

sięgali po stalówki szerokości 2 mm niż markery szerokości 3 cm! Chociaż trudno o piękne efekty po zaledwie dwóch godzinach to podstawowy cel został osiągnięty - otwarcie furtki w świadomości, że litera to nie tylko znak pisarski, a pismo to nie tylko nośnik informacji, że właśnie dzięki kaligrafii tekst może być zarówno czytany jak i oglądany.

PRZEZ SITO DO SERCA - warsztaty sitodrukarskie - środa, 14 marca

Na te warsztaty przybyła spodziewana grupa licealistów, tym razem wszystko potoczyło się według planu. Najpierw wprowadzenie, trochę historii, trochę teorii, potem krótki pokaz technologicznych możliwości na przykładach wybranych prac archiwalnych i najważniejsza część - czynny udział w pełnym procesie powstawania grafiki w technice sitodruku. Dla osób mających na co dzień do czynienia z komputerowymi programami graficznymi, nie lada odkryciem jest wykonywanie patrycy i matrycy, mając do dyspozycji takie narzędzia jak kredka, tusz, pędzel czy szpachla, oczywiście sitodruk jest absolutnie kompatybilny z najnowszymi mediami cyfrowymi, jednak wykonanie klisz, naświetlanie sit, wymywanie szablonów i wreszcie drukowanie odbitek

w procesie całkowicie ręcznym, analogowym, to przygoda potrafiąca utkwąć w pamięci na długo.

Wystawa prac studentów Zakładu Grafiki - środa, 14 marca

W holu głównym budynku ISW mieści się Galeria EFKA, w niej to właśnie została wyeksponowana wystawa ponad 100 prac, mająca charakter przekrojowy. Zakładając, że odbiorcy to potencjalnie nasi przyszli rekruci, chciałem przedstawić jak najobszerniejszy wachlarz studenckiej kreatywności. Dlatego zaprezentowane prace to wybór litografii, linorytów, druków cyfrowych, serigrafii, kwasorytów, projektów plakatów, etykiet, plansz informacyjnych, typograficznych... powstałych we wszystkich pracowniach grafiki warsztatowej i wszystkich pracowniach grafiki projektowej prowadzonych przez wszystkich dydaktyków Zakładu Grafiki, aby odwiedzający nas licealiści mieli okazję zobaczyć możliwie szerokie spektrum stylów i preferencji twórczych naszych studentów.

Miroslaw C. Gugala

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

IX Konferencja „RENOWACJE”

W dniach 21-23 marca br. na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego miała miejsce IX Krajowa Konferencja Naukowo-Techniczna pod nazwą *Renowacje Budynków i Modernizacja Obszarów Zabudowanych*.

Konferencja odbyła się pod honorowym patronatem Ministra Infrastruktury i Budownictwa, Marszałka Województwa Lubuskiego, Komitetu Nauki Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa oraz Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego. Natomiast organizatorem konferencji, już tradycyjnie, był Instytut Budownictwa UZ.

Przewodniczącym Komitetu Naukowego Konferencji był prof. dr hab. inż. **Tadeusz Biliński** z UZ, natomiast w skład tego Komitetu wchodziło 22 profesorów reprezentujących różne ośrodki i uczelnie techniczne z całej Polski. Przewodniczącą Komitetu Organizacyjnego była dr hab. inż. **Beata Nowogońska**, prof. UZ, Sekretarzem Komitetu Organizacyjnego był dr inż. **Artur Juszczyk**, natomiast funkcję Sekretarza Naukowego Konferencji pełnił dr inż. **Paweł Błażejowski**, wszyscy z Instytutu Budownictwa UZ.

Patronat medialny nad Konferencją sprawowały redakcje czasopism naukowo-technicznych, takich jak „Materiały Budowlane”, „Inżynieria i Budownictwo”, „Budownictwo i Architektura” oraz „Przegląd Budowlany”.

Celem Konferencji, zgodnie z jej tematem, było skupienie się na problematyce związanej z szeroko ujmowaną renowacją budynków i modernizacją obszarów zabudowanych. W zakresie obrad znajdowały się między innymi takie obszary zagadnień, jak: problemy związane z remontami obiektów budowlanych,

renowacja budowli zabytkowych, adaptacja różnych obiektów do nowych funkcji użytkowych, ochrona przeciwwilgociowa i przed korozją biologiczną obiektów budowlanych, zagadnienia rozwiązań materiałowych, technologicznych, konstrukcyjnych, wykonawczych i termomodernizacyjnych uwzględniające najnowsze trendy i technologie w rewitalizacji budynków, a także inne zagadnienia powiązane problemowo z tematyką Konferencji. Do udziału w Konferencji zostali też zaproszeni przedstawiciele administracji rządowej i samorządowej oraz przedstawiciele stowarzyszeń naukowo-technicznych, a także firm działających w zakresie technologii stosowanych w procesach renowacji obiektów budowlanych.

Słowo wstępne, połączone z serdecznym powitaniem uczestników i zaproszonych gości, wygłosiła Przewodnicząca Komitetu Organizacyjnego prof. **Beata Nowogońska**. Następnie, uroczystego otwarcia Konferencji dokonał Prorektor ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą, prof. dr hab. **Giorgi Melikidze**.

W wystąpieniu okolicznościowym głos zabral także Przewodniczący Komitetu Naukowego Konferencji, prof. **Tadeusz Biliński**. Wszak Konferencje zwane „renowacyjnymi”, które od początku odbywają się na zielonogórskiej Uczelni, do Jego dzieła.

Niestety do uczestników tegorocznej Konferencji dotarła również bardzo smutna wiadomość. Profesor Tadeusz Biliński z głębokim żalem poinformował uczestników o odejściu na wieczny spoczynek dwóch członków Komitetu Naukowego Konferencji, Pani prof. dr hab. inż. arch. **Wandy Kononowicz** z Uniwersytetu Zielonogórskiego i Pani prof. dr hab. inż. arch. **Hanki Zaniewskiej** z Instytutu Rozwoju Miast. Pamięć zmarłych uczczono chwilą ciszy i skupienia.

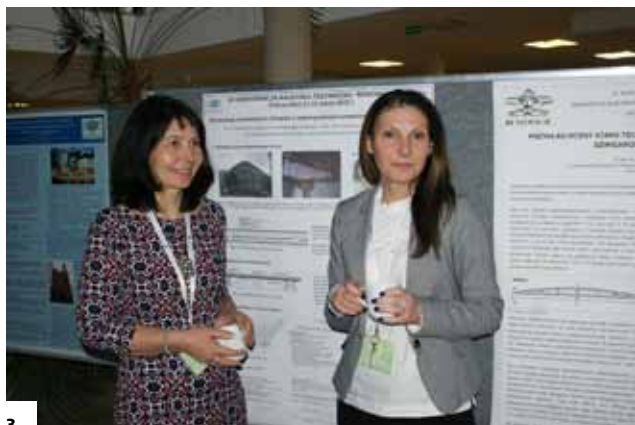
Konferencja rozpoczęła się sesją referatów problemowych. Sesji tej przewodniczyli: prof. dr hab. inż. **Leonard Runkiewicz** z Instytutu Techniki Budowlanej i prof. dr hab. inż. **Kazimierz Czapliński** z Politechniki Wrocławskiej. Referaty wygłosili:



1



2



3

- 1 OTWARCIE KONFERENCJI PRZEZ PROREKTORA UZ, PROF. GIORGI MELIKIDZE
 2 OGÓLNY WIDOK SALI OBRAD
 3 DR JOANNA KALISZUK (OD LEWEJ) I DR ELŻBIETA GROCHOWSKA PODCZAS SESJI PLAKATOWEJ

FOT. MAREK DANKOWSKI

— prof. dr hab. inż. arch. **Andrzej Kadłuczka** z Politechniki Krakowskiej — *Muzealizacja przestrzeni publicznej jako forma obecności dziedzictwa kulturowego we współczesnym społeczeństwie*;

— prof. dr hab. inż. **Jerzy Hoła** z Politechniki Wrocławskiej — *Degradacja budynków zabytkowych wskutek nadmiernego zwilgocenia - wybrane problemy*;

— dr hab. inż. **Jakub Marcinowski**, prof. UZ z Uniwersytetu Zielonogórskiego — *Renowacja powierzchni zewnętrznej Figury Chrystusa Króla w Świebodzinie*.

Ogólnie na Konferencję przygotowanych zostało 60 referatów autorskich, z których 45 wygłoszono w ramach 11 sesji tematycznych, natomiast 15 tematów zaprezentowano na sesji plakatu.

W pierwszym dniu, w godzinach popołudniowych zorganizowano sesję wyjazdową. Pierwszym punktem tej sesji było zwiedzanie Figury Chrystusa Króla Wszechświata w Świebodzinie. Uczestnicy zapoznali się między innymi z konstrukcją i etapami wznoszenia Figury oraz z późniejszym jej remontem. Kolejnym punktem tej sesji było zwiedzanie Zespołu Klasztoru Opactwa Pocysterskiego w Gościkowie-Paradyżu. Tutaj też odbyła się Sesja II poświęcona „Konservatorskim problemom renowacji budynków”. Pierwszy dzień Konferencji zakończył się uroczystą kolacją w zielonogórskiej Palmiarni.

W drugim dniu Konferencji, przed południem, miało miejsce 5 sesji tematycznych, natomiast po przerwie obiadowej odbyła się sesja poświęcona współpracy Lubuskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa z Wydziałem Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, której to sesji przewodniczyli: dr hab. inż. **Maria Mrówczyńska**, prof. UZ, pełniąca funkcję Prodziekana WBAIS i mgr inż. **Andrzej Cegielnik** - Przewodniczący LOIIB. W ramach tej sesji odbyła się prezentacja firm obecnych na krajowym rynku renowacji obiektów, w tym zabytkowych. Swoje technologie i materiały prezentowały firmy: **Aquapol**, **BASF**, **XELLA** i **WeberDeitermann**. Następnie, po sesji plakatu, uczestnicy Konferencji zwiedzali Skansen Etnograficzny w Ochli koło Zielonej Góry. Tam też, wieczorem miała miejsce uroczysta kolacja inżynierska.

Łącznie w Konferencji wzięło udział przeszło 160 osób, w tym 42 profesorów i doktorów habilitowanych reprezentujących różne ośrodki naukowe w kraju.

Uroczyste zakończenie Konferencji nastąpiło 23 marca. W wystąpieniach końcowych podkreślono znaczenie i wagę tej Konferencji w skali kraju w zakresie rozwiązywania problemów związanych z renowacją budynków i całych obszarów zurbanizowanych. Prof. Tadeusz Biliński, Przewodniczący Komitetu Naukowego Konferencji, podczas przemówienia końcowego przekazał funkcję przewodniczącego tegoż Komitetu na ręce prof. **Leonarda Runkiewicza** z Instytutu Techniki Budowlanej.

Ponieważ wcześniej ustalono, że konferencje te będą odbywały się w cyklu trzyletnim, przeto serdecznie zapraszamy wszystkie zainteresowane osoby na X Jubileuszową Konferencję „Renowacja Budynków i Modernizacja Obszarów Zabudowanych”, która najprawdopodobniej odbędzie się w 2021 r. w Zielonej Górze.

Marek Dankowski

Seminaria naukowe

W ostatnim okresie odbyły się lub są w przygotowaniu następujące seminaria naukowe:

— 10 kwietnia w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych odbyło się seminarium naukowe, którego tematem był referat dr inż. **Elżbiety Grochowskiej** pod tytułem *Renowacje drewnianych stropów z wykorzystaniem zespolonych płyt stropowych*;

— 17 kwietnia w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych mgr inż. **Mirosław Sadowski** przedstawił temat *Przestrzenne kształtowanie prętów ściskanych o maksymalnej nośności wyboczeniowej*;

— 24 kwietnia odbyło się seminarium zamykające przewód doktorski, w czasie którego mgr inż. **Sebastian Kołodziej** przedstawił temat *Eksperymentalna ocena nośności wyboczeniowej stalowych powłok sferycznych obciążonych ciśnieniem zewnętrznym*.

Marek Dankowski