

FRAGMENT WYSTAWY, AUTORZY PRAC OD LEWEJ: GABRIELA KOWALICZEK, GRAZYNA RYMASZEWSKA



FRAGMENT WYSTAWY, PRACE OD PRAWYJ: KAROLINA SAFIAN, KAMILA STRASZEWSKA I INNI.



AUTORKA PRACY: NINA KORCZEWSKA

## WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

### Materialy pod mikroskopem

6 maja br. w Instytucie Budownictwa UZ odbyła się prezentacja nowoczesnej techniki mikroskopowej stosowanej w badaniu różnego rodzaju materiałów. Prezentacji dokonał Wojciech Wątyły, przedstawiciel firmy Keyence Polska z siedzibą we Wrocławiu. Jest to oddział japońskiego przedsiębiorstwa KEYENCE, którego przedstawicielstwa znajdują się w 10 krajach Unii Europejskiej, w tym także w Polsce.

Przedmiotem prezentacji był najnowszej generacji mikroskop cyfrowy VHX-5000. Prelegent przedstawił niezwykle zalety tego urządzenia i jego przydatność do celów badawczych w różnych dziedzinach związanych z szeroko ujętym materiałoznawstwem. Mikroskop ten jest między innymi używany do kontroli wyrobów niezwykle precyzyjnych w przemyśle urządzeń informatycznych, w przemyśle maszynowym, elektrotechnicznym, w medycynie, w biologii, w geologii i petrografii, do oceny powierzchni wyrobów stalowych i z innych metali oraz w wielu innych dziedzinach. W trakcie pokazu oglądaliśmy między innymi powierzchnie próbek betonowych, powierzchnie materiałów

kamiennych, w tym kruszyw budowlanych, próbki drewna, tkanin technicznych oraz kolonie grzybów pleśniowych na podłożu organicznym. Szczególnie interesujący obraz przedstawiała powierzchnia próbki betonowej. Widoczne były poszczególne ziarna kruszywa, stanowiące pod względem petrograficznym różne minerały, które można było zidentyfikować, strefy kontaktu między kruszywem a matrycą cementową, rysy skurczowe, pęcherze powietrza itp.

Prezentowany mikroskop zapewnia między innymi dużą głębię ostrości pola widzenia i obserwację wybranego miejsca próbki pod różnymi kątami. Wbudowany dysk twardy umożliwia bezpośrednie zapisywanie informacji z poszczególnych ekranów obserwacyjnych oraz ich analizę komputerową łącznie z wykonaniem pomiarów np. pola powierzchni, średnicy czy długości mikroskopijnej wielkości detali. Także wówczas, gdy powierzchnia próbki jest nierówna, głębię i ostrość obrazu można uzyskać przez kompilacje obrazów na różnych płaszczyznach ogniskowych oraz pod określonym kątem z możliwością generowania szerokokątnego obrazu 3D. W prezentacji wzięło udział kilkunastu pracowników naszego Instytutu, którzy stwierdzili, że przedstawione urządzenie stanowi nową jakość w procesie poznawczym wielu materiałów, w tym budowlanych.

Marek Dankowski

### Seminaria naukowe w Instytucie Budownictwa

Mgr inż. Bartosz Michalak o modernizmie. - 9 maja br. w Instytucie Budownictwa odbyło się seminarium naukowe, w trakcie którego mgr inż. **Bartosz Michalak** zatrudniony w Zakładzie Budownictwa Ogólnego, przedstawił tezy oraz zakres realizowanej przez siebie pracy doktorskiej.

Tytuł rozprawy to: *Kościoty modernistyczne na terenie Nowej Marchii - rozwiązania konstrukcyjne, materiałowe i technologiczne*. Promotorem pracy jest dr hab. inż. **Wojciech Eckert**, prof. UZ.

Autor rozprawy dowodzi, że kościoty modernistyczne na terenie Nowej Marchii, która obejmowała część dzisiejszego województwa lubuskiego i zachodniopomorskiego oraz fragment landu Brandenburgia w Niemczech, stanowią wciąż mało zbadany zespół kilkunastu obiektów sakralnych o znacznej wartości tak architektonicznej, jak i kulturowej.

Modernizm jako styl architektoniczny funkcjonował w umownym okresie w latach od 1919 do 1975. Pod tym określeniem definiowano nowe prądy w architekturze w skali światowej, których ideą było całkowite odejście od dotychczasowych stylów historycznych i preferowanie nowych tendencji i metod twórczych, które zakładały, że o wartości i pięknie budynku stanowić miała przede wszystkim jego funkcjonalność.

Tematem rozprawy doktorskiej jest analiza zmian zewnętrznych różnej natury w otoczeniu wspomnianych obiektów sakralnych i wpływ tych oddziaływań na ich obecny stan techniczny.

Autor pragnie osiągnąć ten cel poprzez między innymi szczegółową analizę zastosowanych rozwiązań konstrukcyjnych i materiałowych w omawianych obiektach, a jedną z najciekawszych świątyń wpisujących się w ten temat jest, zdaniem autora, kościół pw. Chrystusa Króla w Gorzowie Wielkopolskim.

Prezentowany materiał wzbudził ożywioną dyskusję. Doktorantowi życzymy powodzenia, dociekliwości i wytrwałości w doprowadzeniu tematu do szczęśliwego finału.

10 maja odbyło się Seminarium Polskiego Towarzystwa Mechaniki Teoretycznej i Stosowanej oraz Zakładu Konstrukcji Budowlanych Instytutu Budownictwa UZ, w trakcie którego prof. dr hab. inż. **Radosław Iwankiewicz** wygłosił wykład na temat: *Podstawowe metody dynamiki stochastycznej dla wymuszeń ciągłych i impulsowych*.

18 maja miało miejsce Seminarium Polskiego Towarzystwa Mechaniki Teoretycznej i Stosowanej oraz Zakładu Konstrukcji Budowlanych Instytutu Budownictwa UZ. Prelegentem był Dr Sci. **Volodymyr Sakharov**, prof. wizyt. UZ, który przedstawił temat: *Współczesne podejście do analizy dynamicznej zachowań budynków usytuowanych na podłożach nieliniowo odkształconych*.

1 czerwca na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska odbyło się seminarium wydziałowe prowadzone przez prof. **Irenę Sielamowicz** pt. *Rozwój innowacyjności a współpraca świata nauki i biznesu*. W prezentacji zostały przedstawione aspekty innowacji ze szczególnym uwzględnieniem barier i atrybutów. W dalszej części wystąpienia Pani Profesor zademonstrowała modele współpracy nauki z przemysłem. Jak poprawić konkurencyjność pol-

skiego przemysłu? W odpowiedzi na to pytanie zostały przedstawione podstawowe błędy polskich przedsiębiorców, przede wszystkim brak innowacyjności i produkcja zachowawcza. W podsumowaniu Pani Profesor wskazała, że nauka powinna podążać za potrzebami przedsiębiorstw, a instytucje państwowe powinny wspierać ten kontakt.

Marek Dankowski

### Prof. Czernuszewicz z University of Houston z wykładem w Instytucie Inżynierii Środowiska

W Instytucie Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego 30 maja 2016 r. odbył się wykład profesora **Romana S. Czernuszewicza** z University of Houston, De-



partment of Chemistry, na temat *Zastosowanie rezonansowej spektroskopii Ramana w chemii środowiskowej i geochemii*.

Profesor Roman S. Czernuszewicz jest znanym w świecie naukowcem w dziedzinie rezonansowej spektroskopii Ramana, a zwłaszcza jej zastosowań do rozwiązywania problemów biologicznych. Zastosowane rozwiązania analityczne znacząco przyczyniło się do poznania elektronowych, strukturalnych i funkcjonalnych właściwości takich układów biologicznych jak niebieskie białka miedzi, białka z klastrami żelazowo-siarkowymi oraz białka i enzymy zawierające centra aktywnego



**Roman S. Czernuszewicz**; profesor University of Houston, Department of Chemistry; związany z chemią od szkoły średniej - Technikum Chemiczne w Gorzowie Wlkp. (1970), studia na Wydziale Chemii Politechniki Wrocławskiej (1975), doktorat w Instytucie Chemii Nieorganicznej i Spektroskopii Molekularnej Marquette University Milwaukee, Wisconsin, USA, pod kierunkiem prof. Kazuo Nakamoto, staż poddoktorski w Princeton University, New Jersey, USA; 1984-1988 adiunkt na Wydziale Chemii Princeton University; od roku 1989 profesor w University of Houston.

Z jego rekomendacji na uczelniach amerykańskich 50 osób z Polski realizowało doktoraty, staże poddoktorskie, pracę dydaktyczną. Jest promotorem 14 prac doktorskich, w tym 5 z Polski. Kilkakrotnie był profesorem wizytującym w Japonii, prowadził zamawiane wykłady w wielu uczelniach europejskich i azjatyckich.

hemu. Profesor jest także pionierem w zakresie stosowania rezonansowej spektroskopii Ramana i nawierzchni wzmocnionej rezonansowej spektroskopii Ramana jako sondy struktury metaloporfiryn w olejach surowych i paliwach kopalnych.

Bardzo ciekawym elementem rozważań w zakresie analityki środowiskowej było ustalanie czystości wód potencjalnie zanieczyszczonych ropą naftową i jej pochodnymi za pomocą spektroskopii Ramana. Przedstawiona przez Profesora procedura badawcza pozwala na detekcję bardzo małych koncentracji związków chemicznych, rzędu ppb, a także na ustalenie struktury złożonych cząsteczek chemicznych.

Wykład Profesora Czernuszewicza został bardzo dobrze przyjęty przez studentów i pracowników Uniwersytetu Zielonogórskiego. Ten, wydawałoby się wąski zakres naukowy, okazał się interesującym dla przedstawicieli nauk technicznych, przyrodniczych, nauk o zdrowiu, jak też innych związanych z analityką chemiczną.

Andrzej Greinert

### Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali”

Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali” istnieje na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego od 2008 r.

Opiekunem naukowym Koła jest dr hab. Urszula Kołodziejczyk, prof. UZ nagrodzona w 2016 r. przez Parlament Studencki Uniwersytetu Zielonogórskiego statuetką Laur Naukowca w kategorii Opiekun Roku.

Działalność Koła Naukowego „Skamieniali” służy propagowaniu wiedzy geologiczno-inżynierskiej poprzez wykłady, spotkania, wystawy i obozy naukowe.

**Spyt w Inżyniera** - kajakowe rajdy o długości 15 km, z Lubrzy do Gościłkowa, zostały zorganizowane przez Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali” w 2010 r., 2012 r. i 2014 r. W każdej imprezie uczestniczyli studenci, pracownicy oraz sympatycy Uniwersytetu Zielonogórskiego (około 150 osób). Wszystkim zapewniono wioślarską siłownię na świeżym powietrzu, kontakt z przyrodą (kaczki, orły, łabędzie) oraz wykład z historii (obiekty hydrotechniczne Międzyrzeckiego Rejonu Umocnionego).

**Gala Inżynierów** - wielki bal karnawałowy, coroczne święto Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, jest organizowane przez Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali” równie od 2008 r. Celem Gali jest integracja technicznego środowiska naukowego. Spotykają się tutaj pracownicy, studenci i absolwenci Uniwersytetu Zielonogórskiego, a ponadto - współpracujące z uczelnią osobowości świata polityki i biznesu. Kolejna, VIII Gala Inżynierów, w której uczestniczyło 350 osób, odbyła się 29 stycznia 2016 r. w Hali Akrobatyczno-Sportowej przy ul. Urszuli w Zielonej Górze.



SPYT W INZYNIERA 2015 R.



GALA INZYNIERÓW 2016 R.



REJS-SEMINARIUM KUPIĘ FAŁĘ POWODZIOWĄ 2015 R.

**Rejs po Odrze Kupię fałę powodziową** - 19 maja 2015 r. na statku „Laguna” odbył się Rejs-Seminarium, zorganizowany przez Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali” oraz Polskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk o Ziemi - Oddział Ziemi Lubuskiej. Trasa rejsu wiodła z Nowej Soli do Cigacic (26 km, 3 godziny). Zainteresowanie imprezą było ogromne, jednak liczbę uczestników ograniczała ładowność statku (75 osób). Podczas rejsu dyskutowano o stanie technicznym wałów przeciwpowodziowych i możliwościach rolniczego wykorzystania terenów chronionych wałami.

**Wystawa Motylem jestem** - oryginalne zbiory motyli zgromadzone przez Małgorzatę Trzeciak-Siemiańską, członka Koła Naukowego „Skamieniali”, zaprezentowane w Centrum Przyrodniczym w Zielonej Górze w okresie 22.03-15.05. 2016r.

**Wystawa Skąły i minerały** - zorganizowana przez Wydziałowe Koło Naukowe „Skamieniali” w Centrum Przyrodniczym w Zielonej Górze w dniach 01.06.2016-15.10.2016. Zgromadzono tutaj okazy skał i minerałów zdobyte podczas studenckich obozów naukowych, a także pochodzące z prywatnych kolekcji pracowników Uniwersytetu Zielonogórskiego: dr Agnieszki Gontaszewskiej, dr hab. Urszuli Kołodziejczyk, prof. UZ, prof. dr hab. Jerzego Kotowskiego (†), dr. Andrzeja Kraińskiego oraz dr. inż. Ireneusza Wróbla (†).

Mateusz Kramski przewodniczący WKN „Skamieniali”



PLAKAT Z WYSTAWY MOTYLEM JESTEM 2016 R.



AMETYST - OKAZ ZE ZBIORÓW WKN „SKAMIENIALI”

**OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA pt.  
„HABITAT XXI wieku - ZRÓWNOWAŻONA INTEGRACJA  
KULTUR I EKO-ROZWÓJ” - NIEMCY, DANIA, NORWEGIA,  
SZWECJA, 30 MAJA - 5 CZERWCA 2016**

Rozwój świadomości zagrożeń naszej planety i potrzeba migracji ludności sprawiają, że na początku XXI wieku szczególnego znaczenia nabierają idee ekorozwoju w aspektach integracji kultur.

W krajach takich jak Niemcy, Dania, Szwecja, Norwegia wypracowano strategię zrównoważonego rozwoju, które w udany sposób dokonują przeobrażeń życia społecznego, ekonomicznego, politycznego i kulturalnego. Architektura jest istotnym elementem tych strategii gdyż definiuje normy życia społecznego i kształtuje kontekst społeczny. Szczególnie istotne są zagadnienia mieszkalnictwa tak w zakresie architektonicznym jak i urbanistycznym.

Ogólnopolska Konferencja Naukowa „HABITAT XXI W. - ZRÓWNOWAŻONA INTEGRACJA KULTUR I EKOROZWÓJ” - Niemcy, Dania, Norwegia, Szwecja (30 maja - 5 czerwca 2016) miała na celu podjęcie naukowego dyskursu wobec konieczności integracji kultur we współczesnej Europie.

Konferencja pod auspicjami Komisji Architektury i Urbanistyki Polskiej Akademii Nauk zorganizowana została przez: Katedrę Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ UZ wspólnie z Wydziałem Budownictwa i Architektury Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

Ogólnopolska konferencja naukowa adresowana była do pracowników naukowych i doktorantów zainteresowanych zrównoważoną integracją społeczną, odnalezieniem wspólnych i nowych wartości w granicach architektury oraz ekorozwojem aglomeracji miejskich i pozamiejskich. Uczestnicy konferencji reprezentowali 5 krajowych ośrodków naukowych (Politechnika Częstochowska, Politechnika Poznańska, Politechnika Śląska w Gliwicach, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie oraz Uniwersytet Zielonogórski).

Do tematyki konferencji zaliczały się następujące zagadnienia:

- Rola architektury w integracji kultur w społeczeństwach o strukturach nie hierarchicznych
- Rozwój zrównoważony w architekturze i urbanistyce - ekonomia, ekologia społeczeństwo i kultura
- Kulturowe wykluczenie społeczne, kierunki polityki integracyjnej a koncepcja eko-rozwoju, eko-miasta i eko-korytarze
- Mieszkalnictwo wobec strategii adaptacyjno-integracyjnych
- Między konfliktem a asymilacją: architektoniczne i socjologiczne determinanty odmienności relacji międzykulturowych
- Architektura, Natura i Kultura - poszukiwania wspólnych kodów ponad kulturowych
- Habitat w odpowiedzi na integrację kultur w aspekcie różnorodności mitologii, religii i rytuałów
- Habitat jako antidotum na nacjonalistyczne ksenofobie i terroryzm
- Zamieszkiwanie, praca, edukacja i zdrowie wspólnot wielokulturowych wobec wyzwań i zagrożeń wynikających ze zmiany klimatu na Ziemi i wykorzystanie OZE.

Otwarcie konferencji oraz pierwsza jej sesja naukowa miały miejsce w auli WBAiIŚ UZ w Zielonej Górze. W podsumowaniu głos zabrali m.in.:

- Dziekan WBAiIŚ UZ, dr hab. inż. J. Marcinowski, prof. UZ,
- prof. dr inż. arch. Z. Bać,
- dr hab. inż. arch. K. Januszkiewicz, prof. ZUT,
- dr hab. inż. arch. B. Wojtyś, prof. UZ,
- dr inż. arch. J. Bondar - Architekt Miasta Szczecin,
- dr inż. arch. R. Pustelnik
- mgr inż. arch. M. Strzelecki - prezes zielonogórskiego oddziału SARP.

Pierwszy dzień konferencji naukowej zakończył się wernisażem wystawy fotograficznej pt.: „ZRÓWNOWAŻONE ŚRODOWISKO ŻYCIA, WŁOCHY - NIEMCY - HOLANDIA”. Wystawa prezentowała obszerny materiał fotograficzny zebrany podczas dwóch wydarzeń naukowych takich jak:

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt.: „Wyżywić Planetę, Energia dla Życia - Wystawa Światowa EXPO 2015”, która odbyła się w Mediolanie dniami 21-24 maj 2015;
- Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt.: „Natura - Technologia - Kultura - Zrównoważone Środowisko Życia”, która odbyła się na terenie Niemiec i Holandii w dniach 3-7 września 2015.

Kolejne sesje Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej pt.: „HABITAT XXI wieku - ZRÓWNOWAŻONA INTEGRACJA KULTUR I EKO-ROZWÓJ” odbywały się w autokarze wyposażonym w sprzęt audiowizualny, na trasach dojazdowych do wybranych obiektów i zespołów architektonicznych w Niemczech, Danii, Szwecji i Norwegii. Podczas konferencji zapoznano się z ponad 50 przykładami, uznanymi w literaturze przedmiotu jako kluczowe lub istotne dla europejskiej koncepcji zrównoważonej integracji kultur i ekorozwoju.

Tematyka prezentowanych referatów na pięciu sesjach naukowych obejmowała szeroki zakres zagadnień związanych m. in. z jakością środowiska mieszkaniowego, najnowszymi osiągnięciami techniki i technologii, rozwojem zrównoważonym w architekturze i urbanistyce (ekonomia, ekologia społeczeństwo i kultura, budownictwo energooszczędne, pasywne, aktywność energetyczna, kogeneracja, OZE a środowisko zbudowane, strategie prosumenckie, inteligencja środowiska zbudowanego i zarządzanie) oraz projektowaniem na podstawie badań naukowych przedprojektowych, projektowaniem parametrycznym i generatywnym.

Podczas konferencji referaty wygłosili uczestnicy z pięciu polskich ośrodków akademickich (Politechnika Częstochowska, Politechnika Poznańska, Politechnika Śląska w Gliwicach, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie oraz Uniwersytet Zielonogórski - Katedra AiU WBAiIŚ: prof. dr inż. arch. Z. Bać, dr inż. arch. R. Pustelnik, dr inż. arch. A. Maciejko, dr inż. arch. J. Kleszcz, mgr inż. arch. M. Golański, mgr inż. arch. J. Juchimiuk).

Obszarem badawczym konferencji naukowej były przede wszystkim nowe koncepcje kształtowania środowiska mieszkaniowego. Związek między architekturą a społecznością jest bowiem zawsze aktywny i dynamiczny. Aspekt humanistyczny jest zaś elementem nadrzędnym i stabilizującym przebieg procesów generowanych przez strukturę mieszkaniową. Przez humanizację należy tu rozumieć działania uwzględniające człowieka i jego wartości kulturowe w odróżnieniu od zabiegów takich, jak odbudowa czy renowacja, skierowanych na obiekt. Tak pojęta huma-

nizacja struktur mieszkaniowych jest działaniem wywoławczym dla wszelkiej aktywności ludzkiej - człowiek, jego przestrzeń życia i kultura w której się realizuje.

Analizom szczegółowym podano zatem osiedla i zespoły mieszkaniowe takie jak: Egebjerg i Lundegarden (Ballerup, Kopenhaga), Tango, Bo01, Bo02 i Bo03 (Malmö), Äppelträdgården (Göteborg), Gregers Grams, Øvre Ullern Terrasse, Årvollskogen (Oslo), Lærkehaven I, II i III (Aarhus) oraz Osiedle Słoneczne (Kolding).

Istotnym elementem konferencji naukowej było także porównanie rozwiązań zabudowy mieszkaniowej w obszarze rewitalizowanych postindustrialnych terenów portowych: Hafencity, Karavelle Quartier, Petriviertel (Rostock), Sluseholmen i Teglværkshavnen (Kopenhaga), Ø-Haven (Aarhus), Fjordbyen (Haderslev), Kanalfronten (Vejele), Västra hamnen (Malmö), Eriksberg (Göteborg) oraz Barcode, Tjuvholmen i Sørenga (Oslo). Wymienione osiedla i dzielnice są nie tylko przykładami asymilacji dużych, długo zaniedbanych obszarów miast z jego centrum, lecz również udaną próbą stworzenia nowego wizerunku miasta oraz przestrzeni, które cieszą mieszkańców i przyciągają turystów. Równie istotny jest fakt realizowania inwestycji zgodnie z założeniami zrównoważonego rozwoju, w trosce o ochronę środowiska oraz wydobycie wspaniałych walorów krajobrazowych linii brzegowej.

Zwrócono także uwagę na nowe dzielnice miast skandynawskich, zwłaszcza Ørestad w Kopenhadze i Hyllie w Malmö, które są przykładami przekształceń rozległych niezagospodarowanych lub peryferyjnych obszarów miast i realizacji nowatorskich pomysłów w zakresie tworzenia nowych projektów zespołów zabudowy mieszkaniowej.

Podczas Konferencji powstały także „mapy mentalne”, będące zbiorem wyobrażeń każdego z uczestników, a zawierające zapamiętane informacje o przestrzennej organizacji przeanalizowanego w autopsji środowiska zbudowanego. Mapy te pozwalają na wyciągnięcie wniosków odnośnie organizacji informacji przestrzennej środowiska zbudowanego. Informacja przestrzenna bowiem ma istotny wpływ na kształtowanie się wielu ludzkich zachowań w przestrzeni. Podejmowane przez ludzi decyzje o zachowaniu wynikają ze znajomości przestrzeni oraz z wartości przypisywanych jej elementom. Zebrały tak materiał badawczy stanowiąc



będzie element raportu i wydawnictwa pokonferencyjnego Katedry AIU WBaiIŚ UZ. Opracowana jest także dwujęzyczna „Księga abstraktów” zawierająca streszczenia wystąpień i skróty prezentacji multimedialnych uczestników Konferencji. Osobną pozycję wydawniczą stanowią będzie wieloautorska monografia zawierająca pełne teksty referatów. Ponadto, przewiduje się publikacje w języku angielskim w czasopiśmie „Architecture - Civil Engineering - Environment - ACEE”.

Organizacją Konferencji z ramienia Katedry Architektury i Urbanistyki zajęli się prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać, mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk oraz mgr inż. arch. Michał Golański, a z ramienia Wydziału Budownictwa i Architektury Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie prof. nzw. dr hab. inż. arch. Krystyna Januszkiewicz.

Patronat honorowy nad Konferencją objęli Dziekani obu wydziałów:

prof. nzw. dr hab. inż. Maria Kaszyńska (Dziekan WBIA Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie)

dr hab. inż. Jakub Marcinowski, prof. UZ (Dziekana WBaiIŚ Uniwersytetu Zielonogórskiego).

Wyboru zespołów i obiektów architektonicznych do badań terenowych dokonali: prof. dr inż. arch. Z. Bać, mgr inż. arch. J. Juchimiuk oraz mgr inż. arch. M. Golański zapewniając uczestnikom Konferencji możliwie pełny przegląd nowych rozwiązań strukturalno-przestrzennych z zakresu mieszkalnictwa. Istotnym kryterium wyboru obiektów lub zespołów zabudowy mieszkaniowej na obszarach miast w Niemczech, Danii, Szwecji i Norwegii były takie rozwiązania projektowe, które wyróżniają się ze względu na organizację przestrzenną i funkcjonalną, użyte materiały budowlane i rozwiązania techniczne, a zwłaszcza nastawienie proekologiczne i samowystarczalność energetyczną co przekłada się na wysoką jakość środowiska mieszkaniowego.

Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt.: „HABITAT XXI wieku - ZRÓWNOWAŻONA INTEGRACJA KULTUR I EKO-ROZWÓJ” należy do cyklu konferencji o problematyce efektywności ekologicznej w architekturze XXI wieku organizowanych od 2015 roku w ramach współpracy Katedry AIU WBaiIŚ UZ z Wydziałem Budownictwa i Architektury Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

Na przełomie października/listopada br. zaplanowana została wystawa w Galerii Architektury i Sztuki WBaiIŚ UZ prezentująca zbiór wybranych fotografii oraz posterów pt.: „Habitat XXI w. - zrównoważona integracja kultur i ek-rozwój” - Architektura współczesna Niemiec, Danii, Norwegii i Szwecji jako efektu prac studialno-warsztatowych wykonanych podczas wizyt studialnych, towarzyszących konferencji.

*Prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać*

*Prof. nzw. dr hab. inż. arch. Krystyna Januszkiewicz*

### **Wystawa ZRÓWNOWAŻONE ŚRODOWISKO ŻYCIA, WŁOCHY - NIEMCY - HOLANDIA w Galerii Architektury i Sztuki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ**

Dnia 30 maja 2016 r. w Galerii Architektury i Sztuki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego odbył się wernisaż wystawy fotograficznej pt.: „ZRÓWNOWAŻONE ŚRODOWISKO ŻYCIA, WŁOCHY - NIEMCY - HOLANDIA”.

Patronat honorowy na Wystawą objęli: prof. nzw. dr hab. inż. Maria Kaszyńska (Dziekan WBIA Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie) oraz dr hab. inż. Jakub Marcinowski, prof. UZ (Dziekan WBaiIŚ Uniwersytetu Zielonogórskiego).

Na Wystawie zaprezentowano fotogramy wykonane podczas dwóch wydarzeń naukowych pod auspicjami Komitetu Architektury i Urbanistyki PAN zorganizowanych przez prof. dr hab. inż. arch. Zbigniewa Bacia (KAiU WBaiIŚ UZ) oraz prof. nzw. dr hab. inż. arch. Krystynę Januszkiewicz (WBIA ZUT w Szczecinie):

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Wyżywić Planetę, Energia dla Życia - Wystawa Światowa EXPO 2015”, która odbyła się w Mediolanie dniami 21-24 maja 2015;
- Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Natura - Technologia - Kultura - Zrównoważone Środowisko Życia”, która odbyła się na terenie Niemiec i Holandii w dniach 3-7 września 2015.

Wystawa „ZRÓWNOWAŻONE ŚRODOWISKO ŻYCIA, WŁOCHY - NIEMCY - HOLANDIA” to zbiór tematyczny ponad stu fotografii, których autorami są uczestnicy konferencji naukowych z sześciu krajowych ośrodków naukowych:

#### **WBaiIŚ Uniwersytetu Zielonogórskiego:**

- prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać
- dr inż. arch. Justyna Kleszcz
- dr inż. arch. Romuald Pustelnik
- mgr inż. arch. Michał Golański
- mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk

#### **WBIA Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie:**

- prof. dr hab. inż. arch. Zbigniew Paszkowski
- prof. nzw. dr hab. inż. arch. Krystyna Januszkiewicz
- prof. nzw. dr hab. inż. arch. Marek Wołoszyn
- mgr inż. arch. Jakub Fidor
- mgr inż. arch. Eliza Goczyńska
- mgr inż. arch. Piotr Gradziński
- mgr inż. arch. Katarzyna Krasowska

#### **WB Politechniki Częstochowskiej:**

- dr inż. arch. Nina Sołkiewicz-Kos
- mgr inż. arch. Henryk Katowicz-Kowalewski

#### **WA Politechniki Krakowskiej:**

- prof. dr hab. inż. arch. Janusz Rębielak WA Politechniki Poznańskiej;
- dr hab. szt. Tomasz Matuszewicz

#### **WA Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach:**

- dr inż. arch. Anna Gumińska

Prezentowane na Wystawie fotogramy to autorskie ujęcia wybranych współczesnych obiektów architektonicznych, które powstały w ostatniej dekadzie XXI wieku w miastach takich jak: Amsterdam, Hamburg, Kolonia, Fryburg, Düs-



Z R Ó W N O W A Ż O N E  
Ś R O D O W I S K O Ż Y C I A  
W Ł O C H Y - N I E M C Y - H O L A N D I A



FOT. ZBIGNIEW BAĆ

FOT. K. JANUSZKIEWICZ, J. JUCHIMIUK, M. GOLAŃSKI, A. WRÓBLEWICZ

seldorf oraz Mediolan. Ukazują one różnorakie tendencje i podejścia do kształtowania środowiska mieszkaniowego i przestrzeni życia człowieka w miastach europejskich nastawionych na integrację kulturowo-społeczną, efektywność energetyczną i stabilny eko-rozwoj w oparciu o osiągnięcia techniki i technologii przy poszanowaniu tradycji i środowiska naturalnego.

Wystawa została zorganizowana przez Katedrę Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ UZ: prof. dr. inż. arch. Zbigniewa Bacia, mgr inż. arch. Justynę Juchimiuk, mgr inż. arch. Michała Golańskiego we współpracy prof. nzw. dr hab. inż. arch. K. Januskiewicz, ZUT w Szczecinie. W prace organizacyjne zaangażowani byli także członkowie Koła Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” działającego na KAiU WBAiIŚ UZ (stud.: J. Jarzyna, A. Kawatek, J. Kubczyński, B. Równicka, A. Wojciechowska, A. Wróblewicz, M. Warszawa, D. Sługocka, K. Tajchert, W. Marek, P. Falbierska).

W planach Katedry AiU WBAiIŚ UZ na rok 2016 jest prezentacja w/w wystawy na Wydziale Budownictwa i Architektury Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie oraz kontynuacja cyklu wystaw fotografii architektury współczesnej w Galerii Architektury i Sztuki WBAiIŚ UZ. W przygotowaniu są cztery kolejne ekspozycje o charakterze ogólnopolskim.

*prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać  
mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk  
mgr inż. arch. Michał Golański*

**KREOWANIE ZRÓWNOWAŻONEJ PRZESTRZENI ARCHITEKTONICZNEJ** Koło Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej”

Sukces Koła Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” (KN APZ) działającego przy Katedrze Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ UZ.

Działalność koła została dostrzeżona i nagrodzona statuetką INNOWACYJNY PROJEKT ROKU w konkursie LAUR NAUKOWCA 2016 za projekt zatytułowany **KREOWANIE ZRÓWNOWAŻONEJ PRZESTRZENI ARCHITEKTONICZNEJ**. Dzięki rekordowej liczbie 6031 oddanych głosów przez czytelników portalu „Nasze Miasto - Zielona Góra koto naukowe APZ zdobyło nagrodę w kategorii NAJPOPULARNIEJSZY PROJEKT STUDENCKI i finalnie uplasowało się na drugim miejscu w internetowym plebiscycie. Tym samym Koło Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” jako jedyne zdobyło dwie nagrody, co samo w sobie jest również bezprecedensowym osiągnięciem. GRATULUJEMY POTRÓJNEGO SUKCESU! Koło Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” zostało powołane do życia w 2015 r. Jego opiekunem naukowym jest mgr inż. arch. Justyna Juchimiuk, przy wsparciu prof. dr. inż. arch. Zbigniewa Bacia i mgr. inż. arch. Michała Golańskiego.

Studiowanie, a przede wszystkim projektowanie architektury, które laikom kojarzy się z radosną twórczością i kreowaniem szalonych wizji dla członków Koła Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” jest szukaniem sposobów na przełamanie barier kompetencji

i myślenia, żmudnym mierzaniem się z problemami braku kultury przestrzennej w środowisku zabudowanym i właściwych wzorców polityki miejskiej oraz aktywnym działaniem na rzecz podnoszenia świadomości społecznej problemów i przedstawienia rzeczywistych celów procesu projektowania, a także zastosowaniem aktywnej partycypacji i dialogu, czyli współdecydowania o projekcie przez grupy jego użytkowników.

Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne to proces wielowątkowy, który nie ogranicza się tylko do kształtowania formy, funkcji i konstrukcji budynków oraz przestrzeni pomiędzy nimi, lecz wymaga również wiedzy o człowieku, psychologii architektury, humanizacji przestrzeni oraz budowaniu więzi społecznych. Świadomi wyzwań, jakie niesie ze sobą otwarta na użytkownika i odpowiedzialna społecznie praktyka architektoniczna studenci *architektury i urbanistyki* na WBAiIŚ UZ powołali do życia Koto Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej”, w którym poprzez współorganizację interdyscyplinarnych Letnich i Jesiennych Szkół Architektury (główny profil działalności) oraz różnorodne działania projektowe, artystyczne i organizacyjne starają się znaleźć odpowiedzi na pytania „dlaczego” i „jak” budować przestrzeń przeznaczoną dla człowieka.

Koto Naukowe współorganizowało wraz z Fundacją Wzajemnej Pomocy „ARKA” i samorządem Nowogrodu Bobrzańskiego dwutygodniowe interdyscyplinarne warsztaty budowlane podczas zorganizowanej przez profesora Zbigniewa Bacia w lipcu 2015 r. Letniej Szkoły Architektury - „Bać-Arka” - Habitat Ekologiczny Krzywa

oraz we wrześniu 2015 r. Jesiennej Szkoły Architektury w Krzywej k. Nowogrodu Bobrzańskiego, w trakcie których członkowie Kola Naukowego pracowali przy budowie przeznaczonych dla samotnych matek z dziećmi oraz osób bezdomnych innowacyjnego zespołu mieszkaniowego w formie autonomicznego siedliska ze zwierzętarnią (projekt naukowo-badawczy Katedry Architektury i Urbanistyki, WBAiIŚ UZ pt. *Proekologiczny, doświadczalny zespół zabudowy atrialnej*), co pozwoliło im zmierzyć się ze współczesnymi problemami wykluczenia społecznego i mieszkaniowego.

Grupa członków Kola Naukowego APZ wzięła również udział we wrześniu 2015 r. w „Jesiennej Szkole Architektury” w Pasterce koło Kartowa, gdzie podczas prac inwentaryzacyjnych i projektowych pracowali nad zaadaptowaniem budynku należącego do Narodowego Parku Gór Stołowych na Muzeum Osadnictwa, przygotowując koncepcje Muzeum Rzeczy Tajemnych oraz karty inwentaryzacyjne miejscowości (opieka merytoryczna: prof. dr inż. arch. Z. Bać, mgr inż. arch. J. Juchimiuk, współpraca mgr inż. arch. Michał Golański).

Problematyka projektowania uniwersalnego, sposobów kształtowania przestrzeni architektonicznej uwzględniającej komfort i bezpieczeństwo osób niepełnosprawnych podjęta została w marcu 2015 r. w cyklu warsztatów *Projektowanie Uniwersalne - Architektura Dostępna* organizowanych wspólnie z Fundacją „Szansa-Chance” dla Niepełnodolnych, Fundacją Aktywnej Rehabilitacji w Zielonej Górze i biurem Pełnomocnika Rektora ds. Niepełnosprawnych Studentów dr. Marcinem Garbatem.



FOT. M. GOLAŃSKI, J. JUCHIMIUK, D. MARCINOWSKA, D. ŚLUGOCKA





FOT. M. GOŁAŃSKI, J. JUCHIMIUK, D. MARCINOWSKA, D. ŚLUGOCKA

Adresując potrzeby studentów zamieszkujących akademiki UZ Kolo Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” zorganizowało w marcu 2015 r. warsztaty projektowe *Krzyżówka Zielonogórska* zrealizowane w konwencji dwudniowej „szarety” (charrette design), w trakcie których studenci przygotowali koncepcje powiązania funkcjonalno-przestrzennego Kampusu A z centrum Zielonej Góry oraz przebudowy zlokalizowanego nieopodal skrzyżowania ulic Podgórna/Lwowska/Waryńskiego (opieka merytoryczna: prof. dr inż. arch. Z. Bać, mgr inż. arch. J. Juchimiuk, współpraca mgr inż. arch. M. Golański). Chcąc podzielić się swoją kreatywnością, studenci Koła Naukowego Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” prezentowali rezultaty swojej pracy na wystawach, m. in. „EXPO Trzebiechów” - wystawie wieńczącej plener malarski w Trzebiechowie, a także podczas wystaw organizowanych w przestrzeni wystawienniczej Galerii Architektury i Sztuki WBAiIŚ UZ - w foyer budynku A-8, m.in. w trakcie Pierwszej Wystawy Prac Studentów kierunku AIU WBAiIŚ UZ oraz wizytach studialnych w interesujących zielonogórskich i poznańskich obiektach architektonicznych w ramach cyklu ARCHITOURS (opieka merytoryczna: prof. dr inż. arch. Z. Bać, prof. J. Gawron, mgr M. Czerniawska, mgr inż. arch. J. Juchimiuk, mgr inż. arch. M. Golański, mgr inż. arch. R. Dudzik). W czerwcu 2015 r. w trakcie Festiwalu Nauki - organizowanej rokrocznie imprezy popularno-naukowej studenci Koła Naukowego APZ zaprezentowali wspólne przenikanie się architektury i sportu poprzez warsztaty architektoniczne, prezentację prac projektowych oraz interaktywne gry przeznaczone dla odwiedzających reprezentujących wszystkie grupy wiekowe (opieka merytoryczna: prof. dr inż. arch. Z. Bać, dr inż. arch. P. Sobierajewicz, mgr inż. arch. J. Juchimiuk, mgr inż. arch. M. Golański, mgr M. Czerniawska). W działalności Koła Naukowego APZ pojawia się również akcent międzynarodowy, jakim jest współpraca z litewsko-irlandzkim artystą Mantasem Poderysem przy architektoniczno-artystycznym pro-

jekcie minimalnej jednostki mieszkalnej pod nazwą „4m<sup>2</sup>”, gdzie podjęta praca dotyczyła alternatywnych rozwiązań dotyczących mieszkalnictwa.

W ramach kolejnych działań członkowie Koła Naukowego APZ 29.06.2016 r. przygotowują otwarcie wystawy rocznej pt.: *Architektura z wielu perspektyw*. Wystawa zawierać będzie bogaty materiał fotograficzny wykonany podczas szkół architektury, warsztatów architektonicznych i innych działań twórczych podejmowanych przez członków Koła Naukowego APZ w latach 2015/2016. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Dziekan WBAiIŚ UZ - dr hab. inż. Jakub Marcinowski, prof. UZ.

Ponadto studenci z Koła Naukowego APZ w przerwie wakacyjnej będą także aktywnie uczestniczyć w kolejnych edycjach Letnich Szkół Architektury pod opieką prof. dr inż. arch. Zbigniewa Bacia oraz pracowników naukowo-badawczych Katedry AIU WBAiIŚ UZ: mgr inż. arch. J. Juchimiuk, mgr inż. arch. M. Golańskiego i mgr M. Czerniawskiej. Planowana jest kontynuacja budowy innowacyjnego habitatu „BAĆ-ARKA” dla Fundacji Wzajemnej Pomocy - ARKA we wsi Krzywa k. Nowogrodu Bobrzańskiego, warsztaty architektoniczne i plener malarsko-rysunkowy w Trzebiechowie oraz działania twórcze w Wójtowicach k. Bystrzycy Kłodzkiej.

*Justyna Juchimiuk, Michał Golański oraz członkowie Koła Naukowego „ARCHITEKTURA W PRZESTRZENI ZRÓWNOWAŻONEJ: Agnieszka Aksamitowska, Katarzyna Cebula, Joanna Jarzyna, Anna Kawatek, Anna Klechamer, Mateusz Klimek, Magda Kozik, Katarzyna Kozłowska, Dominika Kukawa, Jakub Kubczyński, Joanna Markowska-Wróblewicz, Wiktoria, Marek, Gabriela Malanowska, Piotr Pachut, Hanna Pawłyk, Magda Polak, Brygida Równicka, Magda Warszawa, Aleksandra Wojciechowska, Aureliusz Szkop, Kamila Skoczylas, Daria Ślugocka, Marta Skotnicka, Ewelina Stępkowska, Marta Dylewska, Krzysztof Tajchert, Aleksandra Tkacz, Agata Tomczak, Martyna Zapala, Barbara Zielonka Katarzyna Zawodzińska, Joanna Śmietañska, oraz Zarząd KN APZ 2015 i 2016*

