

Przedsiębiorstwo SITECH jest spółką należącą do koncernu Volkswagen, specjalizującą się w produkcji metalowych stelaży siedzących samochodowych do samochodów takich marek jak: Volkswagen, Audi, Skoda oraz Seat. LUMEL S.A. w Zielonej Górze jest czołowym europejskim producentem urządzeń automatyki przemysłowej oraz precyzyjnych odlewów ciśnieniowych. Studenci mieli okazję zapoznać się z procesami technologicznymi w przemyśle oraz zasadami funkcjonowania linii produkcyjnych. Spotkania zakończyły się rozmowami na temat możliwości odbycia praktyk, staży, a także przyszłości zawodowej w odwiedzanych zakładach.

Marta Nycz



FOT. Z WYDZIAŁU

## WYDZIAŁ PEDAGOGIKI, SOCJOLOGII I NAUK O ZDROWIU

### Międzynarodowa Konferencja Naukowa

24 marca 2015 r. Penitencjarne Koło Naukowe PRISON pod opieką prof. dr hab. Barbary Toroń-Fórmanek wraz



FOT. Z WYDZIAŁU

z dyrektorem Aresztu Śledczego w Zielonej Górze mjr. mgr. Dariuszem Rączkowskim zorganizowało Międzynarodową Konferencję Naukową na temat: *Kunst im Gefängnis - Resozialisierung durch visuelle Kunst als aktive korrektur-therapeutische Form bei Inhaftierten* \Resocjalizacja poprzez sztukę wizualną jako forma aktywności korekcyjno-terapeutycznej wśród osadzonych.

Konferencja miała wymiar międzynarodowy dzięki współpracy z Europäische Beratungsstelle für Straffälligen und Opferhilfe (EBS Görlitz) \Europejski Punkt Pomocy Osobom Podlegającym Karze i Ofiarom Przestępstw, gdzie przedstawicielem jest jeden z prelegentów Mieczysław Landowski oraz Alfredowi Haberkor, referentowi z Zakładu Karnego w Zeithain.

Swoją obecnością zaszczyliła nas również Katarzyna Osos, wojewoda lubuski, która otworzyła konferencję. Przedsięwzięcie to jest już cyklem wystąpień naukowców z ośrodków akademickich z całej Polski oraz przedstawicieli służby więziennej z naszego kraju. Nie mniej jednak, w tym roku po raz pierwszy odbyła się ona na skalę międzynarodową.

Jak co roku współpracowali z nami pracownicy Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego. Tym razem zaszczylił nas wystąpieniem dr hab. Ryszard Woźniak, prof. UZ z Instytutu Sztuk Wizualnych, który wygłosił wy-

kład na temat wyzwolenia przez zmysły - czyli o sztuce jako społecznej formie wolności.

Konferencji towarzyszyła wystawa prac plastycznych osadzonych z jednostek penitencjarnych w naszym regionie, której przewodził obraz pt.: *Sztuka z Puchy*, który jednocześnie był uwieńczeniem projektu resocjalizacyjnego organizowanego w Areszcie Śledczym w Zielonej Górze

przez członkinie Koła Naukowego PRISON we współpracy ze studentką Wydziału Artystycznego - Liwią Litecką.

Mieliśmy również zaszczyt wystuchać recitalu jednego z osadzonych, który specjalnie na tę okoliczność uzyskał przepustkę. Na koniec usłyszeliśmy występ muzyczny dwóch studentek KN PRISON: Mileny Drag (*bezpieczeństwo narodowe*) oraz Michaliny Szymczak (*resocjalizacja z por. specj.*).

Jak podkreślała w swoim wystąpieniu dr hab. Barbara Toroń-Fórmanek według najnowszych badań 67 proc. osób pozbawionych wolności ponownie wchodzi w konflikt z prawem. Uwzględniając szereg czynników takich jak: bezrobocie, ubóstwo, niski poziom wykształcenia, mało stymulujące środowisko rodzinne, kluczowym aspektem dla powodzenia procesu resocjalizacji jest proces zmiany jaki zachodzi w człowieku.

Międzynarodowy charakter konferencji pozwolił uczestnikom oraz zaproszonym gościom porównać metody, techniki oraz wielowymiarowość pracy penitencjarnej w naszym kraju, jak i zagranicą, co przyczyniło się do powstania nowych, innowacyjnych idei, które można z całą pewnością wykorzystać w przyszłości w pracy studentów Koła Naukowego PRISON w zakładach karnych oraz aresztach śledczych.

Monika Kaczmarczyk

### Spotkanie z nauką i kulturą w Gdańsku - oczami zielonogórskich studentów

W dniach 20-25 marca 2015 r. część osób zrzeszonych w Kole Naukowym Socjologów UZ przebywała w Gdańsku. Członkowie koła mieli szansę uczestniczyć w ogólnopolskiej interdyscyplinarnej konferencji naukowej *Ciało i ponowoczesność. Kulturowe i antropologiczne wizje cielesności*, która odbyła się na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego. Studenci poznali najnowsze trendy badawcze w subdyscyplinie socjologii zajmującej się kwestią cielesności człowieka oraz zdobyli wiedzę na temat przemian, jakie dokonały się w ostatnich dekadach w postrzeganiu cielesności.

Otwarcie konferencji rozpoczęło się wykładem inauguracyjnym, który wygłosił prof. dr hab. Tomasz Swoboda. Wprowadził on uczestników w temat cielesności oraz przybliżył, czego będą dotyczyły referaty podnoszące kwestie od modyfikacji ciała, po zainspirowaną nim sztukę. Prelegenci przedstawili interesujące treści, dotyczące kulturowych i antropologicznych portretów cielesności.

W ramach wydarzeń towarzyszących konferencji, studenci mieli okazję uczestniczyć w pokazach filmów Ar-

tura Żmijewskiego, jak również prelekcji autora. Artysta zaprezentował swoje filmy, m.in. *Powściągliwość i praca*, *Ogród botaniczny*, *Oko za oko*, *Karolina* oraz *Na spacer*. Po projekcji odbył się panel dyskusyjny, dotyczący twórczości artysty, w którym wzięli udział: prof. dr hab. Grzegorz Kłaman, prof. UG dr hab. Małgorzata Jarmułowicz oraz prof. UG dr hab. Wojciech Owczarski.

Członkowie Koła Naukowego Socjologów UZ wybrali się ponadto do Muzeum Narodowego w Gdańsku. Zapoznali się z malarstwem flamandzkim, holenderskim i gdańskim. Mieli także okazję podziwiać dzieło malarstwa zachodnioeuropejskiego *Sąd Ostateczny* Hansa Memlinga. Przy oddziale Muzeum „Zielona Brama” skorzystali z okazji, i obejrzeli wystawę czasową pt. *Zapis socjologiczny (1978-1990)* Zofii Rydet, zapoznając się z amatorską fotografią reportażową, która odwoływała się do socjologii wizualnej. Była to kolejna okazja, aby pogłębić wiedzę studentów w interdyscyplinarnym temacie sztuki i socjologii oraz odnieść się do zagadnień, które członkowie mieli okazję podjąć podczas swoich warsztatów *W kadrze. Wizualne źródła inspiracji*, zorganizowanych w maju 2014 r. Dla członków Koła Naukowego Socjologów UZ była to również kontynuacja badawczych poszukiwań, zapoczątkowanych udziałem w konferencji w Krakowie *Historia w fotografii, fotografia w historii*.

Studenci odwiedzili także Europejskie Centrum Solidarności, obejrzeli tam wystawę dedykowaną historii Solidarności i ruchów opozycyjnych, które doprowadziły do przemian demokratycznych w całej Europie Środkowo-Wschodniej. Bogactwo muzeum zachwycało każdym eksponatem, projekcją przestrzenną oraz licznymi materiałami archiwalnymi: wycinkami prasowymi, kalendariami czy biografiami. Wystawa zajmowała powierzchnię blisko trzech tysięcy metrów kwadratowych. W sześciu salach umieszczono ekspozycje: *Narodziny Solidarności*, *Siła bezsilnych*, *Solidarność i nadzieja*, *Im. Jana Pawła II*, *Wojna ze społeczeństwem*, *Droga do demokracji* oraz *Triumf wolności*.

Aneta Kliszczak



### II Konferencja międzynarodowa

#### *Spoteczne granice pracy.*

#### *Wymiary pracy nieformalnej we współczesnych społeczeństwach*

Sekcja Socjologii Pracy Polskiego Towarzystwa Socjologicznego oraz Instytut Socjologii Uniwersytetu Zielonogórskiego we współpracy z Kołem Naukowym Socjologów Uniwersytetu Zielonogórskiego, oddziałem zielonogórskim Polskiego Towarzystwa Socjologicznego oraz Instytutem Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego zapraszają do udziału w międzynarodowej konferencji pt. *Spoteczne granice pracy. Wymiary pracy nieformalnej we współczesnych społeczeństwach*, która odbędzie się w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Zielonogórskiego w dniach 12-13 listopada 2015.

W ramach konferencji chcemy zaproponować dwa zasadnicze panele:

1. *Praca a zatrudnienie we współczesnych społeczeństwach: wyzwania teoretyczne* - w ramach którego poddamy dyskusji definicję pracy nieformalnej i jej pomiar, społeczne i jednostkowe skutki oraz jakość i warunki

pracy nieformalnej, a także obszary i formy pracy nieformalnej;

2. *Prekaryzacja a elastyczność zatrudnienia: wyzwania praktyki społecznej* - w ramach którego podjęte zostałyby kwestie dotyczące postaw i strategii organizacji pracowniczych, związków zawodowych oraz polityki społecznej wobec nieformalnej pracy.

Więcej informacji i bieżących komunikatów na stronie:  
[www.socialboundariesofwork.pl](http://www.socialboundariesofwork.pl)

Joanna Róg-Ilnicka

### ***Młodzieżowe Ośrodki Wychowawcze - powtórna socjalizacja, czy fikcja?***

5 maja br. na Wydziale Pedagogiki, Socjologii i Nauk o Zdrowiu odbyło się seminarium poświęcone Młodzieżowym Ośrodkom Wychowawczym pt.: *Młodzieżowe Ośrodki Wychowawcze - powtórna socjalizacja, czy fikcja?* Seminarium zorganizowało Koło Naukowe Kryminalistyki i Wikty-mologii Uniwersytetu Zielonogórskiego przy wsparciu Katedry Opieki, Terapii i Profilaktyki Społecznej kierowanej przez dr hab. Grażynę Miłkowską, prof. UZ. W spotkaniu wzięła udział kadra Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Wałbrzychu, zastępca Kuratora Okręgowego Sądu Okręgowego w Zielonej Górze, pracownicy dydaktyczni Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz studenci innych kierunków studiów.

Wszystkich uczestników seminarium uroczystie powitał dziekan WPSiNoZ, prof. Marek Furmanek, który odwołał się do licznych inicjatyw studenckich i dobrych tradycji dydaktycznych na naszym Wydziale, tym samym wskazując na wartość przedsięwzięcia jakie podjęło Koło Naukowe Kryminalistyki i Wikty-mologii. W dalszej części wystąpienia Pan Dziekan przedstawił rezultaty pracy studentów i pracowników akademickich czego efektem było wiele nominacji do nagród *Laur Młodego Naukowca* organizowanego przez Parlament Studencki. Niezwykle istotnym elementem wystąpienia były słowa skierowane bezpośrednio do studentów biorących udział w seminarium, z prośbą o czynną działalność w kołach naukowych naszej uczelni.

W dalszej części głos zabrali kierownicy naukowcy Seminarium, Kierownik Katedry Opieki, Terapii i Profilaktyki Społecznej, prof. Grażyna Miłkowska i opiekun Koła Kryminalistyki i Wikty-mologii, dr Ernest Magda z Katedry Seksuologii, Poradnictwa i Resocjalizacji. Prof. Grażyna Miłkowska w swoim wystąpieniu wskazała na potrzebę wzbudzenia większej wrażliwości społeczności lokalnej, akademickiej i studenckiej na problemy współczesnej młodzieży oraz wartości płynące ze współpracy środowiska akademickiego z praktykami zajmującymi się młodzieżą podwyższonego ryzyka w Młodzieżowych Ośrodkach Wychowawczych. Natomiast dr Ernest Magda zaprezentował dorobek Koła Naukowego Kryminalistyki i Wikty-mologii. Omówił kilka ze zrealizowanych już projektów. Mówił m.in. o konferencjach: *Dzieci żołnierze, o wykorzystywaniu dzieci w konfliktach zbrojnych czy Samobójstwa - jeden problem, trzy spojrzenia*- której pokłosiem było ukazanie się publikacji pod tą samą formułą. Doktor Magda podkreślił też zaangażowanie i determinację studentów w organizowaniu dodatkowych form kształcenia studentów.

Celem zorganizowanego seminarium było:

- \_poruszenie i przedstawienie problematyki Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych w ujęciu interdyscyplinarnym,
- \_odpowiedź na zadane pytanie, o zasadność funkcjonowania wspomnianych Ośrodków,
- \_uwrażliwienie studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego na problemy społeczne współczesnej młodzieży,
- \_nawiązanie współpracy z instytucjami zajmującymi się resocjalizacją młodzieży.

Seminarium podzielone zostało na trzy moduły:

1. Teoretyczne podstawy funkcjonowania Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych.
2. Funkcjonowanie Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych w praktyce resocjalizacyjnej.
3. Panel dyskusyjny.

Pierwszy moduł otworzyli członkowie Koła Naukowego Kryminalistyki i Wikty-mologii, którzy przybliżyli problematykę Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Na wstępie studentka drugiego roku *resocjalizacji*, lic. Astina Koch, zaprezentowała historię powstania Ośrodków, a Mariola Grzęda dokonała charakterystyki tych instytucji. Natalia Nowak omówiła różnice między wychowaniem a wychowaniem resocjalizacyjnym, natomiast studentka trzeciego roku, Sylwia Budkiewicz, dokonała porównania systemów resocjalizacji w innych krajach. Moduł teoretyczny zakończył mgr Mateusz Kuźmik, który pokazał statystyki kierowania do Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych w ostatnich latach.

Kolejny moduł, poświęcony był już praktykom i zaproszonym gościom. Pierwszą prelegentką w tej części spotkania była zastępca Kuratora Okręgowego Sądu Okręgowego w Zielonej Górze, Edyta Aulich, która podzieliła się swoimi doświadczeniami pracy kuratora sądowego i przedstawiła prawne procedury kierowania do Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Dr Lidia Wawryk z Katedry Opieki, Terapii i Profilaktyki Społecznej Uniwersytetu Zielonogórskiego zaprezentowała wystąpienie pt. *Patologiczne ścieżki zachowań - analiza przypadku*, a dr Marzanna Farnicka dokonała analizy różnych uwarunkowań i zróżnicowanych potrzeb nieletnich kierowanych do Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Po raz kolejny tego dnia głos zabrała lic. Astina Koch przedstawiając badania własne dotyczące klimatu społecznego panującego w jednym z Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Ostatnim prelegentem seminarium była psycholog z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Wałbrzychu, mgr Marcela Rudnicka-Sznabel, która omówiła zalety pracy z trudną młodzieżą w wystąpieniu *Dobre praktyki*. Odwoływała się również do wystąpień poprzednich prelegentów, ilustrując je własnymi doświadczeniami zawodowymi.

Po wystąpieniu mgr Marceli Rudnickiej-Sznabel wywiązała się dyskusja, która miała charakter bezpośredniej wymiany poglądów i wymiany doświadczeń pomiędzy zaproszonymi przez nas gośćmi, pracownikami dydaktycznym oraz studentami. W tej ostatniej części seminarium, swoimi doświadczeniami dzielili się także pozostali goście - pracownicy MOW w Wałbrzychu: wychowawcy - Mirosław Sopicki, Kinga Olejniczak, Małgorzata Czech, pedagog - Joanna Kulbicka-Byra, a także występująca wcześniej psycholog, Marcela Rudnicka-Sznabel. Dyskusja przebiegała bardzo pasjonująco, poruszone zostały kwestie specyfiki

pracy pedagogów, psychologów i wychowawców w Młodzieżowych Ośrodkach Wychowawczych. Wiele miejsca poświęcono metodom pracy resocjalizacyjnej, podkreślano dużą rolę zajęć plastycznych, zajęć z muzyki czy warsztatów kulinarnych. Te ostatnie - jak twierdzi mgr Mirosław Sopicki - cieszą się sporą popularnością, szczególnie wśród chłopców. Dzięki nim wychowankowie nie tylko nabywają umiejętności praktyczne, ale także uczą się prawidłowych postaw czy pełnienia ról rodzinnych. W pewnym momencie dyskusję zdominowały pytania adresowane do naszych gości. Studenci, a także pracownicy Uniwersytetu, chcieli dowiedzieć się jak najwięcej szczegółów dotyczących pracy z młodzieżą w MOW. Pojawiły się pytania (dr Ernest Magda) wynikające z szacunku dla postawy pracowników - Jak godzą swoje życie prywatne z zawodowym? Wszyscy goście (cała delegacja) zgodnie potwierdzili, że swój zawód wykonują dwadzieścia cztery godziny na dobę. Dr Magda posumował „...w zasadzie to nie jest zawód a misja”. Faktycznie pracownicy przebywają z młodzieżą non stop, traktując wychowanków nie jak chuliganów czy przyszłych kryminalistów, ale jak chłopców, którzy gdzieś po drodze się pogubili. Bo jak tu się nie pogubić, gdy w rodzinie panuje chaos, alkohol, narkotyki czy odrzucenie dziecka. Niestety, z takim bagażem musi uporać się większość z chłopców z MOW i wszystkie osoby dorosłe pełniące swoją misję. Brak stygmatyzacji, akceptacja i partnerskie relacje to podstawa w pracy resocjalizacyjnej. „Tutaj potrzebni są ludzie, którzy wysłuchają, udziela dobrej rady, pocieszą (bo nawet największy i najsilniejszy chłopak czasem płacze), a przede wszystkim zapewnią ciepłą przyjazną atmosferę, której chyba najbardziej im kiedyś brakowało”. Na zakończenie panelu dyskusyjnego, zaproszeni goście odpowiedzieli na wiele pytań, w tym na pytanie o trudności, z którymi się spotykają w pracy. Wychowawcy MOW wskazali na brak odpowiedniego dofinansowania oraz niestałe, słabe zainteresowanie ze strony rodziny wychowanka (co blokuje większość działań).

Seminarium spotkało się z zainteresowaniem zarówno wśród pracowników akademickich jak i studentów. Po zakończeniu doszły do nas bardzo pozytywne sygnały dotyczące efektu naszej pracy. Pracownicy Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Wałbrzychu wyrazili chęć dalszej współpracy.

Na zakończenie dr Ernest Magda zaprosił wszystkich gości na kolejną konferencję naukową organizowaną przez członków Koła Naukowego Kryminalistyki i Wiktyimologii, pt. *Przestępcze wykorzystywanie starości - dyskurs o oszustwach metod „na wnuczka”*.

Sławomir Sobański

### „Wiem co jem”

7 maja 2015 r. w Publicznej Szkole Podstawowej w Drzonkowie, odbyły się zajęcia dla dzieci promujące zdrowy styl życia. Warsztaty zostały przeprowadzone przez studentki II roku *edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej* (studia stacjonarne, licencjackie) oraz I roku *edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej* (studia stacjonarne, magisterskie) w 11 oddziałach klas I-III. Wiele z nich, to aktywne członkinie Studenckiego Koła Towarzystwo Przyjaciół Dzieci.



Koordinatorami projektu były dr Mirosława Nyczaj-Drag - adiunkt w Katedrze Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej oraz Jolanta Poprawska - pedagog Publicznej Szkoły Podstawowej w Drzonkowie. Program zajęć obejmował 2 godziny lekcyjne, z których jedna dotyczyła zdrowego odżywiania, druga - tematyki sportowej. Na lekcjach dzieci miały okazję do aktywności ruchowej i intelektualnej, do twórczego zmagania się z zadaniami przygotowanymi przez osoby prowadzące zajęcia. Uczniowie brali udział w warsztatach z entuzjazmem. Wiele dzieci zrezygnowało z przerwy na rzecz zabaw tanecznych, które zorganizowano na korytarzu szkolnym. Cel przedsięwzięcia został osiągnięty. Po zajęciach dzieci potrafiły wskazać produkty zdrowe i szkodliwe oraz odpowiedzieć na pytanie dlaczego warto uprawiać sport. Należy dodać, że studentki zostały bardzo serdecznie przyjęte przez pedagoga szkolnego i grono pedagogiczne SP w Drzonkowie.

Ewelina Pankiewicz  
Olivia Mieszko

#### XVI Letnia Szkoła Andragogów i Poradzoznawców

W dniach 18-21 maja 2015 r. w murach naszej uczelni odbyła się XVI Letnia Szkoła Andragogów i Poradzoznawców. To niezwykle interesujące wydarzenie naukowe odbywa się cyklicznie od kilkunastu lat i koncentruje wokół siebie naukowców z różnych ośrodków badawczych z Polski i z zagranicy. Organizatorami tegorocznej Szkoły był Uniwersytet Zielonogórski, Dolnośląska Szkoła Wyższa z Wrocławia, Akademickie Towarzystwo Andragogiczne oraz Naukowe Towarzystwo Poradzoznawcze. Pomysłodawcą, kierownikiem naukowym oraz „dobrym duchem” Szkoły jest niezmienne od szesnastu lat - prof. Józef Kargul.

Oficjalnego otwarcia XVI Letniej Szkoły Andragogów i Poradzoznawców dokonali: prof. Zdzisław Wołk – prorektor ds. nauki i współpracy z zagranicą Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. Mirosława Nowak-Dziemianowicz - dziekan Wydziału Nauk Pedagogicznych Dolnośląskiej Szkoły Wyższej oraz prof. Alicja Czerkawska - przewodnicząca Naukowego Towarzystwa Poradzoznawczego. Wykład inauguracyjny pt. *Między „zatrudnialnością” a walką o uznanie. Neoliberalne i etyczne koncepcje jednostki oraz wspólnoty* wygłosiła prof. Mirosława Nowak-Dziemianowicz.

Stali bywalcy Szkoły wiedzą, że każda jej edycja opiera się na charakterystycznych dla siebie, powtarzalnych formułach pracy. Są nimi: spotkania autorskie z zaproszonymi profesorami, wystąpienia uczestników Szkoły (tj. młodych adeptów nauki), gra symulacyjna oraz wyjazd edukacyjny.

W tym roku mogliśmy wysłuchać kilku interesujących wykładów będących jednocześnie autorskimi spotkaniami z zaproszonymi gośćmi. Profesorowie reprezentowali różne dziedziny naukowe i różne środowiska akademickie. Spotkania miały więc charakter interdyscyplinarny i inicjowały niezwykle ciekawe dyskusje. Wysłuchaliśmy m.in. wykładu prof. Mariusza Kwiatkowskiego (z Uniwersytetu Zielonogórskiego), który opowiedział o swojej drodze zawodowej oraz zaprezentował ogólne założenia projektu, nad którym aktualnie pracuje. Niecodzienne było spotkanie z prof. Joanną Kargul (z Centrum Nowych Technologii Uniwersytetu Warszawskiego) dotyczące no-



wczesnych sposobów wykorzystania energii słonecznej, m.in. w formie sztucznego liścia. Tegoroczną Szkołę odwiedziła również prof. Agnieszka Stopińska-Pająk (z Uniwersytetu Śląskiego) opowiadając nam o powstawaniu i rozwoju instytucji andragogicznych. W kolejnych dniach mieliśmy okazję spotkać się też z prof. Krystyną Pankowską (z Uniwersytetu Warszawskiego), która podzieliła się z nami swoimi refleksjami na temat przemian w obrębie kanonów kultury. Stałym gościem Letniej Szkoły Andragogów i Poradzoznawców jest znany andragog - prof. Mieczysław Małewski (z Dolnośląskiej Szkoły Wyższej), który w tym roku wygłosił wykład pt. *O granicach andragogiki*, koncentrując swoją uwagę na ważnych andragogicznych aksjomatach. Swoje wystąpienie miał również sam inicjator i prowadzący Szkołę - prof. Józef Kargul.

Po autorskich spotkaniach zawsze jest czas na wystąpienia uczestników szkoły, którymi najczęściej są początkujący pracownicy naukowo-dydaktyczni. Niektórzy z nich po raz pierwszy mają okazję zmierzyć się z publicznym wystąpieniem. To zawsze bardzo emocjonująca cześć całej konferencji. Towarzyszy jej spore przejęcie i trema uczestników. Moderatorem wystąpień jest zawsze prof. J. Kargul - to on czuwa nad ich przebiegiem i udziela uczestnikom konstruktywnych wskazówek. W tym roku mogliśmy wysłuchać siedemnastu wystąpień. Do Zielonej Góry zjechali młodzi pracownicy naukowcy z takich ośrodków i instytucji jak: Uniwersytet Pedagogiczny z Krakowa, Uniwersytet Łódzki, Uniwersytet Mikołaja Kopernika z Torunia, Akademia Ignatianum z Krakowa, Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztora z Pułtuska, Pedagogium - Wyższa Szkoła Nauk Społecznych z Warszawy, Uniwersytet Śląski, Dolnośląska Szkoła Wyższa z Wrocławia, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona z Legnicy oraz Powiatowy Urząd Pracy z Milicza.

Stają formą edukacyjną Letniej Szkoły Andragogów i Poradzoznawców jest gra symulacyjna. Jej zasady są zwykle podobne - uczestnicy wcielają się w rolę Rady Wydawniczej, której zadaniem jest ustosunkować się do artykułu przesłanego do redakcji. Osoby biorące udział w grze muszą z dużą uwagą i krytycyzmem uargumentować ewentualne przyjęcie do druku lub odrzucenie artykułu. Ta niekonwencjonalna forma pracy zawsze spotyka się z dużym zainteresowaniem i zaangażowaniem uczestników.

Inną ważną i stałą formą pracy w ramach Letniej Szkoły Andragogów i Poradzoznawców jest wyjazd edukacyjny. W poprzednich latach odbywały się między innymi wyjazdy zagraniczne (do Berlina, Cottbus, Ostrawy). Zasada wyjazdów jest zawsze taka sama - zapoznanie się z działalnością ciekawej instytucji lub oferty edukacyjnej adresowanej dla ludzi dorosłych. W tym roku odwiedziliśmy urocze miejsce - pracownię artystki i animatorki, Krystyny Betiuk. Pracownia mieści się we wsi Bukowica (nieopodal Nowego Miasteczka). Uczestnicy Szkoły nie tylko mieli okazję posłuchać opowieści o sztuce, lecz przede wszystkim sami mogli wziąć udział w warsztatach artystycznych tworząc swoje talizmany.

Oprócz stałych form edukacyjnych w ramach Letniej Szkoły Andragogów i Poradzoznawców pojawiają się też nowe sposoby pracy. W tym roku odbyły się dwie dyskusje panelowe, z których każda nawiązywała do nazwy Szkoły. Jedna dotyczyła problematyki związanej z andragogiką, druga natomiast z poradzoznawstwem. W dyskusji pt. *Co obecnie w andragogice jest ważne, a w edukacji dorosłych najważniejsze?* udział wzięli w nich wybitni andragodzy - prof. Tadeusz Aleksander, prof. Zofia Szarota, prof. Anna Walulik oraz prof. Bogdan Idzikowski. Moderatorem tego panelu był oczywiście kierownik Szkoły (również andragog) - prof. Józef Kargul. Natomiast w dyskusji pt. *Co w poradzoznawstwie jest ważne, a w poradnictwie najważniejsze?* mogliśmy usłyszeć wystąpienia prof. Alicji Czerkawskiej i prof. Elżbiety Siarkiewicz oraz głosy doktorów związanych z poradnictwem: Ewy Szumigraj, Joanny Minty, Joanny Kłodkowiej, Darii Zielińskiej-Pękał oraz Marcina Szumigraja. Dyskusję moderowała prof. Alicja Kargulowa - ekspert z dziedziny poradzoznawstwa.

Na zakończenie warto wspomnieć, że teksty uczestników, które uzyskają pozytywną recenzję mogą zostać opublikowane w czasopiśmie pt. „Dyskursy Młodych Andragogów”

(4 pkt.) promowanym przez The central European Journal of Social Sciences and Humanities. W tym roku redaktor naczelna - dr Małgorzata Olejarz wręczyła uczestnikom kolejny, szesnasty już tom tego czasopisma.

Daria Zielińska Pękał

### „STREFA OFFelia” prezentacje twórczych działań studentów animacji kultury

2 czerwca br. na Wydziale Pedagogiki, Socjologii i Nauk o Zdrowiu Uniwersytetu Zielonogórskiego - w Zakładzie Animacji Kultury i Andragogiki („Mrowisko”) odbyły się



—FOT. Z WYDZIAŁU

prezentacje twórczych działań - teatralnych, parateatralnych, tanecznych, muzycznych, fotograficznych i malarzkich - studentów *animacji kultury*, pod nazwą „STREFA OFFelia”. Imprezę zorganizowali pracownicy zakładu oraz studenci *animacji kultury*, w tym członkowie Koła Naukowego „ReAnimacja” oraz interdyscyplinarnego Koła Psychologii i Animacji Twórczości „Zwoje Kultury”. W czasie kilkugodzinnych pokazów artystycznych licznie zgromadzona publiczność miała możliwość uczestniczyć w występach zarówno studentów *animacji kultury*, jak też zaproszonych gości. Pokaz rozpoczął się na dziedzińcu kompleksu „Mrowisko”, gdzie Pracownia Teatru Tańca, działająca pod kierunkiem dr. Marka Zadłużnego, zaprezentowała improwi-



FOT. Z WYDZIAŁU

zowany spektakl *Ptacy*, będący przykładem współczesnej formy „sztuki ulicy”, czyli twórczych działań i interakcji dziejących się w naturalnej przestrzeni miasta-osiedla, włączających przypadkowych przechodniów i widzów w proces wspólnej kreacji i zabawy. Kolejne pokazy artystyczne studentów miały miejsce już w salach teatralnych Zakładu Animacji Kultury i Andragogiki. Widzowie mogli zobaczyć między innymi etiudę teatralną studentów I roku AK studiów magisterskich pt. *Od B. do M.* przygotowaną pod opieką dr. Jana Fręsia, autorską etiudę studentek z grupy „Emancypantki”: Karoliny Pachurki (III AK) i Julity Polańskiej (filozofia, studia doktoranckie) pt.: *Das zweite geschlecht* oraz etiudę Grupy Rewolucyjnej pt. *Demony Marii Antoniny* w reżyserii Sandry Stempniewskiej (III AK). Gorącą owacją przyjęto również występ zaproszonych gości - studentów kierunku *taniec* z Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, którzy zaprezentowali kilka etiud tanecznych przygotowanych pod opieką artystyczną uznanego tancerza i choreografa Alexandra Azarkevitcha (również pracownika Zakładu Animacji Kultury i Andragogiki UZ). Zupełnie odmienną, aczkolwiek oryginalną i również interesującą propozycją było działanie artystyczne Grupy Performatywnej „Abstrakt” przygotowane pod kierunkiem Sebastiana Piórkowskiego - studenta I roku animacji kultury (st. I stopnia). Wieczór zakończył występ muzyczno-wokalny Marty Bobko - studentki II roku animacji kultury (st. I stopnia). Imprezie towarzyszyła również wystawa prac malarskich studentek II roku AK (st. I stopnia) - Joanny Pawłowskiej i Olii Galeckiej oraz wystawa fotograficzna studentów animacji kultury przygotowana pod kierunkiem mgr. Jarostawa Dulęby.

Zamierzeniem organizatorów „STREFY OFFeli” jest, by inicjatywa ta weszła na stałe do kalendarza ważnych, cyklicznych wydarzeń artystyczno-animacyjnych Zakładu Animacji Kultury i Andragogiki, prezentujących efekty twórczych działań studentów, podejmowanych przez nich zarówno w ramach praktycznych zajęć dydaktycznych i warsztatowych, jak też w obszarze pozadydaktycznym, w ramach realizacji ich indywidualnych pasji i twórczych zainteresowań. Już teraz zatem pracownicy Zakładu Animacji Kultury i Andragogiki oraz studenci specjalności *animacja kultury* z profilem artystycznym: *taniec*, *fotografia*, *teatr*, serdecznie zapraszają na kolejną edycję „STREFY OFFelia” w przyszłym roku akademickim.

Małgorzata Olejarsz

## WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI

### Wydział Prawa i Administracji reprezentowany na II Międzynarodowym Kongresie Azjatyckim

II Międzynarodowy Kongres Azjatycki odbył się w dniach 20-22 maja br. w Toruniu. Kongres był naukowym i dyplomatycznym forum spotkania około 300 uczestników z Pol-

ski oraz państw azjatyckich, w tym między innymi z Chin, Japonii, Indii, Indonezji, Tajlandii, Filipin, jak również z państw Azji Centralnej. W ramach Kongresu odbyły się 42 panele dyskusyjne oraz szereg przedsięwzięć towarzyszących. W panelu nr 1 zatytułowanym *Kultura prawna w Azji*, referat pt. *System ustrojowy republiki Kazachstanu - bilans i perspektywa* przedstawił kierownik Katedry Systemów Ustrojowych i Praw Człowieka WPIA UZ - dr hab. Andrzej Bisztyga, prof. UZ. Właśnie Kazachstan był głów-