

TELEWIZJA UZ

Anna Urbańska

Redaktor Naczelna Telewizji

Prosimy o więcej subskrypcji:

<https://www.youtube.com/user/UZETvideo>

Festiwal Nauki 2015 - przeżyjmy to jeszcze raz!

Nauka, sport, zabawa - tak można w wielkim skrócie podsumować tegoroczny Festiwal Nauki. Tę naukową imprezę, mającą na celu promocję nauki i pokazanie uczelni od środka Uniwersytet Zielonogórski zorganizował już po raz 12.

<http://tv.uz.zgora.pl/index.php?festiwal-nauki-2015>



„Zielona energia” - podsumowanie projektu

Przedstawiciele Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz goście z Brandenburgische Technische Universität (BTU) z Cottbus spotkali się w Parku Naukowo-Technologicznym w Nowym Kisielinie w celu podumowania wspólnego projektu „Zielona Energia”.

<http://www.tv.uz.zgora.pl/index.php?zielona-energia-podsumowanie-projektu>



Prezes NBP gościem UZ

Prezes Narodowego Banku Polskiego, prof. Marek Belka, był gościem Uniwersytetu Zielonogórskiego.

<http://www.tv.uz.zgora.pl/index.php?prezes-nbp-gosciem-uz>



Nowoczesne laboratorium multimedialne

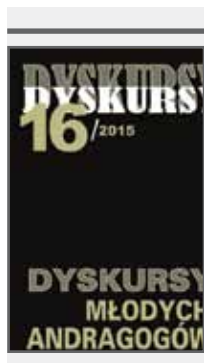
Na Uniwersytecie Zielonogórskim powstało nowoczesne Laboratorium Systemów Multimedialnych. Dzięki niemu Studenci Elektrotechniki, Informatyki i Telekomunikacji będą mieli niebywałą okazję pracy na najnowocześniejszych urządzeniach firmy ADB - światowego giganta w branży zaawansowanych technologii telekomunikacyjnych.

<http://www.tv.uz.zgora.pl/index.php?nowoczesne-laboratorium-multimedialne>



Filmy o kolejnych nowych kierunkach studiów na naszym Uniwersytecie, zrealizowane przez Telewizję UZ, zamieścimy w kolejnym Miesięczniku Społeczności Akademickiej Uniwersytet Zielonogórski.

NOWOŚCI WYDAWNICZE



„Dyskursy Młodych Andragogów”, t. 16, red. Małgorzata Olejarz, Emilia Paprzycka, Sylwia Stowińska, B5, oprawa miękka, s. 402, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2015, ISBN 978-83-7842-189-4, ISSN 2084-2740

„Dyskursy Młodych Andragogów” są czasopiśmie naukowym Wydziału Pedagogiki, Socjologii i Nauk o Zdrowiu Uniwersytetu Zielonogórskiego, znajdującym się w wykazie czasopism punktowanych MNiSW. Rocznik zawiera artykuły badaczy z różnych środowisk naukowych, polskich i zagranicznych, prowadzących studia i badania nad szeroko rozumianą aktywnością edukacyjną oraz różnymi kontekstami uczenia się i rozwoju ludzi

dorostych. Wielowątkowy dyskurs prowadzony jest na łamach czasopisma w ramach węższych tematycznie, lecz związanych ze sobą i przenikających się obszarów. Czasopismo ma w dużej mierze charakter interdyscyplinarny i skierowane jest w pierwszej kolejności do młodych autorów - doktorów i magistrów, w tym również tych, którzy dopiero rozpoczynają swoją drogę naukową. Samodzielni pracownicy

nauki pojawiają się w czasopiśmie najczęściej w roli współautorów tekstów naukowych pisanych wspólnie z młodymi badaczami.

W skład międzynarodowej Rady Naukowej „DMA”, obok uznanych polskich naukowców, wchodzi również badacze z kilku krajów - z Niemiec, Szwecji, Austrii i Estonii (z Uniwersytetu Humboldta w Berlinie, Uniwersytetu Leibniza w Hanowerze, Uniwersytetu w Magdeburgu, Uniwersytetu w Grazu, Uniwersytetu w Sztokholmie, Uniwersytetu Pedagogicznego w Tallinie). Na liście stałych Recenzentów zewnętrznych czasopisma znajduje się obecnie ponad 30. samodzielnych pracowników nauki z najważniejszych ośrodków akademickich w kraju. „Dyskursy Młodych Andragogów” indeksowane są w bazie Index Copernicus (IC Journals Master List www.indexcopernicus.com) oraz w bazie CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities www.cejsh.icm.edu.pl), gdzie od tomu 15. czasopismo dostępne jest też pełnotekstowo.

Pierwotną wersją rocznika jest wersja papierowa. Elektroniczna wersja „DMA” dostępna jest na stronie www.dma.wpsnz.uz.zgora.pl (w Indeksie numerów). Na stronie internetowej czasopisma dostępne są także wszelkie informacje dotyczące jego koncepcji, historii, tematyki oraz zasad przyjmowania tekstów do publikacji i procedur recenzowania. W 16. tomie „Dyskursów Młodych Andragogów” pod redakcją naukową M. Olejarz, E. Paprzyckiej i S. Stowińskiej zamieszczonych jest 26 ar-