnimi były:

- Podstawy bezpieczeństwa ruchu drogowego;

- Kierunki podejmowanych działań dla poprawy brd i ich skuteczność;
- Bezpieczeństwo ruchu drogowego w ujęciu systemowym. Łącznie przygotowano 15 referatów, wśród których należy wymienić prezentacje naszych Kolegów z Instytutu Budownictwa, a w tym:
 - prof. Adam Wysokowski - *Separacja konstrukcyjna różnych użytkowników ruchu, jako efektywne narzędzia zwiększenia brd*;
 - dr inż. Artur Juszczak - *Wyjazd z budowy i jego wpływ na brd*;
 - mgr inż. Anita Ratajczak i dr inż. Józef Włosek - *Skuteczność wybranych środków poprawy brd*.

W oparciu o wygłoszone referaty oraz w wyniku dyskusji jaka miała miejsce, sformułowane zostały konkretne wnioski dotyczące brd, które zostaną przekazane odpowiednim instytucjom zajmującym się bezpieczeństwem ruchu drogowego, zwłaszcza w skali regionalnej.

Marek Dankowski

V OGÓLNOKRAJOWA KONFERENCJA - Młodzi Naukowcy w Polsce - Badania i Rozwój

8 maja w Poznaniu odbyła się V Ogólnokrajowa Konferencja o nazwie *Młodzi Naukowcy w Polsce - Badania i Rozwój*. Konferencja ta jest organizowana cyklicznie od kilku lat przez Wydawnictwo Młodzi Naukowcy z siedzibą w Poznaniu. Skierowana jest do młodych naukowców, w tym doktorantów, a jej celem jest między innymi prezentacja tematyki prac badawczych i przeglądowych ludzi rozpoczynających swe kroki na niwie nauki oraz interdyscyplinarna wymiana doświadczeń między nimi. Przewodniczącym Komitetu Naukowego Konferencji był dr Jędrzej Nyckowiak, natomiast obrady odbyły się w gościnnych murach Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu. Konferencja podzielona była na kilka sekcji tematycznych reprezentujących na przykład nauki przyrodnicze, nauki humanistyczne czy nauki inżynieryjne i techniczne. Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ reprezentowany był przez dwoje doktorantów, mgr inż. Paulinę Michalak i mgr. inż. Bartosza Michalaka. Wydaje się, że warto przytoczyć krótkie streszczenie ich referatów, gdyż poruszana w nich tematyka dotyka niezwykle bogatej historii naszego regionu, zwłaszcza historii związanej z osiągnięciami myśli technicznej i gospodarczymi stanowiącymi świadectwo działalności przeszłych pokoleń na tej ziemi.

Mgr Bartosz Michalak wystąpił z referatem pt. *Stalowy most drogowy w Krośnie Odrzańskim*, w którym przedstawia historię budowy tego obiektu. Most przez Odrę w Krośnie Odrzańskim jest konstrukcją stalową, kratownicową, o układzie statycznym kratownicy ciągłej. Jego łączna długość wynosi 163,5 m. Został zbudowany w 1905 r., na miejscu starej przeprawy o konstrukcji drewnianej. Za projekt i budowę mostu odpowiadała firma założona w Zielonej Górze przez Georga Beuchelta. Była to w ówczesnych Niemczech, jedna z największych firm zajmujących się konstrukcjami stalowymi, a także produkcją taboru kolejowego czy nawet samochodów. Po II Wojnie Światowej funkcjonowała pod nazwą ZASTAL. Obecnie most krosński jest „najstarszym oryginalnym mostem drogowym w województwie lubuskim. Od lat toczy się dyskusja nad budową obwodnicy miasta i budowy drugiej przeprawy przez Odrę, aby wyprowadzić z miasta ruch samochodów ciężarowych, który znacząco obciąża obiekt. Pozwoli

to na ochronę tego cennego zabytku sztuki inżynierskiej oraz dziedzictwa zakładów Beuchelta z Zielonej Góry”.

Mgr Paulina Michalak w opracowaniu pt. *Tereny pokopalniane miasta Zielona Góra i okolic* opisuje historię eksploatacji złóż węgla brunatnego metodami górniczymi na terenie obecnego województwa lubuskiego, zwłaszcza w najbliższych okolicach miasta Zielona Góra. Największym tutejszym zakładem wydobywczym była spółka o nazwie Consolidierte Grünberger Gruben (Zjednoczone Kopalnie Zielonogórskie). O skali tutejszego górnictwa może świadczyć fakt, że na początku XX wieku wydobywano łącznie do 100 000 ton węgla rocznie. Z kilkudziesięciu działających wówczas kopalni głębinowych, do dzisiaj przetrwała jedynie kopalnia węgla brunatnego w Sienawie.

W strefie Zielonej Góry najwięcej szybów głębinowych powstało w zachodniej strefie miasta oraz na jego dalszych obrzeżach. Ślady działalności górniczej do dzisiaj są widoczne, na przykład w postaci zapadlisk pokopalnianych między innymi w rejonie Wilkanowa czy miejscowości Stone.

Marek Dankowski

Spotkanie członków europejskich grup eksperckich w Manchesterze

W dniach 24-25 kwietnia 2017 r. odbyło się pod Manchesterem spotkanie członków grup roboczych CEN (European Committee for Standardization) oraz grupy roboczej ECCS (European Convention for Construction Steelworks). Gremia te zrzeszają europejskich ekspertów z zakresu konstrukcji metalowych.

W spotkaniu uczestniczył dr hab. inż. Jakub Marcinowski, prof. UZ, który od 2008 r. jest członkiem grupy roboczej ECCS TC8 TWG8.4, TC8 Technical committee - Structural stability, Task Working Group - Shell Buckling. Od 2014 r. jest także członkiem trzech Grup Roboczych (Working Groups) powołanych przy CEN w ramach komitetu technicznego TC 250 (Structural Eurocodes) i podkomitetu S.C. 3 (CEN/TC 250/SC 3 Subcommittee 3: Eurocode 3 - Design of steel structures):

1. CEN/TC 250/SC 3/WG 15 Evolution of EN 1993-4-1 - Silos, grupa robocza zajmująca się zmianami w Eurocodzie EN 1993-4-1 -Silosy,
2. CEN/TC 250/SC 3/WG 6 Evolution of EN 1993-1-6 - Shell structures, grupa robocza zajmująca się zmianami w Eurocodzie EN 1993-1-6-Konstrukcje powłokowe,
3. CEN/TC 250/SC 3/WG 16 Evolution of EN 1993-4-2 - Tanks, grupa robocza zajmująca się zmianami w Eurocodzie EN 1993-4-2-Zbiorniki.

W spotkaniu uczestniczyło łącznie 18 członków grup roboczych reprezentujących różne kraje europejskie. W grupie 18 uczestników spotkania byli także członkowie dwóch innych Grup Roboczych (WG) CEN:

1. CEN TC250 SC3/WG 07 - Evolution of EN 1993-1-7 - Plated structures subject to out of plane loading, grupa robocza zajmująca się zmianami w Eurocodzie EN 1993-1-7-Konstrukcje płytowe.
2. CEN TC250 SC3/WG 17 - Evolution of EN 1993-4-3 - Pipelines, grupa robocza zajmująca się zmianami w Eurocodzie EN 1993-4-3 - Rurociągi.

Wymienione Grupy Robocze CEN opracowują, komentują i ostatecznie akceptują zmiany w Eurokodach, europejskich normach projektowania silosów, zbiorników, rurociągów

i innych stalowych konstrukcji płytowych i powłokowych. Członkami Grup Roboczych są naukowcy specjalizujący się w konstrukcjach metalowych oraz projektanci tego typu konstrukcji. Wszyscy zostali wskazani przez swe narodowe komitety normalizacyjne.

Animatorem wszystkich spotkań jest przewodniczący grupy roboczej ECCS TWG 8.4, a od 2013 roku także przewodniczący grup roboczych WG 06, 07, 15, 16 i 17 CEN TC250 SC3, prof. Michael Rotter z Edynburga.

Spotkania grup roboczych kierowanych przez prof. Michaela Rottera, odbywają się dwa razy do roku w różnych miastach europejskich, a ich gospodarzem jest któryś z członków tych gremiów. Spotkanie w Manchesterze zorganizował inż. Pareshkumar Shah przy wsparciu firmy CST International, a division of CST Industries, Inc. Cotes Park Lane, Cotes Park Industrial Estate Alfreton, Derbyshire, DE55 4NJ, England. Spotkanie odbyło się w pensjonacie położonym w połowie drogi między Wilmslow i Woodford (w tej miejscowości mieszkał CR7 gdy był piłkarzem Manchesteru Utd.), na południe od Manchesteru, w hrabstwie Cheshire. Miejsce spotkania organizator, Pareshkumar Shah, wybrał ze względu na bliskość lotniska w Manchesterze.

Spotkanie w Manchesterze było także kolejnym spotkaniem grupy roboczej ECCS TWG 8.4 działającej od wielu lat. Samo ECCS funkcjonuje od 1955 r. i było powołane wraz z utworzeniem European Community for Coal and Steel (Europejskiej Wspólnoty Węgla i Stali). Członkowie grupy roboczej ECCS TWG 8.4 są jednocześnie członkami którejś z grup roboczych CEN kierowanych przez prof. Rottera.

Wielogodzinne obrady (5 godzin pierwszego dnia i 4 godziny kolejnego w przypadku opisywanego spotkania) zdominowane są dyskusją na temat propozycji korekt lub uzupełnień norm, czy jak w przypadku tego spotkania, ewentualnym wycofaniem całej normy. Oczywiście wszyscy uczestnicy spotkania wcześniej otrzymują materiały stanowiące podstawę do dyskusji.

W programie każdego ze spotkań są też przewidziane referaty tematyczne przygotowywane przez ich uczestników. Wśród pięciu referatów wygłoszonych na spotkaniu w Manchesterze był też referat wygłoszony przez prof. Marcinowskiego. Referat dotyczył badań nad statecznością stalowych powłok sferycznych obciążonych ciśnieniem i był zatytułowany: *Experimental investigations of buckling of pressurized spherical shells*. Referat został przygotowany we współpracy z mgr. Sebastianem Kołodziejem, a prezentowany materiał będzie



UCZESTNICY SPOTKANIA W TRAKCIE OBRAD

częścią realizowanej przez niego rozprawy doktorskiej. Stanowisko badawcze, zastosowana aparatura pomiarowa, film z przebiegu jednego eksperymentu oraz wyniki badań spotkały się z dużym zainteresowaniem. Po prezentacji odbyła się długa dyskusja, która trwała także w kuluarach.

Spotkania, takie jak to opisane, wypełniają niemal bez reszty czas pobytu w często ciekawych skądinąd miejscach (dbają o to organizatorzy spotkań). Prof. Marcinowski podzielił się z autorem tej notatki ciekawą obserwacją. Podróżując piętrowym autobusem podmiejskim dostrzegł wieżę zegarową zabytkowego kościoła w sąsiedniej miejscowości Cheadle. Kościół pochodzi z 1510 r., a na jego wieży znajdują się trzy tarcze zegarowe z 1988 r. Na tarczach tych zamiast tradycyjnych cyfr umieszczono teksty dwunastoliterowe: Forget not God („Nie zapominaj o Bogu” - tarcza na ścianie południowej), Trust the Lord („Zaufaj Panu” - tarcza na ścianie zachodniej), Time is flying („Czas upływa” - tarcza na ścianie wschodniej). Tarcze zegarowe kościoła z Cheadle przedstawia zdjęcie zaczerp-



nięte ze strony: <http://cheadlevillage.net/local-history/st.-marys-church>.

Marek Dankowski

X SYMPOZJUM „BUDOWNICTWO OGÓLNE” W FOJUTOWIE

Sympozja z cyklu Budownictwo Ogólne, organizowane przez Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego im. J.J. Śniadeckich w Bydgoszczy, odbywają się cyklicznie już od prawie 20 lat. Ostatnie, X Sympozjum Budownictwo Ogólne, miało miejsce w dniach 29-31 maja 2017 r. w Fojutowie, miejscowości pięknie położonej nad Wielkim Kanałem Brdy w Borach Tucholskich, na północ od Bydgoszczy. Współorganizatorem Sympozjum była Katedra Budownictwa Ogólnego i Fizyki Budowli UTP w Bydgoszczy. Patronat Honorowy nad Sympozjum objęli: Kujawsko-Pomorska Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa, Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Rektor Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego im. J.J. Śniadeckich w Bydgoszczy oraz Prezydent Miasta Bydgoszcz.

Komitetowi Naukowemu przewodniczył prof. dr hab. inż. Andrzej Dylla z UTP natomiast pracami Komitetu Organizacyjnego kierowała dr inż. Anna Kaczmarek.

Przedmiotem obrad były szeroko ujęte zagadnienia konstrukcyjne, materiałowe i ciepło-wilgotnościowe występujące w budownictwie. Jednym z celów nadrzędnych Sympozjum jest przegląd współczesnych metod badań oraz przegląd i ocena nowych rozwiązań materiałowych i technologicznych dla budownictwa, a także prezentacja i wy-

miana poglądów oraz doświadczeń między pracownikami nauki, a praktykami w zakresie projektowania i wykonawstwa.

Instytut Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego był również reprezentowany na tym Sympozjum. Nasi przedstawiciele byli autorami następujących referatów, które pozwoliły sobie wymienić w kolejności prezentacji jak następuje:

- **Elżbieta Grochowska, Antoni Matysiak:** *Rekonstrukcja uszkodzonego zabytkowego budynku z XVIII wieku;*
- **Krystyna Urbańska, Paweł Urbański:** *Dokumentacja projektowa jako element przewidywalności zakresu i czasu realizacji inwestycji;*
- **Maria Mrówczyńska, Jacek Sztubecki:** *Zastosowanie sieci neuronowej typu Hopfielda do wyznaczania prędkości pionowych obiektów mostowych.*

W części pozamerytorycznej uczestnicy Sympozjum wzięli udział między innymi w spływie kajakowym, który został zorganizowany na Kanale Wielkim Brdy oraz mieli możliwość obejrzenia jedyne w Polsce fenomenalnego przypadku, gdy dwa cieki wodne krzyżują się ze sobą i to na różnych poziomach. Mianowicie w Fojutowie jest miejsce, gdzie rzeka o nazwie Czerska Struga krzyżuje się z wodami Wielkiego Kanału Brdy, co zostało zrealizowane przez wybudowanie w 1848 r. 75-metrowej długości akweduktu. Kanał Wielki Brdy płynie górą, dotem zaś rzeka Czerska Struga. Różnica w pionie pomiędzy lustrami przecinających się cieków wodnych wynosi około 9 metrów. Jest to najdłuższy akwedukt w Polsce. Zbudowano go z kamieni polnych i z cegły klinkierowej. W latach 70. XX wieku przeprowadzono jego kapitalny remont polegający między innymi na wzmocnieniu beczkowego sklepienia specjalnymi płytami żelbetowymi. Pierwotny wygląd nadano akweduktowi dopiero w 2002 r., wykończając sklepienie żelbetowe płytami ceramicznymi klinkierowymi. Obiekt naprawdę godny jest polecenia turystom i podróżującym trasą krajową nr 22 między Gorzowem Wlkp. a Gdańskiem.

Marek Dankowski

SEMINARIA NAUKOWE NA WYDZIALE

W ostatnim okresie na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska odbyły się następujące seminaria naukowe:

___12 kwietnia, w Zakładzie Technologii Budownictwa, Geotechniki i Geodezji, dr inż. **Waldemar Szajna** zaprezentował zagadnienie *Analiza numeryczna nośności granicznej żelbetowej studni startowej do mikrotunelowania;*

___10 maja, w Zakładzie Technologii Budownictwa, Geotechniki i Geodezji, dr hab. inż. **Maria Mrówczyńska, prof. UZ** wygłosiła referat pt. *Predykcja przemieszczeń pionowych obiektów budowlanych z zastosowanie sztucznych sieci neuronowych;*

___10 maja, w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych został wygłoszony referat autorstwa dr hab. inż. **Jacka Korentza, prof. UZ** pod tytułem *Ścieżki równowagi statycznej wzmocnianych belek żelbetowych;*

___24 maja, dr hab. inż. **Adam Wysokowski, prof. UZ** przedstawił referat pt. *Tendencje rozwojowe w fundamencie podatnym mostowych konstrukcji gruntowo-powłokowych na podstawie przeprowadzonych badań*”.

Posiedzenie miało charakter seminarium wydziałowego;

___31 maja, w Zakładzie Mechaniki Budowli, prelegenci: dr inż. **Krzysztof Kula, dr inż. Tomasz Socha i dr inż. Arkadiusz Denisiewicz** przedstawili zagadnienie pt. *Koncepcja wzmocnienia pasów dolnych belek dwuteowych z materiałów drewnopochodnych - analiza numeryczna;*

___31 maja, w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych, mgr inż. **Anna Kucharczyk** zaprezentowała temat *Zastosowanie emisji akustycznej w diagnostyce obiektów budowlanych;*

___7 czerwca, w Zakładzie Mechaniki Budowli, w ramach seminarium, dr inż. **Krystyna Urbańska** omówiła problem *Konsolidacja konstrukcji murowych.*

Marek Dankowski

badania oraz wyniki realizowanych projektów w obszarze logistyki na arenie międzynarodowej oraz nawiązanie współpracy. W konferencji brali udział przedstawiciele 5 państw: Słowacji, Polski, Czech, Serbii i Macedonii.

W ramach konferencji studenci prezentowali swoje wyniki badań oraz autorskie projekty. Prezentacji odbyło się 9 oraz dyskusje po każdym wystąpieniu, dzięki czemu studenci mieli okazję wymienić się doświadczeniami z kolegami z innych państw. Studenci Uniwersytetu Zie-



ZWIEDZANIE MIASTA KOSICE NA SŁOWACI

WYDZIAŁ EKONOMII I ZARZĄDZANIA

III miejsce członków Koła Naukowego Logistyki LogUZ na Międzynarodowej Studenckiej Konferencji Naukowej - mŚVOK 2017

W dniach 2-3 maja 2017 r. w Koszycach na Słowacji odbyła się Międzynarodowa Studencka Konferencja Naukowa - mŚVOK 2017 nt. *Teória a prax v logistike a manažmente 2017* zorganizowana przez Katedrę Logistyki Wydziału BERG University Technical of Kosice.

W konferencji udział wzięło czworo studentów logistyki, członków Koła Naukowego Logistyki LogUZ działającego przy Wydziale Ekonomii i Zarządzania na Uniwersytecie Zielonogórskim oraz pracownicy tegoż wydziału - dr Katarzyna Huk (opiekun koła) oraz mgr Mateusz Kurowski.

Głównym tematem konferencji była *Teoria i praktyka w logistyce a zarządzanie*. Celem konferencji była wymiana doświadczeń, przedstawienie wyników prowadzonych



OBRODY NA KONFERENCJI



WYSTĄPIENIE PRZEDSTAWICIELI KOŁA NAUKOWEGO LOGISTYKI LOGUZ



ODBIÓR NAGRODY Z PROF. MARTINEM STRAKĄ, DR KATARZYNA HUK (OPIEKUN KOŁA) I MGR. MATEUSZEM KUROWSKIM



ODBIÓR NAGRODY Z PROF. MARTINEM STRAKĄ, DR KATARZYNA HUK (OPIEKUN KOŁA) I MGR. MATEUSZEM KUROWSKIM

lonogórskiego w składzie: Łukasz Śliwiński, Anna Sokalska, Hubert Gliński i Adrianna Jędrzejczak zaprezentowali wyniki przeprowadzonych badań na nt. „Logistyka zwrotna a logistyczna obsługa klienta i e-commerce”. Za zaprezentowany artykuł i wyniki w pracy badawczej komisja nagrodziła nasz zespół III miejscem.

Po pożegnaniu się ze wszystkimi uczestnikami konferencji nasi studenci wraz z opiekunami mieli okazję poznać walory turystyczne Słowacji, między innymi udało się zwiedzić pałac Betliar i stare miasto w Koszycach. Studenci do domów wrócili szczęśliwi, pełni wrażeń i z zapalem do dalszej pracy i rozwoju.

Katarzyna Huk
Łukasz Śliwiński

Słowaccy goście na Wydziale Ekonomii i Zarządzania

9 maja 2017 r. odbyło się spotkanie władz Wydziału Ekonomii i Zarządzania z władzami Wydziału Inżynierii Mate-



riatowej i Technologii Słowackiego Uniwersytetu Technologicznego w Tarnawie. Ze strony władz Wydziału Ekonomii i Zarządzania w spotkaniu uczestniczył Dziekan dr hab. inż. Piotr Kułyk, prof. UZ oraz Prodzekani: dr hab. inż. Sebastian Saniuk, prof. UZ i dr Paweł Szudra. Gości reprezentowali: Dziekan prof. Dr. Ing. Jozef Peterka oraz Prodzekani: doc. Mgr. Dagmar Cagaňová, PhD., prof. Ing. Miloš Čambál, CSc. oraz doc. Ing. Roman Čička, PhD. W ramach spotkania wypracowano kierunki rozwoju Wydziałów w ramach współpracy międzynarodowej oraz

określono obszary zainteresowań naukowych pod względem realizacji przyszłych projektów. Goście spotkali się z Panią Proroktor ds. Jakości Kształcenia, prof. dr hab. inż. Magdaleną Graczyk oraz zwiedzili Park Naukowo-Technologiczny Uniwersytetu Zielonogórskiego Sp. z o.o.

Źródło: WEZ

Wykłady otwarte na Wydziale Ekonomii i Zarządzania

Ruszyła kolejna edycja cyklu wykładów otwartych połączona z Dniami Otwartymi, warsztatami oraz rozdaniem certyfikatów w ramach Programu Nowoczesne Zarządzanie Biznesem.

Program Nowoczesne Zarządzanie Biznesem jest programem edukacyjnym, którego założeniem jest rozwój współpracy biznesu ze szkołami wyższymi. Program powstał z inicjatywy Związku Banków Polskich, przy współpracy Biura Informacji Kredytowej oraz Biura Informacji Gospodarczej InfoMonitor. Obecnie realizowane są następujące moduły tematyczne:

- ___Zarządzanie ryzykiem finansowym w biznesie i życiu osobistym - moduł realizowany ze Związkiem Banków Polskich, Biurem Informacji Kredytowej, Biurem Informacji Gospodarczej InfoMonitor;
- ___Narzędzia e-gospodarki - moduł realizowany z Krajową Izbą Rozliczeniową;
- ___Oszczędzanie oraz inwestowanie długoterminowe - moduł realizowany ze Związkiem Banków Polskich, Zakładem Ubezpieczeń Społecznych, Izbą Gospodarczą Towarzystw Emerytalnych, Fundacją Giełdy Papierów Wartościowych, Polską Izbą Ubezpieczeń;
- ___Nowy wymiar bankowości spółdzielczej - moduł realizowany ze Spółdzielczą Grupą Bankową oraz Grupą BPS;
- ___Bezpieczeństwo w cyberprzestrzeni - moduł realizowany z Radą Bankowości Elektronicznej Związku Banków Polskich, Warszawskim Instytutem Bankowości oraz Krajową Izbą Rozliczeniową.

28 kwietnia 2017 r., w ramach porozumienia o współpracy pomiędzy Związkiem Banków Polskich a Wydziałem Ekonomii i Zarządzania Uniwersytetu Zielonogórskiego zostały zorganizowane dla studentów naszego Wydziału warsztaty dotyczące modułu raportowego Systemu Analiz i Monitorowania Rynku Obrotu Nieruchomości. Warsztaty przeprowadzane zostały przez specjalistę ds. eksploatacji i rozwoju systemu AMRON Jodytę Konopkę. System AMRON umożliwił studentom przeprowadzenie analiz i monitorowania zjawisk zachodzących na rynku nieruchomości z wykorzystaniem raportów generowanych w oparciu o zasady baz danych m.in. raporty informacyjne o nieruchomościach i transakcjach.

Natomiast pierwszy z cyklu wykład otwarty połączony z Dniami Otwartymi oraz rozdaniem certyfikatów na Wydziale Ekonomii i Zarządzania w ramach Programu Nowoczesne Zarządzanie Biznesem przeprowadzony został 10 maja 2017 r. Prelegent, Jarosław Jezierski przybliżył słuchaczom istotne zagadnienia z zakresu roli Biura Informacji Kredytowej w systemie oceny zdolności kredytowej klienta. Uczestnicy dowiedzieli się również jak zwiększyć swoje szanse na uzyskanie kredytu i zwiększenie wiarygodności finansowej. Po wykładzie uczestnikom poprzedniej edycji cyklu wykładów otwartych zostały wręczone certyfikaty przez Koordynatora Regionalnego Nowoczesnego Zarządzania Biznesem - Agnieszkę Krawczyk.

Kolejny wykład - 16 maja 2017 r. poprowadził Dyrektor Domu Maklerskiego Ochrony Środowiska we Wrocławiu - Ryszard Wenglorz.



DNI OTWARTÉ NZB NA WYDZIALE EKONOMII I ZARZĄDZANIA, FOT. M. MICHAŁOWSKA



WARSZTATY Z SYSTEMEM AMRON, FOT. M. MICHAŁOWSKA



WYKŁAD NIE STÓJ INWESTUJ FUNDACJA GIEŁDY PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH, FOT. M. MICHAŁOWSKA



WARSZTATY UBEZPIECZENIA SPOŁECZNE NIEZBĘDNE W PROWADZENIU FIRMY I ŻYCIU CODZIENNYM, FOT. M. MICHAŁOWSKA

W trakcie wykładu prelegent podał wiele praktycznych wskazówek jak inwestować na giełdzie papierów wartościowych.

Natomiast 24 maja 2017 r. odbył się wykład otwarty dotyczący systemu ubezpieczeń społecznych w Polsce przeprowadzony przez Agnieszkę Kazon, która pełni funkcję rzecznika prasowego Zielonogórskiego Oddziału ZUS. W trakcie wykładu Prelegentka przedstawiła zasady działania ubezpieczeń społecznych oraz istotę opłacania składek w kontekście przyszłej emerytury. Ponadto przybliżyła negatywne następstwa nieformalnego zatrudnienia w aspekcie wykluczenia z ubezpieczenia społecznego, a także omówiła wpływ wysokości gromadzonych składek na indywidualnym koncie na wysokość przyszłego świadczenia. Wspomniała również o ubezpieczeniu rentowym i warunkach uzyskiwania prawa do renty z tytułu niezdolności do pracy.

Wykłady cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem, czego dowodem było liczne grono słuchaczy oraz wiele pytań zadawanych po ich zakończeniu.

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych do udziału w kolejnej edycji wykładów otwartych. Na stronie internetowej Wydziału Ekonomii i Zarządzania będziemy na bieżąco informowali o nadchodzących wydarzeniach.

Mariola Michałowska, Janusz Śnihur

Spotkanie informacyjne

24 maja 2017 r. Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego we współpracy z Wydziałem Ekonomii i Zarządzania Uniwersytetu Zielonogórskiego zorganizował spotkanie informacyjne dot. zakładania działalności gospodarczej oraz podnoszenia kwalifikacji.

Lilia Smoła - Kierownik Biura Karier Uniwersytetu Zielonogórskiego zaprezentowała jego ofertę oraz możliwości, z jakich mogą skorzystać studenci i absolwenci. Z kolei Grzegorz Stodolny z Departamentu Przedsiębiorczości i Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Zielona Góra omówił procedurę założenia działalności gospodarczej w oparciu o najnowsze przepisy. Następnie Monika Przybylska-Judycka - specjalistka ds. Funduszy Europejskich z Głównego Punktu Informacyjnego Funduszy Europejskich w Zielonej Górze opowiadała o wsparciu unijnym dla osób młodych do 30. roku życia. Natomiast dr hab. inż. Andrzej Pieczyński, prof. UZ - Prorektor ds. Rozwoju Uniwersytetu Zielonogórskiego, p.o. Dyrektora Akademickiego Inkubatora Przedsiębiorczości przedstawił rolę Uniwersytetu Zielonogórskiego w inkubowaniu nowych firm pod kątem współpracy nauki z gospodarką. Na koniec Ewelina Hajłasz - koordynator Sieci Punktów Informacyjnych Funduszy Europejskich (PIFE) w województwie lubuskim skupiła się na kampanii Młodzi On-life, realizowanej przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego.

Źródło: WEZ



WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

„Kultura nie tylko literacka. W kręgu myśli Karola Wojtyły - Jana Pawła II”

3 kwietnia 2017 r. na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się kolejna, trzecia już, interdyscyplinarna konferencja z cyklu Kultura nie tylko literacka.

W kręgu myśli Karola Wojtyły - Jana Pawła II, poświęcona myśli, twórczości i dziedzictwu Karola Wojtyły - Jana Pawła II, zorganizowana przez Zakład Teorii Literatury i Krytyki Literackiej Instytutu Filologii Polskiej. W spotkaniu udział wzięli przedstawiciele świata nauki z całej Polski, w tym z Lublina, Opola, Poznania, Radomia, Torunia, Warszawy, Wrocławia, a także z Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Obrady podzielone były na cztery panele, którym przewodniczyli: ks. dr hab. Stefan Radziszewski, prof. WSH (Radom), prof. dr hab. Dorota Heck (Wrocław), ks. dr hab. Bogdan Giełma, prof. PWT (Wrocław) i prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa (Lublin). W odczytach poruszano szeroką tematykę, związaną zarówno z dziełem filozoficznym

i artystycznym Karola Wojtyły, jak i odbiorem działalności Papieża przez poszczególne osoby lub zbiorowości.

Szeroko rozumiany dorobek filozoficzny Karola Wojtyły budzi wieloaspektowe zainteresowanie wśród badaczy. Prelegenci w swoich wystąpieniach podejmowali takie, istotne dla spuścizny Papieża kwestie, jak transcendencja osoby, rola kultury w życiu człowieka i narodów, teologia narodu, retoryka i metafizyka oraz koncepcja antropologiczna zawarta w rozprawie *Osoba* i czyn jako punkt wyjścia dla refleksji na temat twórczości artystycznej.

Okazało się ponadto, że istotnym źródłem inspiracji dla badaczy jest twórczość artystyczna samego Karola Wojtyły, którą rozpatrywano pod kątem obrazów stworzenia świata w poezji Jana Pawła II, dialogiczności w młodzieńczych *Sonetach-zarysach* i ekranizacji *Brata naszego Boga* Krzysztofa Zanussiego. Analizie poddano także literackość nieliterackich wypowiedzi Jana Pawła II i odwołania do literatury pięknej zawarte w przemówieniach papieża wygłoszonych podczas pielgrzymek do krajów słowiańskich.

Słuchacze mieli również możliwość obejrzeć bogatą graficznie prezentację poświęconą tematyce historycznej: dynastii Jagiellonów w nauczaniu Jana Pawła II oraz pojąć stosunek Papieża do objawień w maryjnych z Medjugorje.

Spora część odczytów dotyczyła recepcji osoby Karola Wojtyły: ukazywała, w jaki sposób uczniowie gimnazjum czytają jego *Elementarz etyczny*, jak odbierają (i przedstawiają) Jana Pawła II autorzy filmów fabularnych, jakie były reakcje Polaków po śmierci Papieża, wreszcie jak zapisał się on w pamięci pojedynczych osób, np. Andrzeja Kijowskiego.

Na uwagę zasługuje zarówno szeroki zakres podjętych podczas konferencji problemów badawczych, związanych z dorobkiem Karola Wojtyły, jak i pasja, z jaką część prelegentów - zwłaszcza tych, którzy mieli okazję osobiście spotkać Jana Pawła II - opowiadała o wartości jego spuścizny intelektualnej. Konferencja jest dowodem na to, że myśl Papieża, dwanaście lat po jego śmierci, wciąż stanowi płodny przedmiot analiz z zakresu filozofii, kultury i sztuki.

Michał Banaszak

Delegacja Wydziału Humanistycznego na Ukrainie

W dniach 22-27 kwietnia 2017 r. delegacja Wydziału Humanistycznego przebywała na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu im. Tarasa Szewczenki w Kijowie, najbardziej prestiżowej uczelni Ukrainy. Wizyta miała charakter nie tylko naukowy lecz także praktyczno-formalny.

W pierwszym dniu wzięliśmy udział w Międzynarodowym Polsko-Ukraińskim Workshopie, na którym wzajemnie prezentowaliśmy własne wydziały oraz kierunki badań przez nas prowadzonych. Z polskiej strony występowali prof. J. Dudek, prof. A. Małkiewicz, prof. B. Trocha, dr B. Czaradbon i dr P. Walczak. Następnego dnia rozpoczęły się obrady międzynarodowej konferencji naukowej - w plenarnym posiedzeniu wzięli udział prof. J. Dudek i prof. R. Sapeńko. Konferencja ma charakter cykliczny - tym razem wzięło w niej udział około 900 osób; stronę polską reprezentowały dwie delegacje: z Uniwersytetu Zielonogórskiego i Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Jednakże najważniejszym celem naszej wizyty była finalizacja porozumienia, na mocy którego obie uczelnie powołują Polsko-Ukraińskie Centrum Studiów Humanistycznych. Centrum będzie międzynarodową platformą naukowo-badawczą oraz edukacyjną stworzoną na wspólnej bazie Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego (Polska) i Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu w Kijowie. Porozumienie tworzące Centrum dotyczy trzech węzłowych kwestii: podwójnych dyplomów dla absolwentów naszych uczelni, wspólnego udziału w projektach badawczych (grantach) i wymianie studentów i pracowników w ramach programu Erasmus+, Horizon 2020 oraz publikacji w naszych periodykach. Ponadto na bazie Centrum ma zostać powołane wspólne czasopismo naukowe realizujące zainteresowania badawcze obu wydziałów. Z racji struktury Wydziału Filozoficznego naturalnymi partnerami w porozumieniu z naszej strony są Instytuty Filozofii i Politologii. Stamtąd w pierwszej kolejności będą pochodzić koordynatorzy wspólnych przedsięwzięć realizujący jego zasadnicze postulaty związane z ustalaniem i niwelowaniem różnic programowych w związku z uzyskiwaniem podwójnych dyplomów, przygotowywania wspólnych grantów, konferencji, uczestnictwa w wymianie studentów oraz możliwości publikacji ukraińskich badaczy w takich wydzielonych periodykach jak „Przegląd Narodowościowy”, „In Gremium” „Appendix”, „Filozoficzne Aspekty Genezy”.

Zgodnie z tekstem porozumienia mogą w nim uczestniczyć również badacze z innych jednostek naukowych na Ukrainie i w Polsce. W pierwszym wypadku umożliwia to obecność filologów i historyków oraz przedstawicieli innych dyscyplin humanistycznych w kontaktach z pozostałymi instytutami naszego Wydziału, zwłaszcza Filologii Polskiej i Historii. Po przeprowadzeniu wstępnych rozmów z przedstawicielami kijowskich władz Wydziału Historycznego (dziedziną Iwanem Patrylakiem) oraz Instytutu Filologicznego wynika, że są oni zainteresowani takimi inicjatywami



FOT. MICHAŁ ROŚŃSKI



mi i chętnie się do nich przyłączają. Najbliższym projektem będzie wspólna konferencja naukowa w Kijowie, w październiku 2017 r. Zbliżony był rezultat wstępnych rozmów z władzami Uniwersytetu Pedagogicznego w Perejasławiu im. Grigorija Skworody: rektorem i dziekanem Wydziału Historycznego.

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu w Kijowie, to ogromna struktura prowadząca, która składa się z 11 katedr (stanowiących odpowiedniki naszych instytutów): Historii Filozofii, Teoretycznej i Praktycznej Filozofii, Ukraińskiej Filozofii i Kultury, Etyki, Estetyki i Kulturoznawstwa, Logiki, Filozofii Nauk Humanistycznych, Filozofii i Metodologii Nauki, Religioznawstwa, Nauk Politycznych, Politologii, Zarządzania Państwem, oraz Centrum Ukrainoznawstwa. Łącznie w 2014 r. na Wydziale było zatrudnionych 106 pracowników naukowo-dydaktycznych.

Nasza delegacja została przyjęta bardzo serdecznie - gospodarze zadbałi nie tylko o program oficjalny, ale także turystyczny. Zwiedzaliśmy miasto, w tym Sofijski Sobór i Pieczerską Ławrę, byliśmy odbierani i zawożeni na lotnisko.

Kiedy część delegacji spokojnie odlatywała do Polski, prof. B. Trocha i R. Sapeńko oraz dr P. Walczak w dniach 27-29 maja uczestniczyli na Uniwersytecie im. Iwana Franka w Żytomierzu, w workshopie pt. *Dylemat wojna/pokój w posthumanistycznym świecie*. Wizyta odbyła się w ramach naszej współpracy z Wydziałem Historycznym oraz Instytutem Filologii i Dziennikarstwa uniwersytetu w Żytomierzu. Workshop był kontynuacją międzynarodowej konferencji naukowej *Wojna/Pokój - humanistyka wobec wyzwań współczesności*, którą organizowaliśmy wspólnie w 2015 r. w Zielonej Górze.

Jarosław Dudek, Roman Sapeńko

XIII edycja Dni Kultury Słowian Wschodnich

Już po raz trzynasty w dniach 25 i 26 kwietnia 2017 r/ **Koło Naukowe Rusycystów**, działające przy Instytucie Neofilologii, pod baczny okiem dr Nel Bielniak, zorganizowało **Dni Kultury Słowian Wschodnich**. Jest to impreza, która już od wielu lat wpisuje się w kalendarz uniwersytecki. W czasie tych dni pokazujemy, że dla studenckiej braci nie istnieją żadne podziały. Świadczy o tym m.in. to, że w przygotowanie tej imprezy włączyli się nie tylko członkowie Koła, ale również jego sympatycy, studenci poszczególnych kierunków rosyjskojęzycznych, nasi absolwenci oraz wykładowcy.

Uroczyste otwarcie DKSW nastąpiło 25 kwietnia w budynku Collegium Neophilologicum. Słowo wstępne wygłosił opiekun Koła - dr Nel Bielniak. Swoją obecnością zaszczylili nas: prorektor ds. studenckich - prof. zw. dr hab. Wojciech Strzyżewski, dr hab. Małgorzata Łuczyk, prof. UZ - dyrektor Instytutu Neofilologii UZ oraz przedstawiciele Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód: Stanisław Domasz-Domaszewicz (prezes Lubuskiego Oddziału) i Michał Piński (wiceprezes Zarządu Wojewódzkiego Stowarzyszenia), które od lat wspiera nasze działania. Prorektor W. Strzyżewski zauważył, że jesteśmy „jednym z najbardziej prężnie działających kół naukowych na UZ” i pogratulował nam organizacji kolejnej edycji DKSW. Następnie odbyło się wręczenie nagród zwycięzcom konkursu plastycznego *Wschodniostowiańskie pejzaże*, który był skierowany do uczniów szkół ponadgimnazjalnych. W tym roku jury postanowiło wyróżnić pracę Jagody Stachury oraz przyznać jedną nagrodę główną, którą otrzymała Ewa Wolnik. Obie laureatki są uczennicami ZSZ w Wolsztynie.

Jak co roku, każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Przy kątku kulinarnym można było spróbować tradycyjnych potraw kuchni rosyjskiej, ukraińskiej czy białoruskiej, takich jak pielmieni czy bliny.

Nie mniejszym zainteresowaniem cieszył się kiermasz książek, na którym można było kupić literaturę naszych wschodnich sąsiadów.

Pierwszego dnia odwiedziła nas grupa drugoklasistów z Zespołu Edukacyjnego nr 8 w Zielonej Górze - Zawadzie. To dla nich studentki I roku *filologii rosyjskiej*: Weronika Leśniewska i Marcelina Zachwey przygotowały warsztaty językowe. Po krótkiej nauce dzieci potrafiły napisać swoje



imię i nazwisko po rosyjsku, jak również rozpoznawać flagi Białorusi, Ukrainy czy Rosji. Dowiedziały się również kilku ciekawych informacji na temat naszych wschodnich sąsiadów. Niemniej największą radość sprawiła im nauka układu choreograficznego do znanej rosyjskiej piosenki dla dzieci pt. *Czunga Czanga*.

W godzinach popołudniowych odbył się pokaz współczesnych filmów krótkometrażowych w języku rosyjskim, który został przygotowany przez mgr Jolantę Fainstein.

Czym byłyby DKSW bez wystaw. W tym roku mogliśmy oglądać wystawę rękodzieła Aleksandry Lubańskiej - studentki III roku *kommunikacji biznesowej w języku rosyjskim* oraz wernisaż prac Arlety Mondrowskiej (malarstwo) i Julii Stepaniuk (rysunki) - studentek I roku *filologii rosyjskiej*.

Wystawę zdjęć z Sankt Petersburga mogliśmy obejrzeć dzięki uprzejmości Katarzyny Wróblewskiej z II roku *kommunikacji biznesowej w języku rosyjskim*, która była w tym pięknym mieście na wymianie studenckiej w lutym tego roku, natomiast Aleksandra Lubańska dostarczyła fotografii ilustrujących jej pobyt w Witebsku jesienią 2016 r.

Następnego dnia mogliśmy wziąć udział w spotkaniu ze studentami przebywającymi na naszej uczelni w ramach programu Erasmus+ - Katsiaryną Serdechną, studentką *filologii angielskiej* z Białorusi i Madaliną Balan, studentką *prawa* z Mołdawii. Studenci naszego wydziału, jak również wykładowcy mieli wiele pytań, natomiast nasi goście zapoznali nas z kulturą swoich krajów, zwyczajami czy życiem codziennym.

Kolejnego dnia Katia i Madalina również opowiadały studentom UZ o swoich wrażeniach z pobytu w naszym mieście, a także zachęcały do korzystania z możliwości wyjazdu do innego kraju. Słowo wstępne poparte wrażeniami z pobytu w na Litwie w ramach tego programu wygłosiła dr Małgorzata Karczewska. W spotkaniu uczestniczyły także studentki III roku *filologii romańskiej* (Monika Gumienna, Beata Rychła, Patrycja Wolańska), które podzieliły się swoimi doświadczeniami z wyjazdów do Francji i Hiszpanii.

Mamy nadzieję, że kolejne edycje naszej imprezy będą tak samo udane jak dotychczasowe. Jest to impreza, bez której nasz uniwersytet nie byłby taki sam. W tym miejscu, pragnę podziękować wszystkim, którzy nam pomogli.

Dawid Staniszko, II KBwJR



Objazd naukowy po Grecji studentów z Koła Naukowego „MiSTra”

Na przełomie kwietnia i maja bieżącego roku studenci i doktoranci *filozofii* i *historii*, członkowie Koła Naukowego Miłośników Starożytności i Tradycji Antycznej „MiSTra”, brali udział w dwutygodniowych warsztatach naukowych z zakresu filologii klasycznej, a dokładniej z szeroko rozumianych *classical studies*, które odbywały się w Grecji. Cykliczne warsztaty, połączone z objazdem naukowym kilku ważnych historycznych miejsc i stanowisk archeologicznych, zostały zorganizowane przez Instytut Filologii Klasycznej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego oraz Fundację Sant-Tech *Pro bono maiore*. Partnerem organizacyjnym tego wydarzenia był Instytut Filozofii Uniwersytetu Zielonogórskiego, przy którym afiliowane jest Koło „MiSTra”.

Na warsztaty składały się wykłady i seminaria prowadzone w różnych lokalizacjach: okolice Akropolu, Kerameikos, Likejon Arystotelesa, Delfy, Egina, Sparta, Salamina, Eleusis, Korynt i Akrokorynt, Mykeny, Muzeum Sztuki Bizantyjskiej i Chrześcijańskiej w Atenach oraz Narodowe Muzeum Archeologiczne w Atenach. Spośród około trzydziestu przeprowadzonych prelekcji pracownicy i studenci Uniwersytetu Zielonogórskiego wygłosili szereg wykładów o zróżnicowanej tematyce. Dr hab. Tomasz Mróz, opiekun Koła Naukowego „MiSTra”, poprowadził w Likejonię zajęcia pt. *Arystoteles - założyciel Likejonu* oraz *Władysława Witwickiego spacer po Atenach i ich radiowe losy*. W Delfach dr hab. Andrzej Gillmeister wygłosił wykład pt. *Rzymianie w Delfach*, mieliśmy tam również przyjemność wysłuchania referatu studentek histo-



rii Uniwersytetu Zielonogórskiego, Joanny Klechy-Zygadło oraz Joanny Marciniszyn, pt. *Kobiety Apollona - Pytia i Sybilla*. Podczas pobytu na cmentarzu Kerameikos swoje wystąpienie miała kolejna studentka historii, Agata Szyliczuck, nosiło ono tytuł *Mowa pogrzebowa Tukidydesa jako apologia demokracji ateńskiej*. W Sparcie Mateusz Pawłowski, student historii, wygłosił referat noszący tytuł *Kultura prowadzenia wojny u starożytnych Spartan*. Dodać trzeba, że studenci, autorzy trzech wymienionych wyżej referatów, są również aktywnymi członkami Koła Naukowego Historyków, które działa przy Instytucie Historii.

Grupa referatów dotyczących różnych aspektów filozofii starożytności składała się z wystąpienia mgr Anny Droś, która przedstawiła interesującą pracę pt. *Niewspółmierność greckich obrazów świata: homeryckiego i klasycznego*. Podczas wizyty w Ambasadzie Rzeczypospolitej Polskiej w Atenach *O zagadce, która zabiła Arystotelesa* opowiedział dr Marek Kurzawa, natomiast u podnóża Akropolu o Platonie i Ksenofontowym wizerunku Sokratesa mówił piszący te słowa, student filozofii, Adrian Habura.

Poza zaplanowanymi zajęciami uczestnicy warsztatów mieli okazję zwiedzić Ateny. W czasie wolnym udało się odwiedzić wiele ważnych miejsc takich jak: Akropol oraz Muzeum Akropolu, Agorę grecką, Pnyks, Wzgórze Muz, tzw. więzienie Sokratesa, świątynię Zeusa, Akademię Platona oraz Likavitos, najwyższe wzgórze Aten, które gromadzi wieczorami liczne grono zwiedzających z powodu niezwykle widoku zachodu Słońca. Wyjazd dał uczestnikom niezwykłą możliwość, by zetknąć się z miejscami, które dotąd znali tylko z kart książek, by doświadczyć kultury greckiej oraz zobaczyć na własne oczy zabytki starożytności. Za to wszystko należą się organizatorom warsztatów wielkie podziękowania.

Studenci z Uniwersytetu Zielonogórskiego skorzystali również z okazji do nawiązania kontaktów i wymiany zdań ze studentami oraz pracownikami innego uniwersytetu, do zintegrowania przedstawicieli środowiska humanistycznego, do nawiązania dialogu i poszerzenia horyzontów na inne dziedziny humanistyczne; wszystko to jest znacznie łatwiejsze poza murami uczelni. Tego typu wyjazdy, spotkania i rozmowy dają również możliwość spojrzenia na znane sprawy z nowego punktu widzenia, a także dostarczają ogromnej motywacji do dalszej pracy.

Z pewnością dla wszystkich było to niezapomniane przeżycie, poczuć tę atmosferę, znaleźć się w miejscach, gdzie dawniej chodzili, rozmawiali, pracowali, po prostu żyli ludzie tworzący podwaliny cywilizacji europejskiej. Jedynie w niewielkim zakresie można było



te niecodzienne przeżycia przekazać i pokazać innym, ale czworo z uczestników wyjazdu (J. Klecha-Zygadło, J. Marciniszyn, M. Pawłowski oraz niżej podpisany) podjęło to wyzwanie, czego efektem jest wystawa fotografii i pamiątek z wyjazdu. Można ją obejrzeć w holu budynku głównego na Kampusie B, przy al. Wojska Polskiego 69.

Na koniec kilka słów o kole naukowym „MiSTra”: zrzesza ono studentów, którzy są zainteresowani starożytnością, we wszelkich jej aspektach, a także tradycją antyczną i jej recepcją. Jak wskazuje tematyka referatów wygłoszonych przez studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego, interesującą dla nich jest historia starożytnej nauki, filozofii, kultury i religii, myśli politycznej, wojskowości, a także filozoficzny namysł nad dziejami antycznej kultury. Interdyscyplinarne koło naukowe „MiSTra” jest otwarte dla studentów różnych kierunków, którzy chcą aktywnie poszerzać swoją wiedzę w obszarze studiów antycznych i uczestniczyć w przyszłych działaniach naukowych Koła.

Adrian Habura

XVIII Międzynarodowa Konferencja Slawistyczna

22 maja 2017 r. odbyła się XVIII Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna LITERATURY I JĘZYKI WSCHODNIO-SŁOWIAŃSKIE WOBEC SWEGO CZASU HISTORYCZNEGO. Organizatorem tej cyklicznej imprezy, stanowiącej istotne wydarzenie w naukowym kalendarzu polskiej sławistyki, był Instytut Neofilologii Uniwersytetu Zielonogórskiego przy wsparciu Stowarzyszenia Współpracy „Polska-Wschód”.

Na konferencję wpłynęło około 50 zgłoszeń naukowców z różnych ośrodków badawczych z Polski i zagranicy (Rosja, Białoruś, Ukraina, Francja), z czego czynny udział w obradach wzięło około 30 prelegentów. Reprezentowali oni uczelnie m.in. z Białegostoku, Lublina, Łodzi, Słupska i Warszawy, jak i uniwersytety zagraniczne (m.in. w Wiatce, Witebsku, Petersburgu, Paryżu). Naszą Alma Mater oprócz gospodarzy reprezentowali także przedstawiciele Instytutu Filologii Germańskiej i Instytutu Filologii Polskiej.

Uroczyste otwarcie konferencji miało miejsce w sali konferencyjnej Biblioteki UZ. Uczestników powitała dyrektorka Instytutu Neofilologii - prof. dr hab. Małgorzata Łuczyk. Uroczystość otwarcia uświetnili swoją obecnością przedstawiciele Stowarzyszenia Współpracy „Polska-Wschód”: Stanisław Domasz-Domaszewicz (prezes Lubuskiego Oddziału Stowarzyszenia) i Michał Piński (wiceprezes Zarządu Wojewódzkiego Stowarzyszenia) oraz prorektor ds. studentów i jakości kształcenia - dr Nel Bielniak.

Obrazy plenarne rozpoczęły się prelekcją prof. dr hab. Katarzyny Węgorowskiej, która przybliżyła słuchaczom dzieje Wilna poprzez pryzmat kamieni utrwalonych w języku, historii i kulturze tego miasta. Następnie prof. zw. dr hab. Andrzej Ksenicz przybliżył słuchaczom poezję Jerzego Harasimowicza, poruszając m.in. wątek małej ojczyzny.

Po zakończeniu części plenarnej uczestnicy konferencji kontynuowali pracę w dwóch sekcjach: literaturoznawczej i językoznawczej. Obrady w pierwszej sekcji zainaugurował referat przygotowany przez badaczki z Wiatki, prof. Irinę Truszkową oraz dr Jelenę Titową, dotyczący losów staroobrzędowców w czasach Związku Radzieckiego. Różne odcienie totalitaryzmu zainteresowały również dr. Andreyę Kotina, który ukazał oblicza tego ustroju politycznego uwiecznione w twórczości Vladimira Nabokova. Inny przedstawiciel pierwszej fali emigracji, Iwan Bunin, znalazł się w centrum zainteresowania dr Nel Bielniak, która przeanalizowała wątki tanatyczne w późnej prozie rosyjskiego noblisty. Natomiast dr Agnieszka Baczewska-Murdek przygotowała referat o istocie dyktatury z pozycji autora żyjącego w kraju zniwolonym na przykładzie poematu Wieniedikta Jerofiejewa *Moskwa - Pietuski*. Dr Jadwiga Gracla zaprezentowała Nikołaja Koladę jako reżysera i omówiła



jego wizję gogolowskiego *Rewizora*. Kolejne dwie badaczki wyraźnie zaakcentowały wątek tożsamości narodowej. Dr Katarzyna Drozd ukazała sytuację współczesnego języka białoruskiego na podstawie utworu Wiktara Marcinowicza *Mowa*, a mgr Alicja Maliszewska wystąpiła z referatem o ojczyźnie „utraconej” utrwalonej w pamięci zbiorowej mniejszości ukraińskiej z Zielonej Góry i okolic. Autorki następnego wystąpienia, dr hab. Joanna Gorzelana i dr Aleksandra Urban-Podolan, skonfrontowały oryginalną wersję powieści Walentina Rasputina *Pożegnanie z Matiorą* z polskim tłumaczeniem, w celu m.in. wykazania zgodności i rozbieżności w przekładzie słownictwa religijnego. Obrady w sekcji literaturoznawczej zamknęły referaty dr hab. Joanny Getki o kwestiach społeczno-wychowawczych w osiemnastowiecznych ruskolęcznych drukach bazylińskich oraz dr. Lecha Kościelaka o idei świętych Cyryla i Metodego w literaturze staroruskiej.

Sekcja językoznawcza była również różnorodna. Obrady i dyskusje zainicjowała dr Anna Żurawliowa, która przybliżyła słuchaczom problem klasyfikacji rosyjskich czasowników w historycznym aspekcie badawczym. Kolejny referat, wygłoszony przez mgr Marzenę Chomę, dotyczył stosunków czasowo-przestrzennych w wybranych utworach A. P. Czechowa, a Jekatierina Sierdiecznaja podjęła się przedstawienia swych rozważań na temat najważniejszych białoruskich wartości duchowych ujętych w nagłówkach prasowych. Druga część spotkania lingwistów zainaugurowana została referatem ukazującym temat języka *Symbolu Wiary* w przed- i po-nikoniowskiej tradycji cerkiewnej, wygłoszonym przez dr Małgorzatę Kurianowicz. Następnie onomasta mgr Michał Mordoni podzielił się efektami swoich



badan nad imionami chrzestnymi, rejestrowanymi w parafii prawosławnej w Rajsku w latach 1891-1900. Urozmaiceniem panelu językoznawczego była prelekcja mgr Any Ivanovej, która zaprezentowała temat z dziedziny psycholingwistyki, zgłębiając kwestię leksykonu języka jako źródła wiedzy o różnicach indywidualnych (studium psycholeksykalne języka rosyjskiego), dr Joanna Wasiłuk, posiłkując się przykładami ze współczesnej prasy rosyjskiej, omówiła rolę tekstów precedensowych w konstruowaniu artykułów prasowych, natomiast dr Elena Żeleznikowa skupiła się na socjolekcie tzw. *zożników* (ros. *зожник*), czyli ludzi hołdujących zdrowemu stylowi życia. Tematem rozważań dr Katarzyny Sikorskiej-Bujnowicz, popartych audiowizualnym pokazem skeczy kabaretowych, był język kabaretu wczoraj i dziś (Kabaret Starszych Panów vs. Kabaret Młodych Panów). Ostatnią część wystąpień otworzyła prof. dr hab. Małgorzata Łuczyk, poświęcając swoją prelekcję pamięci wędrowej w twórczości J. Iwaszkiewicza, natomiast mgr Adriana Januszko przeanalizowała utwór I. Bunina *Ciemne Aleje*, by omówić występujący w nim wątek związany z kolorami. Onomasta, prof. zw. dr hab. Bazyli Tichoniuk w swoim wystąpieniu przybliżył temat patronimów odrzeczyskich z sufiksem -uk, które w wyniku ewolucji procesu nazewnictwa zostały przedtransponowane do kategorii nazwisk. Pokrewny wątek prześledziła również dr Agnieszka Łazar, zgłębiając podstawy nazwisk z sufiksem -ow/-ew, -iw/-yw, -ów, współcześnie w Polsce notowanych, pochodzących od nazw opisujących życie nie-codziennie. Obrady językoznawców zakończyły rozważania prof. dr. hab. Juliana Skorka, dotyczące eksperymentalnych badań struktury intonacyjnej rosyjskich, niemieckich i polskich wypowiedzi bez słowa pytającego.

Tradycyjnie wśród wygłoszonych referatów przeważały te poświęcone badaniom nad literaturą, kulturą i językiem rosyjskim. Jednakże można było wysłuchać także wystąpień z zakresu bioturystyki i ukrainistyki oraz polonistyki. Zawarte w odczytach prelegentów refleksje sprzyjały dyskusjom i przyczyniły się do wymiany doświadczeń



oraz oglądu polskiej i zagranicznej myśli sławistycznej. Tak więc, uwzględniając opinie uczestników, należy stwierdzić, że XVIII Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna była imprezą zdecydowanie udaną, zarówno pod względem organizacyjnym, jak i merytorycznym.

Nel Bielniak,
Agnieszka Łazar

Pani dr Elżbiecie Jastrzębskiej

*Wyraży głębokiego współczucia oraz słowa wsparcia
po stracie Siostry*

składają:

*Dyrekcja, koleżanki i koledzy z Instytutu Neofilologii
Uniwersytetu Zielonogórskiego*

WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

Z ogromnym żalem przyjęliśmy wiadomość, iż w dniu 13 maja 2017 r. w Łukowie koło Lublina zmarł Pan dr hab. inż. **Tadeusz Kurowski**, profesor Uniwersytetu Zielonogórskiego. Profesor Kurowski związany był ze środowiskiem akademickim Uniwersytetu Zielonogórskiego do 2005 r. Zatrudniony był w Instytucie Elektrotechniki Przemysłowej, aktualnie: Instytut Inżynierii Elektrycznej. Jego zainteresowania naukowe obejmowały zagadnienia teorii układów liniowych i nieliniowych oraz układy zasilania energią elektryczną. W latach 1996-2002 Pan profesor pełnił funkcję Prodziekana ds. Studiów Dziennych. Włożył doniosły wkład w rozwój Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego (ówcześnie Wydziału Elektrycznego Politechniki Zielonogórskiej). Był cenionym wykładowcą, równocześnie dał się poznać jako życzliwy kolega, lubiany w środowisku akademickim. Po przejściu na emeryturę zajął się twórczością artystyczną pisząc wiersze. Wydał tomik poezji satyrycznej.

*Rodzinie i bliskim składamy wyrazy głębokiego współczucia
Dziekan oraz Pracownicy Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki
Uniwersytetu Zielonogórskiego*



FOT. WIOLETTA EKIELSKA
(www.lukow24.pl/wiadomosci/informacje/
zrobil-kariere-zawodowa -dzis-poezja-
opisuje-swiat,p86086109)

INSTYTUT STEROWANIA I SYSTEMÓW INFORMATYCZNYCH

Seminaria Naukowe semestr zimowy 2016 / 2017

W semestrze letnim 2016/2017, w miesiącach maj oraz czerwiec zostały zrealizowane następujące wystąpienia naukowe w ramach seminarium naukowego Instytutu Sterowania i Systemów Informatycznych:

___**18.05.2017 r.** - Mariusz Buciakowski, mgr inż., ISSI, WIEiA, UZ, *Robust Guaranteed Cost Control for nonlinear system using Product Reduction Algorithm*

___**25.05.2017 r.** - Szymon Werwiński, mgr inż., IEE, WIEiA, UZ, *Zdecentralizowany system zarządzania zapotrzebowaniem na energię elektryczną do przesuwania obciążeń szczytowych oraz poprawy stabilności dynamicznej systemu elektroenergetycznego*

___**01.06.2017 r.** - Damian Kowalów, mgr inż., ISSI, WIEiA, UZ, *Rozproszone planowanie dla sieci sensorycznych do*

wykrywania nieprawidłowych stanów w układach o czasoprzestrzennej dynamice

___**08.06.2017 r.** - Grzegorz Bazydło, dr inż., IEE, WIEiA, UZ, *Zastosowanie języka UML do specyfikacji sterowników logicznych pod kątem częściowej rekonfiguracji w układach FPGA*

___**22.06.2017 r.** - Bing Chu, Department of Electronics and Computer Science, University of Southampton, UK, Iterative Learning Control using Alternating Projection, oraz Weronika Nowicka, Department of Electronics and Computer Science, University of Southampton, UK, *Wind Turbine Load Reduction using Iterative Learning Control*

Seminaria odbywają się w sali konferencyjnej Instytutu Sterowania i Systemów Informatycznych (budynek A-2, sala 412, ul. prof. Z. Szafrana 2) w czwartki o godzinie 10:45. Seminaria prowadzi prof. dr hab. Roman Gielerak.

Marek Sawerwain

WYDZIAŁ LEKARSKI I NAUK O ZDROWIU

Studenci medycyny na seminarium w WUM

26 maja br. Koło Naukowe Medycyny Kosmicznej na zaproszenie Europejskiego Stowarzyszenia Studentów Medycyny w Warszawie (EMSA) zorganizowało sympozjum naukowe dla studentów Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego. Opiekun Koła dr hab. Agnieszka Ziółkowska prof. UZ wygłosiła wykład pod tytułem *Zanik tkanek w przestrzeni kosmicznej, misja marsjańska 2033*, natomiast Jakub Szczepański, przewodniczący KNMK, zaprezentował patofizjologię hipotermii w odniesieniu do hibernacji jako prawdopodobnej przyszłości podróży kosmicznych. Aleksander Szymański podjął próbę przybliżenia zebranym technologii kosmicznych wykorzystywanych w codziennej medycynie. Podczas pobytu w Warszawie delegacja KNMK gościła również w Parlamencie RP na zaproszenie Wiceministra Jerzego Materny, Przewodniczącego Parlamen-

Wsparcie Uniwersytetów Trzeciego Wieku



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego
WSPARCIE UNIWERSYTETÓW TRZECIEGO WIEKU

Katedra Sportu i Promocji Zdrowia Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu została wybrana spośród 85 wnioskodawców do realizacji programu ogłoszonego przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego Wsparcie Uniwersytetów Trzeciego Wieku. Projekt „Aktywny Senior” przyjęto do realizacji od 24 lutego do 15 grudnia 2017 r. Przekazana dotacja: **225 542 zł.**

Celem projektu jest upowszechnienie i wdrożenie osiągnięć nauki, dotyczących problematyki zdrowia, aktywności fizycznej i pomyślnego starzenia się wśród słuchaczy Uniwersytetów Trzeciego Wieku województwa lubuskiego.

Jego realizacja umożliwia członkom UTW zastosowanie nowych form aktywności w zakresie profilaktyki prozdrowotnej, aktywizując ich działalność społeczną i intelektualną bezpośrednio wpływającą na kondycję psychofizyczną.

Swoimi działaniami projekt obejmuje sześć Uniwersytetów Trzeciego Wieku: w Lubsku, Kargowej, Nowej Soli, Sulechowie, Szprotawie i Zielonej Górze. Wykonawcami projektu są pracownicy naukowo-dydaktyczni Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu oraz Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz studenci kierunku *wychowanie fizyczne* kształtujący się w zakresie specjalizacji: *aktywność fizyczna seniorów*.



W SENACIE RP OD LEWEJ: GRZEGORZ SOWA, JAKUB SZCZEPAŃSKI, PROF. AGNIESZKA ZIÓŁKOWSKA, KONRAD KAMIŃSKI, ALEKSANDER SZYMAŃSKI, JAKUB GOŁAŃSKI.



W ramach projektu „Aktywny Senior” realizowane są zajęcia teoretyczne (wykłady, seminaria) i praktyczne (warsztaty, zajęcia ruchowe) dotyczące zagadnień psychologicznych i zdrowotnych, sportowo-rekreacyjne (gra Boccia) oraz konsultacje psychologiczne. Cykl zajęć ruchowych Metodą Spiralnej Stabilizacji Kręgosłupa (SM System wg koncepcji dr. R. Smiśka) prowadzonych przez grupę studentów (wyszolonych w zakresie powyższej metody); pomiar sprawności funkcjonalnej grupy słuchaczy 70+; eksperyment „10 tysięcy kroków dziennie” z użyciem krokomierza, uwzględniający systematyczną samokontrolę efektów zwiększania codziennej aktywności ruchowej seniorów; akcję promocyjną „Zobacz co kupujesz” prowadzoną dla seniorów w du-

- 1 KURS METODY SPIRALNEJ STABILIZACJI KRĘGOSŁUPA DLA STUDENTÓW FINANSOWANY ZE ŚRODKÓW PROJEKTU
- 2 BADANIA SPRAWNOŚCI FUNKCJONALNEJ GRUPY SENIORÓW Z KARGOWEJ (MAJ 2017)
- 3 ZAJĘCIA REKREACYJNO-SPORTOWE BOCCIA (PROWADZĄCY MGR MARTA DALEKA) (KWIECIEŃ-MAJ 2017)
- 4 UTW NOWA SÓL: WYKŁAD DR E. NOWACKA-CHIARI
- 5 UTW SULECHÓW: WYKŁAD DR AGNIESZKA NOWICKA
- 6 UTW LUBSKO: WYKŁAD DR EWA SKORUPKA
- 7 UUTW LUBSKO: WYKŁAD DR E. NOWACKA-CHIARI, MGR IWONA BONIKOWSKA

żym zielonogórskim markecie oraz integracyjne spotkanie rekreacyjno-edukacyjne dla przedstawicieli i liderów UTW połączone z konferencją naukowo-szkoleniową.

Na takie pytania musieli znaleźć odpowiedź studenci Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii - podczas II Szkoły Modelowania Matematycznego - która odbyła się na naszej uczelni. I nie była to teoria, a praktyczne problemy zgłoszone przez firmy: Cinkciarz.pl, Regionalną Dyрекcję Lasów Państwowych w Zielonej Górze i VIVE Transport.

To już II Szkoła Modelowania Matematycznego na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii. W ciągu tygodnia nasi studenci mierzyli się z rzeczywistymi problemami, które występują w gospodarce. Brali w tym udział żacy z różnych lat i kierunków: *matematyki, informatyki i ekonometrii* oraz *inżynierii danych*. Każda grupa składała się z siedmiu osób, z których każda, pod kierownictwem opiekuna (instruktora reprezentującego przemysł), pracowała nad innym problemem.

WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI I EKONOMETRII

Relacja z II Szkoły Modelowania Matematycznego

Jaki jest stan emocjonalny osoby podejmującej kluczowe decyzje w firmie? Jakimi metodami można oszacować ilość dzikiej zwierzyny w lubuskich lasach? W jaki sposób zmierzyć efektywność pracy kierowców TIR-ów na międzynarodowych trasach?



Jej uczestnicy przez tydzień nie brali udziału w zajęciach, tylko skupiali się na próbie znalezienia optymalnego rozwiązania. Zderzenie wiedzy, jaką młodzi ludzie zdobywają na studiach z rzeczywistymi problemami, jakie dostali od firm i próby ich rozwiązywania poprzez stosowanie odpowiednich metod i narzędzi matematycznych to bardzo cenne doświadczenie.

W tym roku studenci skupili się na trzech zadaniach. Pierwsze zgłosiła firma Cinkciarz. Dotyczyło opracowania algorytmu stanu emocjonalnego osoby podejmującej kluczowe decyzje w wybranej firmie. Chodziło o osobę np. kupującą lub sprzedającą akcje. Ktoś taki zmaga się z ogromną presją odpowiedzialności i czasu. Towarzyszą temu emocje, które nie sprzyjają podjęciu właściwej decyzji. Jako pomoc, studenci dostali od firmy Cinkciarz elektroencefalograf do wykonywania badań EEG. Przeprowadzili szereg testów, które sami musieli przygotować, a uzyskane wyniki umiejętnie odczytać i wyciągnąć z nich odpowiednie wnioski.

Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Zielonej Górze postawiła problem opracowania algorytmu, metody szacowania liczby dzikiej zwierzyny w lubuskich lasach. Do pomocy studenci dostali dane pomiarowe dostarczone przez leśników. Po wielogodzinnych analizach i symulacjach studenci wskazali optymalną i łatwą do zaimplementowania metodę szacowania liczebności wybranych gatunków zwierzyny leśnej. Ocena stanu liczebności zwierzyny łownej jest istotnym elementem gospodarowania zasobami leśnymi.

Kielecka spółka VIVE Transport poprosiła o opracowanie algorytmu, który będzie efektywnie oceniał pracę kierowców TIR-ów, z uwzględnieniem trudności przejeżdżanej trasy i masy przewożonego ładunku. Najistotniejszym problemem było tu porównanie uzyskanych wyników do ilości spalanej paliwa. Zaproponowane przez studentów UZ rozwiązanie prowadzi do oszczędności, gdyż to właśnie zakup paliwa jest najdroższym elementem w firmie.

W ramach szkoły studenci i pracownicy WMIE mieli okazję wysłuchać otwartego wykładu pt. Statystyczne metody identyfikacji genów wpływających na istotne cechy dr hab. Małgorzaty Bogdan (Uniwersytet Wrocławski).

Maciej Niedziela

Konferencja WAVES 2017

W dniach 15-19 maja 2017 r., na Uniwersytecie Stanowym Minnesoty w Minneapolis (Twin Cities) odbyła się Konferencja WAVES 2017. Była to już trzynasta konferencja z tej serii (13th International Conference on Mathematical and Numerical Aspects of Wave Propagation).

Tematyka konferencji skupiała uczestników z różnych specjalności: matematyków, fizyków oraz inżynierów. Wygłoszono 10 godzinnych wykładów plenarnych i ponad 180 półgodzinnych referatów w równoległych sesjach. Obrady odbywały się w jednym z budynków pięknego architektonicznie kampusu uniwersyteckiego.



Najwięcej uczestników reprezentowało uczelnie amerykańskie. Byli również uczestnicy z Kanady, Wielkiej Brytanii, Francji, Niemiec, Hiszpanii, Szwajcarii, Holandii, Belgii, Szwecji i Polski.

Nasz Uniwersytet reprezentowała prof. Anna Karczewska z Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii oraz prof. Piotr Rozmej z Wydziału Fizyki i Astronomii. Przedstawiali oni wyniki otrzymane ostatnio we współpracy z profesorami: Erykiem Infeldem z NCBJ, Warszawa oraz Georgem Rowlandsem z Warwick University, UK.

Prof. Karczewska wygłosiła referat *Analytic solutions to the extended Korteweg - de Vries equation*, a prof. Rozmej *Adiabatic invariants of the extended KdV equation*.

Anna Karczewska

Studenci matematyki Dzieciom
Warsztaty matematyczne „Wielkie szaleństwo w świecie matematyki” w ramach akcji „Uniwersytet Dzieciom”.

26 kwietnia 2017 roku studenci trzeciego i piątego roku matematyki z Kola Naukowego Laboratorium Matematyczne Paradoxa: Jakub Jaskuła, Marta Kozdraś, Katarzyna Mierzińska, Agata Orzechowska, Kamila Szrajber pod kierunkiem dr Krystyny Białek przygotowali i przeprowadzili na WMiE UZ warsztaty matematyczne pt. „Wielkie szaleń-



Krystyna Białek,
Kamila Szrajber



stwo w świecie matematyki” dla uczniów klas piątych ze Szkoły Podstawowej w Gronowie w ramach akcji „Uniwersytet Dzieciom”.

Uczestnicy warsztatów zostali podzieleni na 3-osobowe zespoły. Zadaniem każdego zespołu było zdobycie jak największej liczby punktów za rozwiązania zadań o różnorodnej tematyce przy przejściu przez sześć stanowisk: „Pola pana Jana, „Urodzinowe graf oparty”, „W matematycznym warzywniaku”, „SZACH-MAT!”, „W świecie Eulera”, „Matematyczny tetris”. W przerwie między przejściem z jednego stanowiska do drugiego, uczniowie mieli okazję poznać tajniki szybkich obliczeń bez użycia kalkulatora.

Tematyka zadań była bardzo zróżnicowana: od zadań nawiązujących do podstawy programowej realizowanej na obowiązkowych zajęciach lekcyjnych aż po tematykę wykraczającą poza znajome uczniom zagadnienia, dające uczniom możliwość poszerzenia i pogłębienia ich wiedzy matematycznej. Twierdzenie Eulera, podstawy geometrii i grafy to tylko niektóre z tematów, nad którymi z ogromnym zaangażowaniem pracowali uczniowie, walcząc o miano najlepszej grupy młodych matematyków. Uśmiechy i poruszenie wśród gości były dla organizatorów doskonałą oznaką, że pomysł realizacji warsztatów może być ciekawym doświadczeniem zarówno dla uczniów, jak i dla studentów.

Akcja COST TD1409 - Mathematics for Industry Network

Dr Maciej Niedziela z Ośrodka Zastosowań Matematyki i Informatyki został zastępcą członków Komitetu Sterującego (MC substitute) akcji COST TD1409 (European Cooperation in Science & Technology) pt.: *Mathematics for Industry Network*.

Celem tego działania jest stworzenie ogólnounijnego partnerstwa na rzecz promowania współpracy i korzyści płynących z matematyki przemysłowej. W ramach projektu prowadzone są warsztaty branżowe, szkolenia tygodniowe i krótkoterminowe misje naukowe zarówno dla ośrodków akademickich, jak i przemysłowych, mające na celu zwiększenie interakcji między przemysłem a środowiskiem akademickim.

Efekty współpracy w ramach OZMI

Ośrodek Zastosowań Matematyki i Informatyki z sukcesem zrealizował projekt rozwojowy dla firmy VIVE Transport Sp. z o.o. z Kielc. Projekt dotyczył przeprowadzania zaawansowanych analiz danych dotyczących optymalizacji zarządzania i logistyki w transporcie drogowym. W ramach wykonanych prac opracowano i zaimplementowano model matematyczny oceny trudności tras dla zleceń zrealizowanych w okresie wrzesień - listopad 2016 przez firmę transportową. Głównym celem realizacji tego projektu było przeprowadzenie analizy możliwości wykorzystania tego modelu do oceny efektywności pracy kierowców oraz jako elementu wspomagającego nawigację pojazdów w firmie VIVE Transport.

W realizacji projektu brali udział studenci kierunku *inżynieria danych*: Martyna Witkowska (grupa 21ID-SD) i Karol Niewiadomski (grupa 31ID-SP).

Kolejny grant NCN z zakresu nauk ekonomicznych na naszym Wydziale

W rozstrzygniętym ostatnio konkursie Narodowego Centrum Nauki na finansowanie projektów badawczych OPUS 12, w panelu HS4 obejmującym m.in. ekonomię, ekonometrię, finanse, bankowość, zarządzanie, demografię, geografię społeczno-ekonomiczną i urbanistykę, spośród 158 złożonych wniosków do finansowania zakwalifikowano 28.

Na pierwszym miejscu wśród nich znalazł się projekt O równowagach gospodarczych w warunkach niespójności czasowej decyzji, którego kierownikiem jest doktor Łukasz Balbus z Zakładu Ekonomii Matematycznej i Optymalizacji (wyniki konkursu na stronie: <https://www.ncn.gov.pl/konkursy/wyniki/2017-05-15-opus12-preludium12-sonata12-polonez3>).

Warto podkreślić, że jest to już trzeci grant w panelu HS4 prowadzony na naszym Wydziale i drugi kierowany przez doktora Balbusa.

Wydział jest w czołówce instytucji ekonomicznych w Polsce

Wydział Ekonomiczny Uniwersytetu Connecticut (USA) zarządza serwisem RePEc (*Research Papers in Economics*), w ramach którego stworzona została największa niekomercyjna baza bibliograficzna na świecie dotycząca ekonomii, IDEAS (*Internet Documents in Economics Access Service*). W bazie tej można znaleźć rankingi instytucji oraz uczonych. Wg stanu na maj 2017 roku było w nim zarejestrowanych ponad 13 tys. instytucji z całego świata, w tym 155 z Polski. Są tam dane bibliograficzne ponad 50 tysięcy ekonomistów, w tym ponad 500 z Polski.

Miło nam poinformować, że w rankingu umieszczonym w bazie IDEAS, Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonomii Uniwersytetu Zielonogórskiego, mimo, iż formalnie nie jest wydziałem ekonomii, znalazł się na **dziewiątym** miejscu w rankingu instytucji ekonomicznych z naszego kraju: <http://ideas.repec.org/top/top.poland.html>. Do tego sukcesu przyczynił się walcie prof. dr hab. Andrzej Nowak, specjalizujący się w teorii gier i ekonomii matematycznej, który w rankingu uczonych został sklasyfikowany na **dziesiątym** miejscu w kraju. Gratulacje!

Dalszych ośmiu pracowników Wydziału jest zarejestrowanych w bazie IDEAS: dr Aleksandra Arkit, dr Łukasz Balbus, prof. dr hab. Andrzej Cegielski, dr Robert Dylewski, prof. dr hab. Janusz Matkowski, dr hab. Zbigniew Świtalski, prof. UZ, prof. dr hab. Roman Zmysłony i dr hab. Stefan Zontek, prof. UZ.

Zachęcamy wszystkich interesujących się naukami ekonomicznymi do odwiedzenia serwisu IDEAS, który obok rankingów zawiera coś znacznie ważniejszego: gigantyczną bazę artykułów i raportów. Można w niej znaleźć ponad 2,3 miliona prac naukowych z ekonomii, z czego 2 miliony to artykuły opublikowane on-line w czasopismach ekonomicznych.

Profesje matematyczno-informatyczne ponownie najbardziej atrakcyjne

Najnowszy ranking 200 zawodów przygotowany przez CareerCast - uwzględniający środowisko pracy, zarobki, perspektywę zatrudnienia, a także stres - potwierdza obserwowaną i wyraźnie nasilającą się od kilku lat atrakcyjność zawodów opartych na gruntownym wykształceniu matematycznym i znajomości technologii informacyjnych.

W pierwszej dziesiątce dominują profesje o takim właśnie profilu: 1) statystyk, 2) menedżer usług medycznych, 3) analityk badań operacyjnych, 4) analityk bezpieczeństwa informacji, 5) analityk danych (Data Scientist), 6) profesor uniwersytetu, 7) matematyk, 8) programista, 9) terapeuta zajęciowy, 10) logopeda.

Wiecej na stronie: <http://www.careercast.com/jobs-rated/2017-jobs-rated-report>

Zebrał: Joachim Syga

WYDZIAŁ MECHANICZNY

MTPE 2017

W dniach 11-12 maja br. na Wydziale Mechanicznym UZ, odbyła się II Międzynarodowa Konferencja Naukowa *Methods and Tools in Production Engineering (MTPE 2017)*, której organizatorem był Instytut Informatyki i Zarządzania Produkcją. W konferencji wzięli udział przedstawiciele dziesięciu krajowych i zagranicznych jednostek naukowych, jak również praktycy z przemysłu. Konferencja odbyła się w ramach 50-lecia Wydziału Mechanicznego UZ. Z tej okazji Dziekan WM, dr hab. inż. Sławomir Kłos, prof. UZ, przedstawił rys historyczny i obecną strukturę Wydziału jak również strategię jego rozwoju.



Tomasz Belica

PROGRAM ERASMUS PLUS

Zgodnie z umową STAFF MOBILITY FOR TEACHING. MOBILITY AGREEMENT, zawartą pomiędzy Uniwersytetem Zielonogóskim oraz Białoruskim Narodowym Uniwersytetem Technicznym - BNTU (Minsk, Białoruś) w ramach programu ERASMUS+ rozszerzonego na kraje partnerstwa wschodniego, w okresie 24 kwietnia-12 maja 2017 r. pracownicy Wydziału Mechanicznego UZ i Wydziału Aparatowego BNTU realizowali wykłady na współpracujących uczelniach.



PROF. FELDSTEIN NA BNTU



PROF. SERENKOV NA UZ

W pierwszej kolejności BNTU gościł prof. dr hab. inż. E. Feldshteina, który przeprowadził dwa wykłady: *Możliwości współczesnych maszyn CNC i zapewnienie jakości produkowanych części dla studentów specjalności I stopnia metrologia, standaryzacja i certyfikacja* oraz *Współczesne metody planowania badań inżynierskich a zapewnienie wymaganej jakości produkcji i procesów dla studentów specjalności standaryzacja i sterowanie jakością i metrologia i ubezpieczenie metrologiczne*. Następnie prof. dr hab. inż. P. Serenkov przeprowadził wykłady dla studentów na Uniwersytecie Zielonogóskim: *Strategia technologii i metod sterowania jakością dla studentów kierunku mechanika i budowa maszyn* oraz *Podstawy metodologiczne oceniania niepewności wyników pomiarów dla studentów kierunku zarządzanie i inżynieria produkcji*. Wykłady, realizowane z szerokim wykorzystaniem środków multimedialnych, cieszyły się dużym zainteresowaniem studentów. Pytania, które towarzyszyły wykładom, pozwoliły studentom zapoznać się ze szczegółami organizacji nauczania na uczelniach w Polsce oraz w jednym z krajów partnerstwa wschodniego (Białoruś).

Eugene Feldshtein, Paweł Serenkov

Sukces innowacyjnego projektu Studentów Akademickiego Związku Motorowego z Wydziału Mechanicznego Uniwersytetu Zielonogóskiego na XIX Międzynarodowej Studenckiej Konferencji Materiały i Technologie XXI wieku



18 maja 2017 r. studenci Wydziału Mechanicznego Uniwersytetu Zielonogóskiego, członkowie Koła Naukowego Akademickiego Związku Motorowego uczestniczyli w XIX Międzynarodowej Studenckiej Konferencji pt. *Materiały i Technologie XXI wieku* na Politechnice Śląskiej. Celem organizowanej corocznie sesji jest wymiana wiedzy i doświadczeń z dziedziny inżynierii materiałowej i dziedzin pokrewnych oraz nawiązywanie relacji pomiędzy studentami i doktorantami różnych uczelni.



Na konferencji przedstawiono 67 projektów polskojęzycznych i 17 anglojęzycznych. Obok projektów m.in. z Politechniki Krakowskiej, WAT, AGH, Politechniki Opolskiej, Politechniki Częstochowskiej, Politechniki Śląskiej, Uniwersytetu Jagiellońskiego nasi studenci zaprezentowali dwa innowacyjne projekty: *Stanowisko do badania wytrzymałości na ścinanie klejów konstrukcyjnych* - autorstwa Przemysława Włodarczaka i Adama Szofera oraz projekt pod kierownictwem inż. Zdzisława Wałęgi: *Projekt roweru typu Handbike* - Mateusza Tyliśszczaka i Kamila Stanierowskiego.

Szczególne zainteresowanie wzbudził wśród uczestników konferencji projekt konstrukcji roweru typu handbike. Trójkołowy pojazd przeznaczony jest dla osoby z niedowładem kończyn dolnych, do wyczynowej jazdy szosowej oraz do jazdy rekreacyjnej. Jego cechą wyróżniającą jest niska waga oraz wysoki komfort jazdy. Nowatorskim rozwiązaniem zastosowanym w rowerze jest wielowahaczowe tylne zawieszenie oraz niekonwencjonalna rama.

Również komisja w składzie: dr hab. inż. Mariola Saternus, prof. nzw. Pol. Śl. (przewodnicząca), prof. dr hab. inż. Jan Cwajna, dr hab. inż. Magdalena Jabłońska, dr hab. inż. Grzegorz Siwiec, doceniła innowacyjność tego projektu przyznając mu III miejsce w grupie projektów polskojęzycznych.



Majówka Młodych Biomechaników



W dniach od 19 do 21 maja 2017 r. w Ustroniu odbyła się XIV Konferencja Naukowa „Majówka Młodych Biomechaników” im. prof. Dagmary Tejszarskiej. Konferencja została zorganizowana przez Polskie Towarzystwo Mechaniki Teoretycznej i Stosowanej Oddział Gliwice wraz z Polskim Towarzystwem Biomechaniki, pod patronatem naukowym Katedry Biomechatroniki Politechniki Śląskiej, Klinicznego Oddziału Chirurgii Ortopedyczno-Urazowej, Onkologicznej i Rekonstrukcyjnej Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Sosnowcu oraz Katedry Motoryczności Człowieka Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach. W Konferencji wzięło udział ponad 210 osób reprezentujących największe polskie i zagraniczne ośrodki biomechaniczne. W ramach konferencji odbyło się 10 sesji, w czasie których swoje prace prezentowali zarówno doktoranci, jak i pracownicy naukowci. Konferencja cieszyła się również bardzo dużym zainteresowaniem wśród studentów, o czym świadczy duża liczba zgłoszonych referatów, które były prezentowane na dwóch równoległych sesjach plakatowych. Ogółem przedstawiono 106 prac z zakresu szeroko pojętej biomechaniki i inżynierii biomedycznej. W sesji posterowej członkowie Koła Naukowego BiomedUZ i studenci kierunku Inżynieria Biomedyczna zaprezentowali dwa referaty:

- Mariusz Nowak, Tomasz Klekiel *Projekt systemu do pozometrycznej relaksacji mięśni*
- Patryk Skotnicki, Tomasz Klekiel *Ocena możliwości poprawy funkcjonowania aparatów słuchowych dla osób z niedosłuchem obustronnym*

Praca autorstwa Patryka Skotnickiego została uznana za najlepszą pracę naukową w sesji poster.

Katarzyna Arkusz

GRAFEN w teorii i w praktyce

W dniach 22-23 maja 2017 r. odbyły się warsztaty pt. *Grafen w teorii i w praktyce*, których organizatorem była firma

Advanced Graphene Products mieszcząca się w Parku Naukowo-Technologicznym w Nowym Kisielinie. W wydarzeniu tym wzięło udział czterech członków Koła Naukowego BiomedUZ Uniwersytetu Zielonogóskiego. Dzień pierwszy obejmował prelekcje, wystąpienia i wykłady. Opiekun Koła - dr inż. Katarzyna Arkusz wygłosiła wykład nt. *Zastosowania grafenu w biosensingu*. Podczas wystąpienia uczestnicy zdobyli wiedzę na temat aktualnych osiągnięć polskiej nauki oraz poznały metody badań i transferu grafenu. W trakcie prezentacji można było dotknąć grafenu pod postacią proszku i płynu. Prelegenci chętnie odpowiadali na wszystkie pytania oraz wyjaśniali wątpliwości. Wrażenia już w pierwszym dniu były bardzo pozytywne, ale drugiego dnia było jeszcze ciekawiej. Przyswojona wiedza została wykorzystana w praktyce. Na początku zapoznano uczestników z metodą Hummersa, czyli pierwszymi badaniami wykonywanymi na przetransferowanym grafenie pozwalającymi ocenić poprawność procesu. Następnie pracownicy laboratorium dokonali transferu grafenu na szkiełko, aby zademonstrować sposób wykonania procesu. Po pokazie, uczestnicy samodzielnie wykonali taki zabieg przynajmniej na trzech próbkach, które można było zabrać na pamiątkę. Atmosfera na zajęciach była bardzo miła, a pracownicy firmy chętnie i z zaangażowaniem odpowiadali na pytania. Zajęcia praktyczne były dobrze zorganizowane,



w małych grupach, tak, aby każdy miał możliwość samodzielnej pracy na przygotowanych materiałach.

Katarzyna Arkusz

Zjazd na byle czym

Impreza „Zjazd na byle czym” już na stałe zagościła w programie studenckich Bachanaliów. Od wielu lat jej organizatorem jest Akademicki Związek Motorowy działający na Wydziale Mechanicznym UZ pod opieką inż. Zdzisława Wałęgi. W tym roku również było międzynarodowo, zgłosiły się bowiem zespoły nie tylko z Uniwersytetu Zielonogórskiego, ale także z zaprzyjaźnionej uczelni B-T-U Seftenberg - Cottbus. W sumie na starcie pojawiło się 6 pojazdów, które miały oryginalne i ciekawe nazwy, m.in.: *Dębowe Mocne*, *BTU Policja*, *Storczyk* czy *BTU Retro*. Poza konkursem startowała ekipa *X-Demon*. Startujących oceniało jury z składzie: inż. Zdzisław Wałęga, Maja Suchecka (*X-Demon*), dr inż. Piotr Gawłowicz oraz prof. Silvio Simon BTU Cottbus. Przejazd każdego pojazdu wzbudzał aplauz zgromadzonej publiczności. Pojazdy wykonane przez studentów były oryginalne, kolorowe i z dużą dawką humoru. Po przejazdach poszczególnych ekip skład sędziowski miał ciężki orzech do zgryzienia, ponieważ wszystkie zaprezentowały się godnie i efektownie. W trakcie obrad jury, przed publicznością wystąpiły cheerleaderki z grupy F16 Falubaz Zielona Góra, zaprezentowano też pojazdy Grupy Gezet. Pierwsze miejsce w konkursie przyznano *Srogim Pomyślunkom*, 2. miejsce przypadło *BTU-Policji*, a 3. otrzymał pojazd *Dębowe-Mocne*. Ekipy biorące udział w „Zjeździe na byle czym” zostały uhonorowane pamiątkowymi statuetkami, nagrodami oraz dyplomami ufundowanymi przez organizatorów i sponsorów: Klub *X-Demon*, Uzeciak, Denley, Grupa Gezet, Merkur Narzędzia.

Zdzisław Wałęga



Pomóż nam obudzić Sebastiana

Sebastian Pieczarka to 24-letni student *mechaniki i budowy maszyn* na Wydziale Mechanicznym oraz członkiem Akademickiego Związku Motorowego. Niestety, 24 marca br. doszło u Niego do niedotlenienia mózgu spowodowanego zachłystnięciem, w wyniku czego zapadł w śpiączkę. Pomimo mało optymistycznych rokowań lekarzy, Sebastian nie poddał się. Jego

stan jest na tyle stabilny, iż wkrótce zostanie wypisany ze szpitala. Jednak nadal pozostaje w śpiączce i będzie wymagał kosztownej i intensywnej rehabilitacji, którą może zapewnić jedynie specjalistyczna placówka. Pomoże w tym Fundacja Sedeka „Zdążyć z pomocą”. Środki zebrane dla Sebastiana na koncie Fundacji zostaną w całości przeznaczone na opłacenie kosztów jego rehabilitacji.

Studenci - członkowie Akademickiego Związku Motorowego oraz mieszkańcy DS „Ziemowit” prowadzą pod opieką inż. Zdzisława Wałęgi akcję zbierania pieniędzy dla Sebastiana pn. „Pomóż nam obudzić Sebastiana”.



Firma Kaczmarek Electric SA z Wolsztyna jest organizatorem Grand Prix Kaczmarek Electric MTB - cyklu składającego się z 10 wyścigów rozgrywanych na terenie zachodniej Polski. W ramach akcji „Każdy zawodnik pomaga”, na każdym wyścigu 5 zł z wpisowego od zawodnika przeznaczane jest na pomoc potrzebującym.

11 czerwca 32 studentów wraz z opiekunem inż. Zdzisławem Wałęgą i dr inż. Jerzym Sobichem pomogło społecznie w organizacji wyścigu odbywającego się na terenie gminy Świdnica i miasta Zielona Góra, obsługując bufety dla zawodników i zabezpieczając trasę. Dzięki ich zaangażowaniu pieniądze zebrane podczas wyścigu w kwocie **3965 zł** przekazane zostały na konto Sebastiana w Fundacji Sedeka.

Każdy, kto chce pomóc Sebastianowi, może przekazać środki na ten cel na konta:

Fundacja Sedeka, ul. Grzybowska 4/132, 00-131 Warszawa:

- Alior Bank SA 93 2490 0005 0000 4600 7287 1845

lub

- Bank Citi Handlowy 35 1030 1508 0000 0008 1669 1036
wpisując tytuł przelewu: „11283 - Grupa OPP - Sebastian Pieczarka”.

Zdzisław Wałęga

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI, PSYCHOLOGII I SOCJOLOGII

I część projektu Dream Makers realizowanego na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii

Projekt *Dream Makers* realizowany na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii UZ od września 2016 r. jest działaniem finansowanym z Unii Europejskiej w ramach programu Erasmus+ Akcja KA2 (2016-1-PT01-KA201-023005). Uniwersytet Zielonogórski jest partnerem Uniwersytetu w Kadyksie (Hiszpania) oraz Colegio da Rochinha (Funchal, Portugalia).

Głównym zadaniem projektu jest opracowanie nowej metody wspomagania rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym. Cel ten jest niezwykle ważny bowiem małe dzieci są przyszłością każdego kraju. Optymalizowanie i wspomaganie ich rozwoju poprzez wykorzystywanie nowoczesnych metod uczenia i uczenia się zwiększa ich możliwości w perspektywie udziału w globalnym rynku (pracy). Założenia

projektu bazują na raportach unijnych, które wskazują, że brak kompetencji językowych (głównie w zakresie języka angielskiego) oraz niski poziom rozwoju cech i umiejętności takich jak kreatywność, krytyczne myślenie czy stosowanie nowych technologii, stanowią potencjalne zagrożenie i są czynnikami hamującymi dostęp do wiedzy całych społeczeństw, co stanowi o ich marginalizacji czy nawet samowykluczaniu się z udziału w międzynarodowym rynku (edukacyjnym, usług, pracy, wynalazków).

Na działania projektu, oprócz pracy z dziećmi (Portugalia, Hiszpania Polska), składają się także szkolenia, spotkania oraz konferencje i działania promocyjne. Obecnie zakończyła się pierwsza faza realizacji projektu, w której uczestnicy grupy roboczej z Uniwersytetu Zielonogórskiego i Uniwersytetu w Kadyksie odwiedzili Maderę i przez ponad tydzień (18.05-27.05. 2017) obserwowali edukację dzieci prowadzoną zgodnie z nowym podejściem. Nowa metoda ma na celu wszechstronny rozwój dzieci (z wykorzystaniem koncepcji Inteligencji Wielorakich Gardnera) oraz rozwijanie kreatywnego myślenia i wykorzystywania nowych technologii np. drukarka 3D. Spotkanie to było bardzo potrzebne, bowiem w Polsce i w Hiszpanii tworzone są grupy kontrolne dla grupy eksperymentalnej w ramach wdrażanej metody zwanej Dni Kreatywności (Creativity



Days). Grupa eksperymentalna różni się od grupy kontrolnej zakończeniem dnia przy wykorzystaniu drukarki 3D. W grupie polskiej i hiszpańskiej w trakcie Dni Kreatywności nie ma elementu nowych technologii, ale są pozostałe składowe programu: nauka języka obcego, rozwój inteligencji wielorakich oraz spontaniczne prace twórcze. Wyniki przeprowadzonych obserwacji kolejnych etapów wdrażania Dni Kreatywności, jak i efekty prac dzieci, stanowią model dla działań, które podjęte będą w Zielonej Górze i w Kadyksie w przyszłym roku akademickim. Należy wspomnieć, że dla większości uczestników szkolenia było to pierwsze doświadczenie z drukarką 3D, wykorzystywaną jako narzędzie w edukacji dzieci w wieku przedszkolnym.

W przyszłym roku projektowym nacisk położony będzie na testowanie metody oraz przygotowywanie jej opisu. Natomiast III etap związany będzie z prezentacją wyników i rezultatów Dni Kreatywności. Warto dodać, że właśnie ten element planowany jest w Zielonej Górze, bowiem to nasz Uniwersytet będzie gościł europejską konferencję podsumowującą i jednocześnie kończącą projekt.

Na zakończenie, jako koordynator tego projektu z ramienia Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz w imieniu członków grupy projektowej, chciałam zachęcić studentów do korzystania z możliwości praktyk w Colegio da Rochinha na Maderze (wymagany jest język angielski i można to zrobić w ramach projektu Erasmus+). Natomiast każdego kto zainteresowany jest ideą wspomagania rozwoju dzieci, zapraszam do współpracy.

Dane o projekcie <http://dreammakers.colegiodarochinha.pt/>

Marzanna Farnicka

Polski Koordynator Projektu Dream Makers

II Interdyscyplinarna Studencka Konferencja Naukowa „Projekt: Mistrz”

„Podejmij decyzje i bierz za nie odpowiedzialność”, „The sky is the limit”, „Inwestuj w swój rozwój” to wybrane z wielu sentencji, do których z pewnością odwoływać się będą uczestnicy II Interdyscyplinarnej Studenckiej Konferencji Naukowej *Projekt: Mistrz*, zorganizowanej 25 maja 2017 r. w Instytucie Psychologii Uniwersytetu Zielonogórskiego. Tegoroczne wydarzenie, ponownie nawiązując do odbywających się od ponad dwóch lat „Wykładów Mistrzów”, przyciągnęło do sali Uniwersytetu kilkudziesięciu studentów, doktorantów, pracowników naukowych oraz przedstawicieli instytucji pozarządowych. Swoją obecnością zaszczylili nas również zaproszeni goście, czyli lubuscy (choćby zdecydowanie nie tylko lokalni) „Mistrzowie biznesu”: Zygmunt Rafał Trzaskowski i Małgorzata Bieniaszewska, będący właścicielami wielokrotnie nagradzanych prestiżowymi nagrodami firm *Hertz Systems* i *MB-Pneumatyka*. Konferencja została zorganizowana przez Instytut Psychologii UZ, studentów kierunku *psychologia*, studenckie Koło Psychologii Klinicznej oraz Fundację Wszechstronnego Wspierania Rozwoju Dzieci, Młodzieży i Dorosłych „Chorągiewiana” przy współfinansowaniu ze środków Marszałka Województwa Lubuskiego.

Głównym celem konferencji *Projekt: Mistrz* jest zainicjowanie dyskusji oraz zachęcenie do refleksji na temat mistrzostwa, a w ten sposób wspieranie młodych ludzi w ich rozwoju osobistym i zawodowym, czyli szeroko rozumianej drodze do mistrzostwa. Uczestnicy konferencji poruszali m. in. zagadnienia związane z dążeniem do sukcesu, pro-

fesjonalizmem i pasją, poszukiwaniem autorytetów, planowaniem swojej kariery zawodowej, poszukiwaniem motywacji do działania, interdyscyplinarnością oraz sposobach myślenia, które ukierunkowują nas na mistrzostwo. Program wydarzenia obejmował dwie sesje, każda składająca się z: wystąpienia Mistrza, czterech wystąpień studentów oraz dyskusji, a także dwóch warsztatów psychologicznych i, podkreślając interdyscyplinarność, wystawy fotografii, występu muzycznego oraz improwizacji scenicznej.

W klimat *Projektu: Mistrz* wprowadzili uczestników dwaj konferansjerzy, studenci trzeciego roku psychologii: Jan Szlemko i Paweł Wontor, a następnie gości, studentów oraz wszystkich przybyłych powitała dr hab. Tatiana Ronginska, prof. UZ, Dyrektor Instytutu Psychologii. Pani profesor ofi-



MAŁGORZATA BIENIASZEWSKA

cialnie rozpoczęła konferencję i zapowiedziała wykład pierwszego z wyczekiwanych gości, Zygmunta Rafała Trzaskowskiego. Właściciel działającej na międzynarodowym rynku firmy *Hertz Systems* swoim wystąpieniem nie tylko zainspirował uczestników, ale także rozbudził wyobraźnię i marzenia. Opowiadając zaskakującą historię swojej kariery, dzielił się refleksjami na temat umiejętności, które zdobyć można dzięki różnym doświadczeniom życiowym, podkreślając przy tym ogromną wartość wytrwałości w dążeniu do obranego celu, niezależnie od jego rozmiaru. Szczególne zainteresowanie publiczności wzbudziły wypowiedzi Mistrza na temat jego doświadczeń z coachingiem psychologicznym: współpracy z coachami i uczestnictwem w różnorodnych szkoleniach, które, zdaniem prelegenta, były dla niego z wielu powodów wartościowe. Jak podkreślał nasz Mistrz, inwestowanie w swój rozwój stanowi bardzo ważny krok w drodze zawodowej każdej osoby. Jego wystąpienie spotkało się z ciepłym przyjęciem publiczności, a Dyrektor Instytutu Psychologii z radością wręczyła prelegentowi pamiątkową statuetkę *Projekt: Mistrz*.

Podobnie jak pierwszy z Mistrzów, do coachingu psychologicznego nawiązywała w swoim wystąpieniu Klaudia Oświecimska, studentka III roku *psychologii* i Przewodnicząca Koła Naukowego Coachingu Psychologicznego. Jej wypowiedź na temat *Jak odnalazłam pasję w psychologii* wskazywała na znaczenie motywacji, wynikającej z pasji i zainteresowania dla procesu nauki na studiach wyższych. Prelegentka zwróciła uwagę, jak bardzo zmienić może się nastawienie do zdobywania wiedzy i umiejętności, dzięki podejściu pełnemu ciekawości i zaangażowania, uzupełniając treść referatu przykładami pochodzącymi ze swoich doświadczeń.

Jako druga w pierwszym bloku studenckim głos zabrała Natalia Harewska, doktorantka II roku *pedagogiki*, której wystąpienie *Profesjonalizacja w rodzinnej pieczy zastępczej*

cznej jako „mistrzostwo” w opiece i wychowaniu nagrodzone zostało za wysoki poziom merytoryczny przez komisję konkursową konferencyjną statuetką *Projekt: Mistrz*. W swoim referacie autorka przedstawiła wybrane aspekty profesjonalizacji w rodzinnej pieczy zastępczej, wskazując na związek między najprostszym rozumieniem profesjonalizmu i mistrzostwem, rozumianym jako „najwyższy stopień biegłości w wykonywaniu czegoś”. Podkreśliła także, że celem profesjonalizacji w rodzinnej pieczy zastępczej jest przede wszystkim osiągnięcie jak najwyższego standardu opieki i wychowania, których zapewnienie stanowi główny cel powoływania rodzin zastępczych. Doktorantka zwróciła także uwagę na specyfikę rodzicielstwa zastępczego, które, mimo że często w ten sposób jest potocznie rozumiane, nie jest



ZYGMUNT TRZASKOWSKI ZE STUDENTAMI

tym samym, co funkcjonowanie typowej rodziny. Dlatego dla należytego wypełniania jego zadań konieczne jest posiadanie przez opiekunów specyficznych kompetencji.

Kolejny z poruszonych tematów, przedstawiony w dwóch następujących po sobie wystąpieniach studentów I roku *psychologii*: Dawida Nowaka i Kamila Sotoduchy, dotyczył roli autorytetów w życiu jednostki. W pierwszym z referatów pt. *Mój Mistrz Zygmunt Freud* prelegent zaprezentował sylwetkę twórcy psychoanalizy, odnosząc się do kontrowersji dotyczących poglądów i koncepcji Mistrza. Odwołując się do swojego przykładu, wskazał także, jak duży wpływ może mieć identyfikacja z poglądami autorytetu na życie jednostki, zarówno w sferze edukacji oraz rozwoju zawodowego, jak i w obszarze osobistym. Zdaniem występującego jednym z najważniejszych efektów tego zjawiska jest posiadanie niewyczerpanego źródła inspiracji i motywacji do działania. Natomiast niejako przeciwną myśl starał się zaprezentować następny prelegent, rozwijając temat *Szkodliwy wpływ autorytetów*. Wskazał on na ryzyko, jakie może nieść ze sobą koncentracja na jednym wybranym autorytecie lub ograniczenie się do jednej tylko koncepcji.

Równolegle do wystąpień studentów odbyły się także prowadzone przez Jana Szlemko i Pawła Wontora warsztaty psychologiczne *Miej lustro i patrz w lustro*. Ich uczestnicy mieli możliwość, wykorzystując przede wszystkim metody introspekcyjne, przeanalizować podejmowane przez siebie działania i stawiane sobie cele, zwracając szczególną uwagę na swoje oczekiwania i potrzeby, które dzięki nim mogą realizować lub wręcz przeciwnie, których realizacja może być przez nie utrudniona lub zablokowana.

W drugiej części konferencji, po krótkiej przerwie, poruszone tematy ujawniły prawdziwie interdyscyplinarny charakter naszego spotkania. W pierwszej kolejności uczestni-

cy wysłuchali wystąpienia drugiego z zaproszonych Mistrzów - z wykształcenia anglisty, psychologa, menedżera, osoby pracującej w branży *auto-moto*. Małgorzata Bieniaszewska, właścicielka prosperującej na międzynarodowym rynku firmy *MB-Pneumatyka*, podzieliła się ze słuchaczami swoimi refleksjami dotyczącymi zarządzania przedsiębiorstwem, opisując przy tym swoją ciągle otwartą ścieżkę edukacyjną i zawodową. W swojej opowieści Pani Bieniaszewska zainteresowała słuchaczy prawdziwą interdyscyplinarnością, podkreślając, jak duże znaczenie ma odwaga w podejmowaniu decyzji i ponoszeniu ich konsekwencji, niezależnie od tego, czy ostatecznie okażą się one słuszne, czy błędne. Pokazując w wystąpieniu historię rozwoju swojej firmy, wyjaśniając jej sukcesy i trudne chwile, Mistrzyni przedstawiła, kim jej zdaniem jest dobry menedżer i co stanowi o sukcesie firmy, wskazując na kluczowe znaczenie umiejętności interpersonalnych i partnerskiej pracy w zespole, niezależnie od zajmowanej pozycji czy stanowiska. Na zakończenie swojej wypowiedzi Pani Bieniaszewska zachęciła wszystkich do działania hasłem „The sky is the limit”, a uczestnicy i Dyrektor Instytutu Psychologii z entuzjazmem przyjęli ją do grona „Mistrzów” konferencji, wręczając statuetkę *Projekt: Mistrz*. Było to naprawdę wartościowe rozpoczęcie drugiej części konferencji.

Jako pierwszy ze studentów w tym bloku, referat *Pytanie koncepcyjne jako aspekt mistrzowskiego wypracowywania w sobie pewności siebie, śmiałości i siły przebicia* przedstawił Daniel Błaszczuk, student niestacjonarny pierwszego roku *psychologii*. We wstępie swojej prezentacji zauważył on, że wszyscy chcą być pewni siebie, ale często na intencji się kończy i trudno jest założyć, że od teraz chcemy być inni i uda nam się to zrealizować. Uwagę słuchaczy przykuło ciekawe porównanie budowania pewności siebie i aktywności fizycznej: „nasze mięśnie można zbudować w każdej chwili, ale jeżeli tego nie robimy, to inni często będą od nas silniejsi”. W ten sposób student zachęcał wszystkich do podjęcia wysiłku i realizacji działań zmierzających do świadomego kształtowania pozytywnych cech osobowości, wskazując na zachowania, ćwiczenia i wypowiedzi, które pozwalają dążyć do tego celu.

Ciekawą interdyscyplinarną perspektywę przedstawił w swoim wystąpieniu studentki Wydziału Mechanicznego, Hanna Łosyk i Marcin Topczak. Zaprezentowali oni referat pt. *Własny rozwój ścieżki zawodowej*, dokonując w nim analizy różnych sposobów spostrzegania kariery zawodowej, zwracając uwagę, że „znajduje się ona w zasięgu ręki każdej jednostki, która chce pracować, a nie tylko tej, która posiada możliwość wspinania się po drabinie sukcesu”. Jednocześnie podkreślili także znaczenie przyjmowania szerszej perspektywy, zwracając szczególną uwagę na aspekt planowania swojej kariery zawodowej: „kto bowiem dostrzega przed sobą jedynie kolejny szczebel, nie widzi szerokich horyzontów, a żyjąc tak - sam je ogranicza”. Jednocześnie prelegenci odnieśli się także do jednego z współczesnych trendów realizacji kariery zawodowej, jakim jest odejście od hierarchizacji kariery, często przynoszący współczesnym ludziom najwięcej satysfakcji z wykonywanej pracy.

Kolejny, specyficzny, aspekt mistrzostwa ukazał w wystąpieniu *Myślenie algorytmiczne* Patryk Wera, student pierwszego roku *psychologii*. Zwrócił on uwagę na to, jak bardzo taki sposób myślenia może wspomagać nasze działanie, nawet przy tak codziennej czynności, jaką jest gotowanie. Posługiwanie się algorytmami może w znacznym stopniu poprawić efektywność naszego funkcjonowania, ułatwić unikanie błędów i wyciąganie wniosków z tych popełnianych,



NATALIA HAREWSKA

PATRYK WERA

czyli pomagać nam dążyć do bycia kimś lepszym i bardziej skutecznym. Prelegent zaskoczył wszystkich uczestników, zapraszając ochotników do ćwiczenia praktycznego, czyli przetestowania korzystania z myślenia algorytmicznego na przykładzie sortowania, a następnie przedstawiając swoje algorytmy, ułatwiające mu opanowanie wybranych treści z zajęć akademickich. Na koniec student zachęcił wszystkich uczestników do korzystania z algorytmów, ale także refleksyjności we własnym działaniu, służącej tworzeniu swoich algorytmów lub modyfikowania już istniejących.

To ostatnie z wystąpień konkursowych w spotkało się z uznaniem zarówno komisji, jak i zaproszonego Mistrza, dlatego po zakończonej prezentacji Patryk Wera otrzymał statuetkę *Projekt: Mistrz*. Największą jednak niespodzianką, zarówno dla uczestników, organizatorów, ale przede wszystkim dla samego laureata, było szczególne wyróżnienie tego wystąpienia przez Mistrza - Małgorzatę Bieniaszewską, która postanowiła nagrodzić to wystąpienie stypendium, doceniając w ten nieoczekiwany sposób pracę Patryka Wery.

W czwartym wystąpieniu w drugim bloku konferencji Jan Szlemo i Paweł Wontor przedstawili referat pt. *Mistrz*, którego główną myślą było znaczenie interdyscyplinarności dla osiągnięcia prawdziwego mistrzostwa. Prelegenci zwrócili uwagę na duże znaczenie we współczesnym świecie takich nauk jak chociażby neurobiologia lub kognitywistyka, które łączą w swoich korzeniach elementy różnych dyscyplin. Program drugiej części konferencji obejmował także oryginalny warsztat dr Doroty Niewiedział o początkowo enigmatycznym dla wielu uczestników tytule *Analiza zleceń w drodze do sukcesu*. Zwracał on uwagę na to, że życiowe sytuacje, także

te związane z dążeniem do sukcesu, są zazwyczaj skomplikowane, mamy w głowach mieszaninę różnych motywacji i sposobów ich realizacji, a sam cel może wydawać się niejasny. Dlatego warsztat koncentrował się na odkrywaniu wewnętrznych i zewnętrznych motywacji i nacisków, które związane są z realizacją zakładanych przez uczestników celów. Psychologiczna metoda analizy zleceń pomaga w działaniu dzięki wzmacnianiu motywacji, wyjaśnianiu pojawiających się barier lub utrudnień dotyczących podejmowanych działań i ułatwia pokonywanie trudności.

Na zakończenie wystąpień konferencję podsumowała dr Anna Góralewska-Stońska, która przez cały czas jej trwania pełniła rolę dyskutanta, formułując ciekawe wnioski i zwracając uwagę na najważniejsze wątki w każdym z referatów. Następnie w krótkich słowach przekazano podziękowania wszystkim uczestnikom: Mistrzom, słuchaczom i prelegentom, a także organizatorom: dr hab. Tatianie Ronginskiej, prof. UZ i mgr Joannie Hadzickiej z Instytutu Psychologii oraz studentom: Krzysztofowi Joks, Katarzynie Roznawicz, Janowi Szlemo, Pawłowi Wontorowi i Wojciechowi Zachara za wysiłek włożony w przygotowanie wydarzenia.

Jako ostatni element konferencji, podkreślając jej interdyscyplinarny charakter, odbyła się część artystyczna, w ramach której w niezwyklej atmosferze Klubu Studenckiego *Gęba* uczestnicy mieli w pierwszej kolejności możliwość zapoznania się z wystawą fotografii autorstwa Jana Szlemo i Pawła Wontora. Następnie odbył się występ duetu muzycznego „Meta&Lena”, wykonującego oryginalny repertuar, łączący ze sobą tradycje śpiewu białego z elementami folku, bluesa i akustycznych brzmień. Inspiracje artyści czerpali ze swoich wielokrotnych podróży do państw takich jak Ukraina, Albania czy Bułgaria. Ostatnim występem były bardzo ciekawe improwizacje sceniczne grupy „Mimo to”, którzy przedstawili kilka różnych form improwizacyjnych.

Wydarzenie, jakim jest Interdyscyplinarna Studencka Konferencja Naukowa *Projekt: Mistrz*, tegoroczną drugą edycją na stałe wpisało się już w harmonogram życia Instytutu Psychologii. Pozwala ono ujawnić studentom tkwiący w nich potencjał, podzielić się z innymi własnymi doświadczeniami i wysłuchać refleksji osób, które uznać można za Mistrzów. Wierzymy, że pozwala to wszystkim uczestnikom rozwijać się edukacyjnie, zawodowo i osobiście, dlatego już teraz serdecznie zapraszamy na przyszły rok!

Joanna Hadzicka

WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI

Wydział PraWspółpraca naukowa z naszym Wydziałem Prawa nagrodzona w Wiedniu!

Z radością informujemy, że Rektor Ekonomicznego Uniwersytetu w Wiedniu (*Wirtschaftsuniversität Wien*) przyznał nagrodę naukową dr Romanie Cierpiat-Magnor za publikację z zakresu ksiąg wieczystych. Współautorem tego opracowania jest również pracownik naszego Uniwersytetu - prof. Arkadiusz Wudarski.

Nagroda przyznawana jest w ramach postępowania konkursowego. Nagrodzona publikacja dotyczyła

analizy funkcjonalnej i porównawczej rękopisów wiary publicznej austriackich ksiąg wieczystych [„Der öffentliche Glaube als Bestandteil des österreichischen Grundbuchsystems. Eine Funktionsanalyse mit rechtsvergleichenden Anmerkungen”, s. 287 - 313].

Badania zostały przeprowadzane w ramach międzynarodowego projektu naukowego współfinansowanego przez Narodowe Centrum Nauki oraz Europejski Uniwersytet Viadrina we Frankfurcie nad Odrą. Całość wyników ukazała się w publikacji pod redakcją Arkadiusza Wudarskiego w niemieckim



wydawnictwie Duncker&Humboldt w Berlinie pod tytułem: „Das Grundbuch im Europa des 21. Jahrhunderts”. W projekcie uczestniczył również Wydział Prawa Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Dr Romana Cierpiat-Magnor była w semestrze letnim 2016 r. profesorem wizytującym w Katedrze Prawa Cywilnego, Postępowania Cywilnego oraz Komparatystki Prawa Prywatnego naszego Wydziału. W ramach pracy dydaktycznej w Zielonej Górze Pani Profesor prowadziła między innymi austriacką szkołę prawa prywatnego, która cieszyła się dużą popularnością wśród studentów Wydziału Prawa.

Laureatce - Pani Romanie Cierpiat-Magnor, a także uczestnikom tej współpracy serdecznie gratulujemy!

Konferencja Wyzwania Rozwoju Miast - łączenie samorządów lokalnych, budżet obywatelski

17 maja 2017 r. w Rektoracie naszego Uniwersytetu miała miejsce konferencja *Wyzwania Rozwoju Miast - łączenie samorządów lokalnych, budżet obywatelski*. Było to szczególne spotkanie naukowców i praktyków zajmujących się problematyką samorządu lokalnego, którego organizatorem było Polskie Towarzystwo Ekonomiczne w Zielonej Górze (PTE ZG). W roli współorganizatora wystąpiły Wydział Prawa i Administracji UZ oraz Miasto Zielona Góra. Wsparcia konferencji udzieliły: Zrzeszenie Gmin Województwa Lubuskiego, Zielonogórska Rada Działalności Pożytku Publicznego oraz Związek Miast Polskich. Wydaje się, że relacjonowane wydarzenie wpisuje się już w pewien tradycyjny nurt działań nie tylko Wydziału Prawa i Administracji, ale też całego Uniwersytetu Zielonogórskiego, które koncentrują się na poszukiwaniu form realnej współpracy i wymiany doświadczeń pomiędzy środowiskami akademickimi a szeroko rozumianą praktyką.

Dowodem na to jest chociażby lista zaproszonych gości, referentów i panelistów. Z jednej strony bowiem organizatorzy gościli znakomitych naukowców, a z drugiej strony przedstawicieli władz samorządowych (o czym będzie jeszcze szczegółowo mowa). Szczególnie cieszy, że na konferencji pojawiło się także liczne grono słuchaczy złożone z pracowników samorządowych, studentów administracji, przedstawicieli stowarzyszeń i organizacji pożytku publicznego żywo zainteresowanych zabranie głosu na tematy konferencyjne. Konferencja została podzielona na trzy części: sesję plenarną i dwa równoległe panele dyskusyjne. Po uroczystym otwarciu, którego dokonał Prorektor .ds. studenckich UZ, prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski, część merytoryczną rozpoczęła sesja plenarna zatytułowana *Wyzwania rozwoju miast*. Zaprezentowane w jej ramach referaty można podzielić na dwa rodzaje: te, które prezentowały pewien poziom refleksji ogólnej nad tytułową problematyką i te, które stanowiły studia przypadku, pozwalając *ad casum* obserwować realne działania określonych rozwiązań. Do pierwszej grupy należało wystąpienie prof. dr hab. B. Banaszaka (UZ), który przede wszystkim koncentrował się na wypunktowaniu najważniejszych dylematów natury prawnej, jakie niesie ze sobą problematyka łączenia jednostek samorządu terytorialnego. Z kolei wystąpienie prof. dr hab. Elżbiety Maczyńskiej (Prezes PTE, SGH Warszawa), *Samorząd w warunkach gospodarki opartej na wiedzy*, stanowiło znakomite studium aktualnych tendencji światowych w zakresie definiowania i rozumienia roli oraz funkcji administracji samorządowej. Wydaje

się, że jedną z istotniejszych konkluzji tego referatu, była ta dotycząca niezbędnego wręcz dzisiaj pewnego poziomu otwartości administracji na interesanta i społeczność lokalną. Do rozważań natury ogólnej - choć mających znaczenie praktyczne - należy zaliczyć referat Marka Wójcika (były Sekretarz Stanu w Ministerstwie Administracji i Cyfryzacji) *Podział administracyjny, pochodną celów rozwojowych Kraju i polskich miast*, a także Andrzeja Porawskiego (dyrektor biura Związku Miast Polskich) *Tendencje zmian w polskich samorządach*. Pozostałe wystąpienia odnosiły się do doświadczeń poszczególnych jednostek samorządu terytorialnego. Prezydent Zielonej Góry, Janusz Kubicki, prezentował przypadek połączenia miasta i gminy Zielona Góra we wspólny samorząd terytorialny; analizę problematyki zmian granic zaprezentowali dr Bogusław Kotarba (UR), przedstawiając przypadek Rzeszowa oraz dr Adam Drosik (UO) omawiając rozwiązania przyjęte w Opolu. Zagadnienie budżetu obywatelskiego widziane z perspektywy poszczególnych miast, stało się przedmiotem refleksji Jacka Karnowskiego, który podzielił się ze słuchaczami swoimi doświadczeniami w zakresie realizacji budżetu obywatelskiego w Sopocie. To samo zagadnienie, aczkolwiek w kontekście całego Trójmiasta, krytycznie przedstawił dr hab. Piotr Uziębło, prof. UG *Geneza i kształt budżetu obywatelskiego w Polsce - dobre i złe praktyki Trójmiasta*.

Panel nr 1 *Łączenie samorządów lokalnych - szansa czy marzenia polityków* pod przewodnictwem prof. dr hab. Czesława Osękowskiego (UZ) został pomyślany jako pole dyskusji nad rzeczywistymi problemami, jakie występują w trakcie łączenia samorządów lokalnych. Tu na szczególne podkreślenie zasługuje fakt, że prof. Cz. Osękowski nie tylko kierował Zespołem ds. Połączenia Miasta Zielona Góra z Gminą Zielona Góra w latach 2012-2014, ale jest także autorem monografii *Połączenie miasta Zielona Góra z gminą Zielona Góra we wspólny samorząd terytorialny*, która ukazała się nakładem Oficyny Wydawniczej Uniwersytetu Zielonogórskiego w 2016 r. Do grona dyskutantów zostali zaproszeni Janusz Kubicki (Prezydent Miasta Zielona Góra), dr Krzysztof Lisowski (UZ), Andrzej Porawski, (Dyrektor Biura Związku Miast Polskich), Marek Wójcik (były Sekretarz Stanu w Ministerstwie Administracji i Cyfryzacji), Marcin Stopa (sekretarz miasta Rzeszowa), dr Anna Feja-Paszkievicz (UZ). Jednym z wielu poruszanych wątków była między innymi kwestia pewnego *ratio* dla zmian granic, ewentualnego przekształcania czy też łączenia jednostek samorządu. I tak na przykład - jak podkreślano - uzasadnieniem dla powiększania obszarów miast jest pozyskanie



terenów pod budowę nowych osiedli i mieszkań, które niejednokrotnie wręcz warunkuje dalszy rozwój i realne szanse na pozostanie w danym mieście młodych ludzi.

W dyskusji panelu nr 2 *Budżet obywatelski - szanse i zagrożenia związane z jego realizacją* moderowanej przez dr. hab. B. Ślusarza, prof. UZ (UZ) uczestniczyli: prof. dr hab. Elżbieta Mączyńska (Prezes PTE, SGH Warszawa), dr Agnieszka Opalińska (UZ), prof. Arkadiusz Stempin (Uniwersytet we Freiburgu oraz Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera), Ryszard Grobelny (były Prezydent Miasta Poznania), Robert Raczyński (Prezydent Miasta Lubina), Tomasz Lehman (Przewodniczący Zielonogórskiej Rady Pożytku Publicznego), dr hab. Piotr Uziębło, prof. UG (UG), dr hab. Jerzy Leszkowicz-Baczyński, prof. UZ (UZ). Jak się wydaje, była to znakomita okazja do obserwowa-

nia, jak wypracowane podejście teoretyczne jest realizowane w praktyce i na ile owe koncepcje teoretyczne znajdują potwierdzenie w rzeczywistości. Panel stał się forum ożywionej dyskusji, którą można podsumować jako pewne zderzenie teoretycznego ujmowania modeli budżetu partycypacyjnego z praktyką jego tworzenia i realizacji.

W podsumowaniu powyższego sprawozdania należy podkreślić, że niewątpliwym sukcesem organizatorów był tak liczny udział przedstawicieli środowisk związanych z samorządem lokalnym. Wydaje się, że dzięki temu konferencja stała się miejscem debaty publicznej, której ton z jednej strony nadawała specyfika dyskursu naukowego, z drugiej zaś doświadczenie i zaangażowanie przedstawicieli samorządu lokalnego w Polsce.

Joanna Markiewicz-Stanny

IV MIĘDZYNARODOWE AKADEMICKIE MISTRZOSTWA W PŁUKANIU ZŁOTA W ZIELONEJ GÓRZE PRZESZŁY JUŻ DO HISTORII

20.05.2017 R.

— **Dariusz „Agrest” Michalski**

Mistrzostwa Akademickie w Zielonej Górze wpisały się na stałe w kalendarz imprez organizowanych na Uniwersytecie Zielonogórskim. Niestety, dzień zawodów nie zapowiadał się optymistycznie ze względu na jednodniowe załamanie pogody. Na szczęście obyło się bez deszczu.

Mistrzostwa odbywały się w 4 kategoriach: studenci i pracownicy uczelni (nie tylko UZ), open (kobiety i mężczyźni), dzieci i Turniej Dziekanów. W Turnieju Dziekanów mieliśmy kilka osób w zastępstwie władz dziekańskich i jak się później okazało, najtrafniej swoich reprezentantów dobrał Dziekan Wydziału Fizyki i Astronomii - pierwsze i drugie miejsce trafiło właśnie do fizyków (1. miejsce **Karolina Rożko**, 2. miejsce **Rahul Basu** z Indii). Na najniższym podium stanął Prodziekan ds. Studenckich z Wydziału Mechanicznego dr inż. **Piotr Gawłowicz**.

Temperatura tego dnia sprawiła, że grupy studentów i pracowników zbierały się bardzo powoli. Jednak z upływem czasu płukacze przybywało i po krótkich weryfikacjach zapisów elektronicznych, mogliśmy przystąpić do eliminacji w następnej kategorii (student/pracownik).

Do eliminacji przystąpiły 42 osoby z takich uczelni jak: Uniwersytet Zielonogórski, Uniwersytet Śląski, Politechnika Poznańska, Akademia Muzyczna z Poznania, Akademia Morska ze Szczecina. W tej grupie mieliśmy również studentów z zagranicy (obecnie przebywających na UZ w ramach programu ERASMUS+), którzy reprezentowali nie tyl-

ko swoje uczelnie, ale również swoje kraje. Mieliśmy więc reprezentantów z: Indii, Wietnamu, Rumunii, Gruzji, Rosji, Ukrainy, Bośni i Hercegowiny, Hiszpanii, Białorusi, Grecji i Włoch. Grupa obcokrajowców liczyła 17 osób.

Ostatecznie w tej kategorii na podium stanęli:

1. miejsce **Marcin Fila** (Uniwersytet Śląski),
2. miejsce **Małgorzata Górecka** (Uniwersytet Zielonogórski),
3. miejsce **Maks Pawłowski** (Wyższa Szkoła Bankowa we Wrocławiu).

W samo południe nadszedł czas na najmłodszych. W tej kategorii wystartowało 16 młodych płukaczy. Niektórzy z nich po raz pierwszy w życiu trzymali w ręce miskę do płukania złota, ale tylko jedno dziecko nie znalazło złota. Pozostałe dzieci zabrały ze sobą wypłukane własnoręcznie grudki złota. Na podium wśród najmłodszych stanęli:

1. miejsce **Michał Cybał**,
2. miejsce **Konrad Kałasznikow**,
3. miejsce **Karol Michalski**.

Wszystkie dzieci otrzymały nagrody i pamiątkowe medale.

Ostatnią kategorią była **kategoria OPEN**. Zgłosiło się tutaj 37 osób reprezentujących nie tylko środowisko akademickie i Zieloną Górę, ale również inne miasta z Polski i inne kraje.

Wystartowali tutaj też „zawodowcy”, czyli tacy zawodnicy, którzy płukają złoto od lat, uczestnicząc w zawodach



międzynarodowych: mistrzostwach krajowych, Mistrzostwach Europy czy też Mistrzostwach Świata.

Na podium w kategorii OPEN stanęli:

1. miejsce **Bartłomiej Pich**,
2. miejsce **Daria Ciemata**,
3. miejsce **Jan „Dżono” Wasilewicz**.

W tym roku w IV Międzynarodowych Akademickich Mistrzostwach w Płukaniu Złota w Zielonej Górze wystartowały 102 osoby!!!!

Dziękujemy serdecznie wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że akademickie mistrzostwa mogły odbyć się po raz kolejny w Zielonej Górze.

Szczególne podziękowania należą się: Prorektorowi ds. Studenckich, prof. dr. hab. Wojciechowi Strzyżewskiemu; sponsorom: AK ANATOL, Polskiemu Bractwu Kopaczy Złota ze Złotoryi, FURMAN s.c. Nowogród Bobrzański, Winnicy Cantina Karoliny i Mariusza Pacholaków w Mozowie, firmie Spomasz, firmie Molex, firmie Świtoń-Paczkowski Auto Group oraz wszystkim przyjaciółom i sympatykom Zielonogórskiego Akademickiego Bractwa Kopaczy Aulum.

Dziękujemy!

DZIEŃ DZIECKA W OGRODZIE BOTANICZNYM

— **Sebastian Pilichowski**

Wydział Nauk Biologicznych, Ogród Botaniczny UZ

1 czerwca 2017 roku obchodziliśmy Dzień Dziecka w Ogrodzie Botanicznym razem z Regionalną Dyrekcją Lasów Państwowych w Zielonej Górze, Instytutem Sztuk Wizualnych UZ i Związkiem Harcerstwa Rzeczypospolitej. Impreza odbyła się pod patronatem Urzędu Miasta w Zielonej Górze. Obchody trwały w godzinach 10.00-16.00 przy wspaniałej pogodzie.

W centrum Ogrodu, na tzw. polanie, zostały rozstawione namioty, gdzie dzieci mogły dowiedzieć się wielu informacji o pracy leśników i życiu lasu, podczas wycieczek z przewodnikiem o roślinach i zwierzętach występujących w Ogrodzie, w wigwamie zaś ozdabiali według własnego uznania materiałowe torby, używając do tego celu szablonów-liści („Torba Przyjaciela Drzew”). Wykonując poszczególne zadania zdobywali pieczątki w Indeksie Przyrodnika i po zdobyciu wszystkich otrzymywali tytuł Przyjaciela Przyrody.



Były szyszki, pędy, przekroje różnych gatunków drzew, tropy zwierząt leśnych i ich drewniane repliki, opowieści o roślinach, ich problemach, zaletach, potrzebie ochrony, jak również wspólne malowanie na płótnie oraz liczne prace plastyczne. Dzieci uczestniczyły również w warsztatach produkcji czerpanego papieru i grach terenowych. Przez dwie godziny możliwe było spotkanie z sokolnikiem i jego ptakiem, a cała impreza zakończyła się spektaklem teatralnym „Czerwony Kapturek”.

Imprezie towarzyszyło posadzenie dwóch nowych dla Ogrodu drzew. Pierwsze, ufundowane przez Regionalną Dyrekcję Lasów Państwowych w Zielonej Górze, zostało posadzone w Dziale Geograficznym - Rośliny Azji. Był to dąb pontyjski (*Quercus pontica*), gatunek o dość nietypowych

jak na dąb liściach (gdy porównać z gatunkami krajowymi) - niczym mieszanka naszych dębów, buka i kasztana jadalnego (wszystkie w sumie należą do rodziny bukowatych). Drugie drzewko zostało ufundowane przez Urząd Miasta w Zielonej Górze - rodzimy dąb szypułkowy odmiany *Argenteomarginata* (*Quercus robur* „Argenteomarginata”), o charakterystycznych, pstrych liściach. W uroczystym sadzeniu uczestniczyli: Prezydent Miasta Zielona Góra, Janusz Kubicki, Regionalny Dyrektor Lasów Państwowych w ZG, Leszek Banach, Dziekan Wydziału Nauk Biologicznych UZ, prof. dr hab. Beata Gabryś oraz Kierownik ds. naukowych Ogrodu Botanicznego UZ, dr Piotr Reda i Kierownik ds. administracyjnych Ogrodu Botanicznego UZ, mgr Radosław Skrobani.

ZE SPORTU AKADEMICKIEGO

II INTEGRACYJNE MISTRZOSTWA POLSKI AZS W BOCCIA

W dniach 26-28.05.2017r. rozegrane zostały II Integracyjne Mistrzostwa Polski AZS w boccia. Do Zielonej Góry zjechało 9 drużyn z całej Polski. Łącznie w turnieju wystartowało 35 osób z niepełnosprawnością, które przez 3 dni rywalizowały o najwyższe stopnie podium. W piątek odbyła się weryfikacja zawodników oraz spotkanie studenckie, podczas którego uczestnicy wymienili się doświadczeniem sportowym i osiągnięciami uczelnianymi. W sobotę rozpoczęły się rozgrywki drużynowe. Do zawodów stanęło 9 drużyn, które grały systemem każdy z każdym z podziałem na dwie grupy. Kolejne wyniki przedstawiały się następująco:

Mecze o: VII m-ce IV m-ce gr. A - IV m-ce gr B
UE Katowice : UAM Poznań II 6:2

V m-ce III m-ce gr. A - III m-ce gr. B
PP+PWSZ Nysa + PWSZ Kalisz: UZ I 6:4
półfinał I m-ce gr. A - II m-ce gr. B
WSG Bydgoszcz I : KU AZS UZ II 5:6
I m-ce gr. B - II m-ce gr. A
UMCS Lublin : UAM Poznań II 17:1
finał III m-ce przegrani z 1. i 2. meczu
WSG Bydgoszcz I : UAM Poznań II 2:5
I m-ce wygrani z 1. i 2. meczu
UMCS Lublin : KU AZS UZ II 11:1

Po długich i emocjonujących spotkaniach, obfitujących w precyzyjne i bardzo dokładne uderzenia zostali wyłonieni zwycięzcy:

Wyniki II IMP AZS w boccia:

I miejsce UMCS Lublin
II miejsce KU AZS UZ II
III miejsce UAM Poznań I
IV miejsce WSG Bydgoszcz
V miejsce PP+PWSZ Nysa+Kalisz



VI miejsce KU AZS UZ I
VII miejsce UE Katowice
VIII miejsce UAM Poznań II
IX miejsce UWM Olsztyn

Kolejnego dnia rozegrano mecze indywidualne. Oto jak przedstawiała się klasyfikacja końcowa:

I miejsce Paweł Gierszewski WSG Bydgoszcz
II miejsce Justyna Sadlak PWSZ Nysa
III miejsce Piotr Jasiulewicz UMCS Lublin
IV miejsce Karolina Biernacka UWM Olsztyn

Organizatorem zawodów był KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Studium Wychowania Fizycznego i Sportu UZ. Gratulujemy wszystkim zawodnikom i trenerom. Do zobaczenia w przyszłym roku!

PROJEKT DOFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW:



Ze sportowym pozdrowieniem
Marta Dalecka

VOLLEYBALL STUDENT CUP 2017

29 maja 2017 r. odbyła się VIII edycja turnieju VOLLEYBALL STUDENT CUP. W zmaganiach wzięło udział 7 ekip, które rywalizowały ze sobą, grając systemem „każdy z każdym”. Zawodniczki i zawodnicy grali jednego seta do 25 punktów - specjalne bonusy miały zespoły, w których grały kobiety. Łącznie w imprezie wzięło udział 72 studentów i studentek, którym kibicowali licznie przybyli kibice. W całym turnieju rozegrano 21, niesamowicie spektakularnych i trzymających w napięciu do ostatniej piłki, spotkań. Ostatecznie najlepszą okazała się drużyna „Tak dla beki”, w której grali Karolina Bugajewska, Asia Ogonowska, Dawid Witkiewicz, Łukasz Wawer, Michał Majewski, Mariusz Nowak. Końcowa klasyfikacja turnieju przedstawia się następująco:

1. Tak dla beki
2. La Playa
3. Samce na kłamce
4. Oderwani od piłki



5. Logistik
6. Drewniaki
7. Dzikie jeże

Organizatorem zawodów był KU AZS UZ, SWFiS oraz studenci kierunku wychowanie fizyczne.

Tomasz Grzybowski

V INTEGRACYJNY TURNIEJ UZ BOCCIA CUP 2017

31 maja w hali przy ul. Szafrana odbył się V Integracyjny Turniej „UZ BOCCIA CUP 2017”, w którym wzięło udział 52 zawodników z 16 drużyn. Organizatorem imprezy było Studium Wychowania Fizycznego i Sportu UZ, sekcja bocci KU AZS UZ z trenerem Martą Dalecką na czele oraz studenci I roku II stopnia kierunku *wychowanie fizyczne* WLiNoZ. Celem imprezy była integracja pełnosprawnych i niepełnosprawnych studentów UZ z niepełnosprawnymi zawodnikami różnych klubów, stowarzyszeń i warsztatów oraz propagowanie paraolimpijskiej gry boccia. Patronat honorowy nad imprezą objął Prorektor ds. Studenckich prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski.

Zawody rozgrywane były w 4 grupach bez podziału na

wiek, płeć i niepełnosprawność zawodników, systemem „każdy z każdym”.

Do dalszego etapu rozgrywek zakwalifikowały się pierwsze miejsca z 4 grup, które zagrały między sobą pojedynki. Mecze półfinałowe i finałowe były niesamowicie emocjonujące i trzymające w napięciu do ostatniej piłki.

Ostatecznie finałowa czwórka przedstawiała się następująco:

I miejsce UZ

II miejsce ZSS 1

III miejsce Start Szczecin

IV miejsce Start Zielona Góra

Zwycięskie 4 miejsca otrzymały okolicznościowe puchary, każdy z uczestników dostał pamiątkową koszulkę oraz medal. Natomiast wszystkim drużynom wręczone zostały dyplomy uczestnictwa. Po turnieju sportowcy zostali zaproszeni na poczęstunek do Pizzerii DaGrasso.

*Ze sportowym pozdrowieniem
Marta Dalecka*

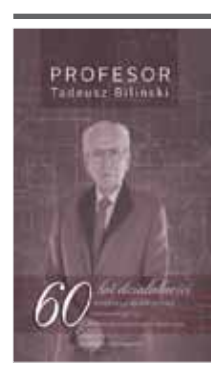


NOWOŚCI WYDAWNICZE

Profesor Tadeusz Biliński 60 lat działalności naukowej, dydaktycznej, organizacyjnej, stowarzyszeniowej, sejmowej, red. Wojciech Eckert, B5, oprawa twarda, s. 154, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-276-1

W dziejach każdej uczelni są postaci, które należy uznać za niezastąpione i właśnie taką osobą jest Profesor Tadeusz

Biliński. Zielonogórska społeczność akademicka zawdzięcza Profesorowi bardzo wiele, zarówno w zakresie prowadzonych przez niego badań naukowych, jak i działalności organizacyjnej. Obchodzący 60-lecie pracy Profesor Tadeusz Biliński rozpoczął ją w swojej macierzystej uczelni - Politechnice Poznańskiej, jednak najdłużej, bo do dziś jest związany z zielonogórskimi uczelniami. Gdy czterdzieści lat temu Profesor przeniósł się z Poznania do Zielonej Góry, miejscowe



uczelnie były młodymi, dopiero początkującymi ośrodkami naukowymi. W 1976 roku Profesor Tadeusz Biliński został powołany na rektora jednej z nich - Wyższej Szkoły Inżynierskiej. Objęcie przez Niego tej funkcji zapoczątkowało nowy etap rozwoju Uczelni, która w ciągu kolejnych dwudziestu lat uzyskała status Politechniki. Profesor doskonale rozumiał potrzebę dalszego rozwoju regionalnego ośrodka naukowego, aktywnie uczestnicząc w pracach związanych z powołaniem Uniwersytetu Zielonogórskiego.

W trakcie swojej czterdziestoletniej pracy pełnił także wiele innych funkcji administracyjnych, ściśle związanych z uczelniami zielonogórskimi, będąc dziekanem, prodziekanem, dyrektorem instytutu, kierownikiem zakładu.

W sferze naukowej Profesor Tadeusz Biliński zajmuje się przede wszystkim zagadnieniami związanymi z konstrukcjami zespolonymi, budownictwem uprzemysłowionym, w szczególności prefabrykowanym. Posiada niezwykle bogaty dorobek piśmienniczy, jest bowiem autorem lub współautorem prawie trzystu publikacji naukowych, w tym trzydziestu czterech monografii, książek i skryptów. Od 1986 roku jest organizatorem prestiżowej konferencji naukowej „Konstrukcje zespolone” odbywającej się pod patronatem przewodniczącego Komitetu Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN. Jest także współorganizatorem innej cyklicznej konferencji naukowej „Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych”. O uznanej pozycji naukowej Profesora Tadeusza Bilińskiego świadczyły również funkcje członka Komitetu Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN, Rady Naukowej Instytutu Techniki Budowlanej czy przewodniczącego Rady Naukowej Instytutu Gospodarki Mieszkaniowej. Profesor zawsze niezwykłą troską otaczał młodszych adeptów pracy naukowej, wypromował jedenastu doktorów. Był wielokrotnie recenzentem rozpraw doktorskich i habilitacyjnych. Opiniował również kilkanaście wniosków o nadanie tytułu profesora.



Odpowiedzialność prawna za błąd w sztuce lekarskiej, red. Martyna Łaszewska-Hellriegel, Sławomir Maciejewski, „Acta Iuridica Lebusana”, Vol. 4, B5, oprawa miękka, s. 166, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-284-6

Niniejsza książka stanowi zbiór studiów dotyczących cieszącego się coraz większym zainteresowaniem tematu błędów w sztuce lekarskiej i wynikają-

cej z niego odpowiedzialności. Jest to publikacja referatów przedstawionych podczas Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „Odpowiedzialność prawna za błąd w sztuce lekarskiej” zorganizowanej przez Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego i Okręgową Izbę Adwokacką w Zielonej Górze jesienią 2015 r. [...] Na zbiór składa się osiem opracowań podzielonych na dwie części: opracowania naukowe i opracowania praktyków. Są one poświęcone kolejno: problemom etycznym związanym z ujawnieniem błędów medycznych, odpowiedzialności cywilnej za szkody w badaniach klinicznych

produktów leczniczych, orzecznictwu za szkody wyrządzone błędem lekarskim, roli kodeksu karnego w obszarze praw pacjenta, postępowaniu przed Wojewódzką Komisją do spraw Orzekania o Zdarzeniach Medycznych, postępowaniom przed Rzecznikiem Odpowiedzialności Zawodowej lekarzy i lekarzy dentystów oraz prawom pacjenta w Polsce. Książka jest skierowana do prawników praktyków oraz przedstawicieli nauki prawa, może być także pomocna lekarzom i studentom prawa oraz medycyny.



„Przegląd Narodowościowy - Review of Nationalities”, Nr 6/2016, Special Issue: Jews, ed. Łukasz Młyńczyk, oprawa miękka, s. 296, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISSN 2084-848X

Presented in this volume articles cover the entire spectrum of issues, including the ones referring to paradigmatic approach of such major phenomena as the Holocaust and anti-Semitism, Jewish history and forms of Jewish

political organization, the foreign policy of modern Israel, religious and philosophical aspects of Jewish life, and finally, content and inspiration of the fate of the Jews for literature and art, as well as Jewish poetry and prose. We hope that such a varied overview of the research that we present in this issue, both in terms of social sciences and humanities, will allow, however minimal, pointing to the complexity of the aspects of Jewish life, which can not be reduced only to the tragic days of the Holocaust and manifestations of anti-Semitism. The primary intention was to take account of a wide range of topics, which will not be limited solely to the study of the Jews as the representatives of a national minority in Poland. We realize that every judgment about Jews is entangled in their historical experiences. In our view, Jewish nationality, anyway we would like to understand this concept, should be presented in the form of a number of aspects of their multifaceted culture and complex biographies.



„Studia Zachodnie”, t. 18, red. Robert Skobelski, B5, oprawa miękka, s. 296, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-278-5, ISSN 1428-0663

ARTYKUŁY I STUDIA

Paweł Karp, *Sojusznicy króla czy wielkiego mistrza? Książęta śląscy w obliczu wojny Polski z zakonem krzyżackim w 1433 roku*

Marcin Maciejewski, *Tytulatura rodu von Promnitz z linii żarskiej w XVI-XVIII wie-*

ku w świetle rękopisów i starodruków

Jarosław Kuczer, *Arystokracja jako „stan” legitymizujący absolutystyczny ustrój administracji Śląska w okresie po wojnie trzydziestoletniej (1648-1740)*

Jolanta Skierska, *Źródła i rodzaje zagrożeń bezpieczeństwa w społecznościach miejskich okresu wczesnonowoczesnego (XVI-XVIII wiek) na przykładzie Zielonej Góry*

Krzysztof Benyskiewicz, *Przeobrażenia demograficzne w parafii Nowe Kramsko w latach 1707-1806 w świetle Ksiąg ochrzczonych i zmarłych*

Piotr Partyka, *Produkcja włókiennicza we wschodniej części Dolnych Łużyc w okresie industrialnym. Zagadnienia społeczno-gospodarcze*

Olgiard Kiec, *Z dziejów ewangelickiej parafii w Rostarzewie w XIX i XX wieku*

Leszek C. Belzyt, *Drang nach Westen. Rozwój przemysłowy Dolnych Łużyc a napływ ludności polskiej na przełomie XIX i XX wieku*

Grzegorz Baziur, *Między niemieckim Arnswalde a polskim Choszczem: Armia Czerwona w Choszczynie i powiecie choszczeńskim*

Daniel Koteluk, *„Fabryki zboża, mięsa i mleka”. Państwowe Gospodarstwa Rolne w województwie zielonogórskim w latach 1950-1956. Wprowadzenie do problematyki*

Agnieszka Marczak, *Od Konkursu Piosenkarzy Amatorów po Festiwal Piosenki Radzieckiej. Rozwój imprezy w latach 1962-1965* [fragm. Spisu treści]



„Thalloris. Philologische Studien, Philological Studies, Études philologiques”, Vol. 1/2016, hrsg. Cezary Lipiński, Wolfgang Brylla, B5, oprawa miękka, s. 362, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISSN 2543-8689

„Thalloris” ist eine Chiffre und ein Paradox. Es steht für etwas, das bis zum Ende des 18. Jahrhunderts tatsächlich im Umlauf war und dennoch nie wirklich existierte. Durchaus materiell, gegenständlich, substantiell wurde es gedacht, verfügte über klare dingliche Attribute, nahm sogar einen topographisch identifizierbaren Raum ein und war trotzdem am Ende nur eine Heterotopie, Illusion - ein Fake eben. Als solches verbindet es das Heute mit einer Vergangenheit, die mithilfe diverser Wissenschaftsinstrumentarien erschließbar und nachweisbar scheint, und repräsentiert gleichzeitig eine bloß zumutbare Geschichte, die, obwohl sie eine reine Phantasievorstellung war, in der Tat Wirklichkeitsträchtigkeit blieb. [...] Zu betrachten wäre also jene humanistische Utopie als eine programmatische Richtlinie, an die wir anschließen wollen. Sie soll den kulturellen Nährboden des wissenschaftlich-künstlerischen



Justyna Patalas-Maliszewska, *Methods and Tools for the Knowledge Management in Manufacturing Companies*, B5, oprawa miękka, s. 122, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2017, ISBN 978-83-7842-281-5

The study presents the methods and tools for knowledge management support in a manufacturing company and provides an analytical view of opportunities for knowledge management

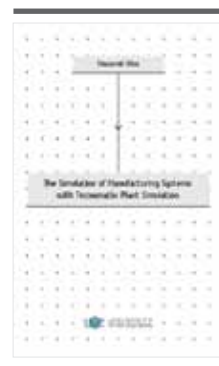
in the face of the phenomenon of the 'knowledge-based economy' which is becoming ever more prevalent in the

twenty-first century. The study presents the views of experts, both academic researchers and practitioners, in the field of issues relating to knowledge. Managers of companies should acquaint themselves with the manner in which ICT and Knowledge Management Methods/Tools can be of assistance; this would be the first step to building a knowledge management system within a company. The author's intention is to help managers identify some of the benefits of the implementation of KM methods/tools in manufacturing enterprises and to improve a company's competitive advantage through the use of KM tools.



Stanisław Krawczyk, *Pojęcia uniwersalne w badaniach naukowych*, B5, oprawa twarda, s. 230, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-274-7

Prowadzenie badań naukowych stymuluje rozwój społeczny, gdy uzyskiwane wyniki i wnioski mogą być formułowane i przekazywane za pomocą dobrze określonych pojęć, zrozumiałych i akceptowanych przez osoby wymieniające poglądy i wnioski. Wzajemne zrozumienie wymaga istnienia podstawowych pojęć i ich odniesień do obszarów badawczych w nauce oraz ich ciągłej weryfikacji. Tworzenie nowych pojęć, zmiana interpretacji już funkcjonujących, jest jednym z zadań naukowych, które należy stymulować, przestrzegając zasady zachowania ładu językowego. Przedstawione opracowanie jest kierowane przede wszystkim do młodych badaczy naukowych. W pierwszej części przytoczono uporządkowane znane uniwersalne pojęcia, odwołując się do cytatów i sugestii ich nowych ujęć. W drugiej części przedstawiono przegląd konstruktów, którymi operujemy w nauce. Ich tworzenie jest ujmowane jako proces łączący obserwacje, przemyślenia i uzewnętrznienie obiektowe postrzeganego wycinka świata realnego, a więc konstrukcje modelu, który spełniając cele poznawcze, użytkowe lub naukowe, staje się narzędziem badania naukowego, którego zwieńczeniem powinna być publikacja wzbogacająca naszą wiedzę i kulturę.



Sławomir Kłos, *The Simulation of Manufacturing Systems with Tecnomatix Plant Simulation*, B5, oprawa miękka, s. 124, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-281-5

This monograph is addressed to both researchers and students interested in the use of computer simulation modelling and the analysis of processes in manufacturing companies; it is also addressed to business practitioners,

consultants and experts who deal with the design of production systems and process modelling in these systems, on a daily basis. This publication contains a compendium of theoretical knowledge on modelling and the simulation of production processes, as well as practical examples of simulation experiments conducted, using *Tecnomatix Plant Simulation*

software and illustrating the research methodology proposed. The first chapter discusses theoretical issues in computer simulation as a research method. It presents the theory associated with modelling in systems and processes and discusses the various stages of preparation and implementation of a simulation experiment. The second chapter describes selected functions of *Tecnomatix Plant Simulation* software. In the third chapter some of the processes implemented in manufacturing companies are described, together with the criteria for process efficiency. Examples of production and logistics processes carried out in various studies on *discrete* manufacturing processes are given. Examples of the preparation and implementation of simulation experiments are presented and results of the simulation of the processes disclosed are discussed.



Studia wschodniosłowiańskie, Literatura i język 2, red. Małgorzata Łuczyk, Nel Bielniak, Agnieszka Łazar, Aleksandra Urban-Podolan, B5, oprawa miękka, s. 256, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-227-3

Literaturoznawstwo
Nel Bielniak, *Świat dzieciństwa w opowiadaniach Aleksandra Kuprina*
Josef Dohnal, *Разрушение культурных норм в рассказе В. Брюсова «Республика Южного Креста»*

Jadwiga Gracla, *Komedia rosyjska pierwszego trzydziestolecia XX wieku - kilka uwag na temat późnej dramaturgii Nikołaja Jewreinowa („Miłość pod mikroskopem”)*
Elena Janczuk, *О восприятии времени Мариной Цветаевой*
Liliana Kalita, *Bohaterowie kryminałów Aleksandry Marininej wobec swoich czasów (na wybranych przykładach)*
Adam Karpiński, *„Markiz de Tomsk” Borysa Klimyczewa jako panorama osiemnastowiecznych dziejów Rosji*
Joanna Kasprówicz, *Wątki kultury i mitologii ukraińskiej w twórczości Lesi Ukrainki i Olgi Kobylańskiej*
Andrzej Ksenicz, *Dmytra Pawłyuczki podróż w czasie*
Halina Mazurek, *Kondycja gatunku komedii w dramaturgii rosyjskiej naszych czasów*

Danuta Nowak, *Образ Сталина в избранных польских учебниках по истории*
Aleksandra Urban-Podolan, *Смерть. Взгляд автора и его интерпретация в кинолентах (на материале произведений В. Распутина «Василий и Василиса, Живи и помни, Продается медвежья шкура» и их экранизаций)*
Patrik Witczak, *Między „sacrum” a „profanum” - wizja zaświatów i cmentarza w literaturze rosyjskiej w kontekście rozważań nad śmiercią (Aleksander Puszkina - Fiodor Dostojewski - Michaił Arcybaszew)*
Zygmunt Zbyrowski, *Borys Pasternak wobec kultury rosyjskiej początku XX wieku*

Językoznawstwo
Jolanta Fainstein, *Цвета гражданской поэзии: попытка профилирования*
Joanna Gorzelana, *Roksana Jurkowska, Elementy kultury rosyjskiej w świadomości Polaków na podstawie haseł w krzyżówkach popularnych polskich tygodników*

[fragm. Spisu treści]



Krytyka muzyczna. Krytyka operowa, red. Michał Bristiger, Rafał Ciesielski, t. C, B5, oprawa twarda, s. 210, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-283-9

Niniejsza publikacja zawiera teksty wykładów oraz zapisy dyskusji i paneli, jakie odbyły się w ramach Forum, a ponadto artykuły zaproszonych autorów podejmujących tematykę operową czy krytycznooperową. Różnorodność zagadnień, różnorodność ujęć i postaw ujawnionych zarówno przez badaczy opery i krytyki operowej, jak i przez krytyków operowych, dała obszerne spektrum problematyki, które może stanowić inspirację dla kontynuowania odnośnych refleksji i badań.



Teoretyczne i praktyczne aspekty funkcjonowania młodzieżowych ośrodków wychowawczych, red. Grażyna Miłkowska, Ernest Magda, B5, oprawa miękka, s. 200, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-286-0

[...] niniejsze opracowanie niewątpliwie wzbogaci wciś ubogą bibliografię z zakresu instytucjonalnych rozwiązań podejmowanych wobec młodzieży niedostosowanej społecznie. Monografia ta, będąca efektem dyskursu i wspólnej pracy kilkunastu zaangażowanych osób, stanowi platformę wymiany wiedzy i doświadczeń i badaczy oraz praktyków. Dzięki temu ta barwa, żywa praca zawiera wiele ciekawych, wartościowych pomysłów i refleksji, przydatnych w pedagogice resocjalizacyjnej i profilaktyce niedostosowania społecznego.

[z recenzji wydawniczej
dr hab. Doroty Rybczyńskiej-Abdel Kawy]



„Relacje. Studia z Nauk Społecznych”, nr 2/2016, red. Zdzisław Wołk, B5, oprawa miękka, s. 234, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISSN 2543-5124

Przekazujemy Państwu drugi numer „Relacji”. Zgodnie z wcześniejszymi założeniami w drugim numerze pisma utrzymana została przyjęta wcześniej koncepcja programowa. Sądzymy, że zarówno układ tego numeru, jak i treść zamieszczonych w nim tekstów odzwierciedla założoną wielotematyczność i interdyscyplinarność pisma. Przy redagowaniu pierwszego numeru rozpoczęliśmy prace nad poszukiwaniem w miarę trwałej koncepcji programowej umożliwiającej stworzenie periodyku naukowego mającego swoją specyfikę i odrębność. Redagowanie drugiego numeru stanowiło ich kontynuację. Z pewnością nie zostały one zakończone. Dążymy jednak do tego,

aby być wiernymi realizatorami pierwotnego zamysłu stworzenia forum, umożliwiającego wypowiedzi naukowe przedstawicieli nauk społecznych reprezentujących różne dyscypliny wiedzy, posługujących się różnymi metodami badawczymi, mającymi różne doświadczenie naukowe. Trzynastcie zakwalifikowanych do druku tekstów zostało uporządkowane w dwóch grupach - w studiach teoretycznych i w studiach praktycznych. Podobny układ był zastosowany w numerze pierwszym. Trzecia część pisma ma charakter informacyjny. Jako że „Relacje” są pismem redagowanym na Wydziale Pedagogiki, Psychologii i Socjologii, uznaliśmy, że wskazane jest rejestrowanie organizowanych na nim wydarzeń naukowych. Na łamach naszego pisma, jak tradycyjnie w periodykach naukowych, zamieszczane są również recenzje książek naukowych.



„Psychologiczne Zeszyty Naukowe”, nr 2/2016: *Człowiek w całości kształcie życia: rodzina - edukacja - praca*, red. Tatiana Rongińska, B5, oprawa miękka, s. 208, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISSN 2451-1420

W obszarze zainteresowań naukowych Autorów publikowanych prac znajdują się problemy związane z funkcjonowaniem człowieka w trzech głównych obszarach życiowych: rodziny,

edukacji i pracy. Wśród Autorów prezentowanego numeru są przedstawiciele środowisk psychologicznych z kraju i zagranicy. Czasopismo publikuje prace o charakterze zarówno teoretycznym, przeglądowym, jak i empirycznym. Treści tematycznie koncentrują się wokół problemów rozwoju, edukacji i aktywności zawodowej człowieka w różnych kontekstach sytuacyjnych.



Źródła informacji dziennikarskiej w regionie, t. 2, red. K. Rostkowska-Biszczyńska, A5, oprawa miękka, s. 154, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2017, ISBN 978-83-7842-289-1

[...] z książki wyłania się krytyczny ogląd naszego regionalnego, medialnego świata. Jest w nim wiele kontrastów. Młodzi, często nieprzygotowani do rozmowy dziennikarze kontra doświadczeni redaktorzy. Taktowni

versus nachalni. Ci, którzy nie szukają żadnych źródeł informacji poza Internetem i ci, którzy robią solidną kwerendę. Są tacy, którzy sprzed kamery doradczą młodej rzeczniczce, jak się zachować i tacy, którzy po nagraniu wywiadu powyrywają zdania z kontekstu. [...] Bohaterowie rozmów opisują również swój warsztat. Mając do dyspozycji różnorodne narzędzia komunikowania bezpośredniego i pośredniego, coraz częściej sięgają po te najnowsze. Nazwa „Facebook” pojawia się na łamach tej książki 25 razy. [...] Na tę książkę składają się opinie, wskazówki, anegdoty, ale i życzliwość naszych rozmówców. [...] Mamy więc nadzieję, że ta publikacja jest - nie tylko w skali regionalnej, ale i ogólnopolskiej - ciekawym

uzupełnieniem wciąż niezbyt obfitej literatury dotyczącej relacji dziennikarstwa z rzecznikami prasowymi, ukazującej je od strony praktycznej. To już drugi zbiór wywiadów studentów dziennikarstwa i komunikacji społecznej. Pierwszy, zawierający rozmowy z lokalnymi dziennikarzami, został uhonorowany Lubuskim Wawrzynem Dziennikarskim (dyplom za debiut). Pomysłodawczynią cyklu jest prof. Magdalena Steciąg, opiekunka Dziennikarskiego Koła Naukowego „Faktor”, działającego na Uniwersytecie Zielonogórskim.



The White Stork. Studies in Biology, Ecology and Conservation, eds. Leszek Jerzak, Jill Shephard, José I. Aguirre, Judy Shamoun-Baranes, Piotr Tryjanowski, B5, oprawa twarda, s. 230, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-7842-210-5

The White Stork is a charismatic, highly recognizable bird species that has coexisted with people since the Middle Ages. It is an icon of nature

conservation and local culture in much of Europe, drawing significant public attention. It is also a species with a strong tradition of long-term population monitoring, not only by dedicated research groups but also by a large volunteer workforce of citizen scientists. Numerous field based studies have focused on abundance, reproductive success and population dynamics and have identified rapid changes in its demography and ecology over time. Recent technological developments have added specialist molecular, eco-toxicological, physiological and movement data allowing scientists to address diverse aspects of storks ecology, evolution and conservation.

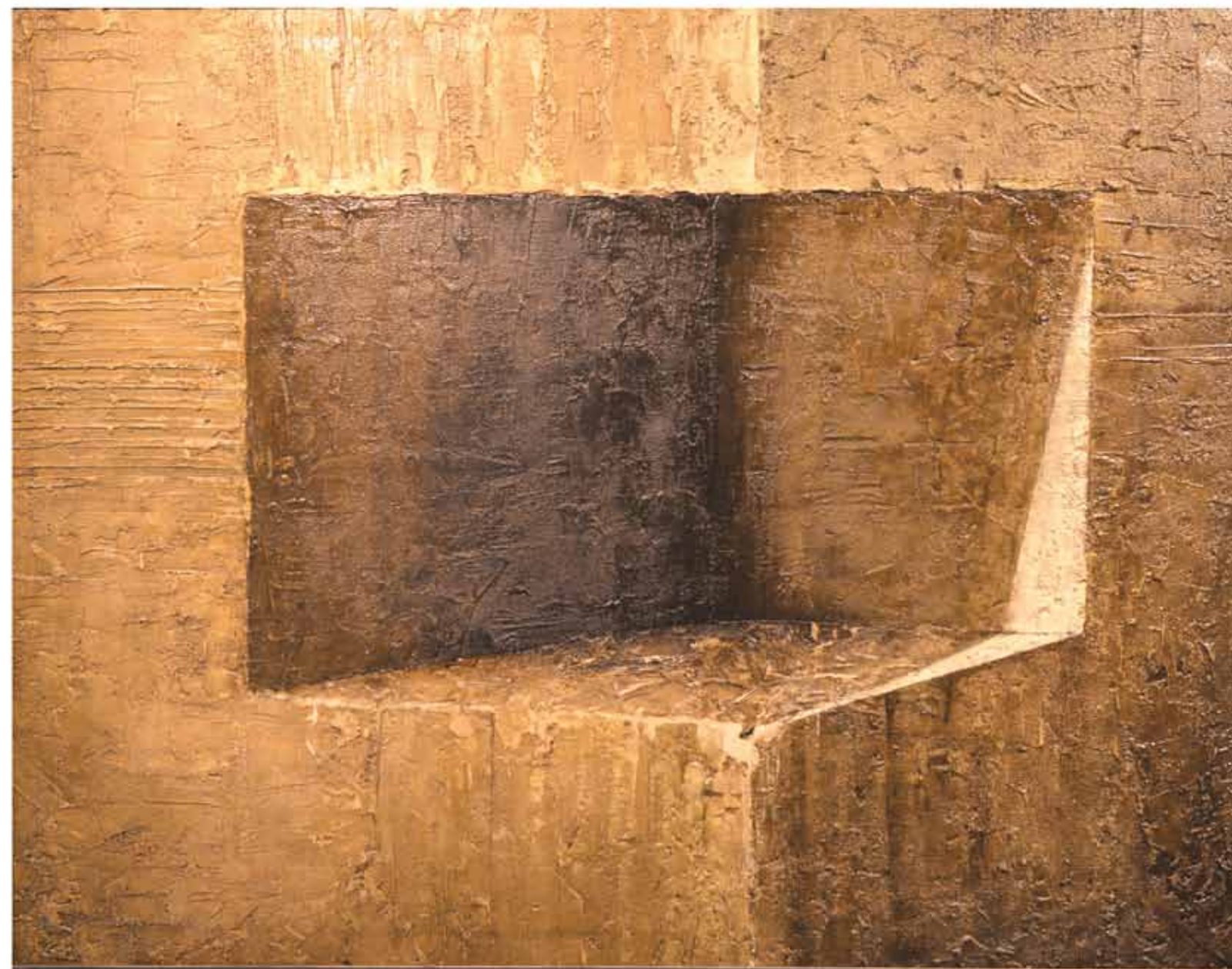


Abdrahman Alsabry, *Charakterystyka energetyczna budynków w świetle zagadnień fizyki ciepłej budowli*, B5, oprawa twarda, s. 278, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2017, ISBN 978-83-7842-287-7

Zagadnienia ochrony ciepłej budowli są związane z ruchem ciepła przez przegrody zewnętrzne budynku. Ruch ten powstaje w wyniku różnicy temperatury powietrza wewnętrznego i zewnętrznego. [...] Autor w niniejszej

monografii przedstawia charakterystykę energetyczną budynków w świetle zagadnień fizyki ciepłej budowli. [...] Niniejsza publikacja powstała ze względu na odczuwalny brak na rynku wydawniczym monografii zawierających zarazem teorię i przykłady obliczeniowe. [...] W monografii podjęto wysiłek dostosowania przykładów do obowiązujących aktów prawnych oraz przepisów normowych. Nie wszędzie powiodło się to całkowicie, gdyż zarówno polskie normy, jak i rozporządzenia podlegają wciąż bardzo intensywnym zmianom.

zebrała Ewa Popitka
Ofcyna Wydawnicza



GALERIA BIBLIOTEKI
UNIwersytetu Zielonogórskiego

EWA ZAWADZKA
Z CYKLU „MATERIA CISZY”
2016, OLEJ, PŁÓTNO, TECHNIKA WŁASNA
FORMAT 100 X 130 CM
FOT. MAREK LALKO



