_WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

_Spotkanie autorskie i promocja książek profesor Marty Ruszczyńskiej

_FOT. Z WYDZIAŁU

9 marca 2016 r. w auli Biblioteki Uniwersyteckiej odbyło się spotkanie autorskie połączone z promocją dwóch najnowszych książek prof. Marty Ruszczyńskiej: *Pogranicze. Studia i szkice literackie* (Zielona Góra 2015) oraz *Słowianie i słowianofile. O słowianofilskich dyskursach w literaturze polskiego romantyzmu* (Kraków 2015).

Spotkanie, które poprowadziła prof. Małgorzata Mikołajczak, zgromadziło wielu studentów oraz pracowników naukowych, żywo zainteresowanych poruszaną problematyką. Rozmowa dotyczyła m.in. zagadnień regionalistycznych, kresowych pitoresków oraz biograficznego podejścia do przedstawianej problematyki. Autorka zaprezentowała główne tezy badawcze, a uzasadniając zainteresowanie tematyką kresową, mówiła m.in. o swoich związkach z Drohobyczem.

Spotkanie zakończyła dyskusja, tocząca się wokół problematyki Kresów i kwestii Innego. Głos w tej sprawie zabrali obecni na spotkaniu pracownicy akademiccy, m.in. prof. Katarzyna Węgorowska, prof. Anastazja Seul i prof. Tomasz Nodzyński. Po spotkaniu można było otrzymać od autorki egzemplarze promocyjne – chętnych czytelników nie zabrakło!

Anna Kaczmar
(doktorantka literaturoznawstwa)

Prof. Marta Ruszczyńska jest kierowniczką Zakładu Literatury XIX wieku oraz Pracowni Badań nad Powieścią XIX wieku Instytutu Filologii Polskiej. Swoje zainteresowania badawcze kieruje ku zagadnieniach polskiego romantyzmu. Jest autorką monografii poświęconej Dominikowi Magnuszewskiemu (Dominik Magnuszewski. Między historią i naturą, Zielona Góra 1995) oraz książki o galicyjskiej grupie literackiej Ziewonia (Ziewonia. Romantyczna grupa literacka, Zielona Góra 2002). W swej pracy badawczej wykazuje również ogromne zainteresowanie tematyką Słowiańszczyzny oraz idei słowianofilskich w literaturze romantycznej. Jest również autorką publikacji poświęconych Kresom Wschodnim i kulturowym pograniczom. Tej tematyki dotyczą również jej dwie najnowsze publikacje.

Pogranicze. Studia i szkice literackie jest piątym z kolei tomem serii naukowej Historia Literatury Pogranicza ukazującej się pod patronatem Pracowni Badań nad Literaturą Regionalną Uniwersytetu Zielonogórskiego. Dotychczasowe części poświęcone były literaturze Ziem Zachodnich oraz literackim problemom Pogranicza. Część piąta zawiera studia i szkice dotyczące głównie literatury polskich Kresów Wschodnich XIX i XX wieku. Zaprezentowana w książce tematyka została ujęta w perspektywie ideowo-kulturowego pogranicza i stanowi innowacyjne spojrzenie na problematykę Kresów. Autorka przedstawiła Pogranicze jako obszar geohistoryczny Szkice zaprezentowane w książce wpisują się w powracającą do badań naukowych tematykę geografii przestrzeni i kwestii tożsamości wynikającej ze styku kultur. Zaprezentowane w książce pogranicze rozumiane jest bardzo szeroko i zaprezentowane w ujęciu chronologicznym- od romantycznej idei Kresów po współczesne ujęcie zawarte w twórczości współczesnych autorów, w tym pisarza regionalnego Zygmunta Trziszki.

Słowianie i słowianofile. O słowianofilskich dyskursach w literaturze polskiego romantyzmu ukazała się nakładem krakowskiego wydawnictwa Collegium Columbinum. Książka Publikacja ta jest próbą rekonstrukcji romantycznych dyskursów o Słowiańszczyźnie i poszukiwaniem słowiańskiej tożsamości. Autorka opisuje idee słowianofilskie oscylujące między słowiańską wspólnotowością, polonocentryzmem a panslawizmem. Książka zawiera analizy mitu romantycznej Słowiańszczyzny zawartej w twórczości Mickiewicza, Słowackiego i Goszczyńskiego, która zestawiona została z twórczością mniej znanych poetów i pisarzy m.in. szkoły finlandzkiej i ukraińskiej. Propozycje zaprezentowane przez autorkę pozwalają na alternatywne ukazanie literatury i historii Wschodu i Zachodu za pomocą słowiańskiego klucza.

_Petersburżanki na Uniwersytecie Zielonogórskim

W dniach od 26 lutego do 13 marca 2016 r. **Katedra Filologii Wschodniosłowiańskiej** przy Instytucie Neofilologii UZ miała przyjemność gościć w Zielonej Górze dziewięcioosobową grupę studentek **Katedry Komunikacji Międzykulturowej Rosyjskiego Państwowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. A. I. Hercena w Sankt Petersburgu**, która przybyła do nas wraz z opiekunem stażu naukowo-badawczego, docent Olgą Rozową. Nasi goście wzięli udział w programie wymiany studenckiej, a także przeprowadzili w Katedrze Filologii Wschodniosłowiańskiej badania naukowe z języka rosyjskiego jako obcego, obejmujące między innymi hospitację oraz przeprowadzenie zajęć. W czasie wolnym od realizacji planów naukowo-badawczych zapewniliśmy gościom bogaty program kulturalny.

Już w piątkowy poranek na berlińskim lotnisku czekał na rosyjską grupę Martin Szerencel, który służył jej wszelką pomocą i towarzyszył do Zielonej Góry. Na miejscu uczestnicy wymiany zostali przywitani przez przedstawi-

cieli Katedry: dr hab. Małgorzatę Łuczyk, prof. UZ, oraz dr Nel Bielniak, a po rozlokowaniu w domu akademickim po Kampusie B i najbliższej okolicy oprowadził ich Marcin Kulwanowski. Spośród weekendowych atrakcji szczególne zainteresowanie wzbudziła jednak wycieczka „Szlakiem Bachusików", zorganizowana przez Ewę Ogiołdę, dzięki której nasze miasto przestało być obce dla gości z Rosji.

Oficjalna część wizyty w Winnym Grodzie rozpoczęła się 29 lutego od spotkania integracyjnego, podczas którego petersburżanki miały okazję zapoznać się ze studentami II roku *komunikacji biznesowej w języku rosyjskim* oraz *filologii rosyjskiej*, którzy opiekowali się nimi przez kolejne dwa tygodnie, a także z pracownikami Katedry Filologii Wschodniosłowiańskiej oraz dyrektorem Instytutu Neofilologii, prof. dr. hab. Andrzejem Kseniczem, który uroczyście przywitał gości.

Dla Rosjanek niezwykle ciekawym doświadczeniem była wizyta w Centrum Przyrodniczym, kiedy to pojęcia z zakresu fizyki, chemii czy nawet matematyki sprawiły, że otaczający nas świat, zaczął być pojmowany w całkiem nowy, jaśniejszy sposób. Wśród petersburskich studentek nie zabrakło także miłośniczek malarstwa, dlatego mgr Jolanta Fainstein zabrała je do BWA. Pobyt w zielonogórskiej galerii sztuki poszerzył ich o wiedzę na temat polskiej sztuki współczesnej, a także zielonogórskiego środowiska artystycznego, uważanego za jeden z najważniejszych punktów na polskiej mapie kulturalnej. Główną atrakcją stała się jednak jednodniowa wycieczka do Wrocławia. Muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego (w tym Aula Leopoldina i Oratorium Marianum), wrocławski Ostrów Tumski czy tamtejszy rynek, to tylko niektóre z zabytkowych oraz interesujących miejsc, które w towarzystwie polskich studentów mogli podziwiać nasi goście. Cały wyjazd nie byłby jednak tak wspaniałym przeżyciem, gdyby nie oprowadzający grupę rosyjskojęzyczny przewodnik, który trafnymi anegdotami sprawiał, że każde miejsce stawało się magiczne i wyjątkowe.

Nie obyło się również bez zapoznania petersburżanek z regionalnymi specjałami, serwowanymi w Ochli, oraz wycieczki po tamtejszym skansenie. Rosjanki odwiedziły również Park Krasnala w Nowej Soli, basen CSR, Palmiarnię, zielonogórskie centra handlowe, a także poznały Zieloną Górę od strony zaplecza rozrywkowego, bawiąc się wraz z polskimi kolegami na różnego rodzaju imprezach organizowanych przez miejscowe kluby. Ostatnim, lecz wcale nie mniej miłym akcentem, był koncert jazzowo-bluesowej grupy SaxFormersQuartet, który nasi goście nagrodzili owacjami na stojąco.

1

2

3

4

5

6

1 PODCZAS WYCIECZKI DO WROCŁAWIA
2 UROCZYSTE POŻEGNANIE UŚWIETNIONE WIZYTĄ DZIEKANA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO DR HAB. SŁAWOMIRA KUFLA, PROF. UZ ORAZ DYREKTORA INSTYTUTU NEOFILOLOGII PROF. DR HAB. ANDRZEJA KSENICZA
3 WIZYTA W GALERII SZTUKI BWA
4 WIZYTA W PARKU KRASNALA W NOWEJ SOLI
5 PODCZAS WYCIECZKI DO WROCŁAWIA
6 WIZYTA W MUZEUM ETNOGRAFICZNYM W OCHLI

FOT. Z WYDZIAŁU

Uroczyste podsumowanie stażu, uświetnione wizytą dziekana Wydziału Humanistycznego, dr. hab. Sławomira Kufla, prof. UZ, oraz dyrektora Instytutu Neofilologii, prof. Andrzeja Ksenicza, miało miejsce 11 marca. Studentki Rosyjskiego Państwowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. A.I. Hercena w Sankt Petersburgu wyraziły wówczas nie tylko zadowolenie z pobytu oraz serdecznego przyjęcia, lecz także ogromne nadzieje na kolejne tak interesujące i wartościowe doświadczenia. 13 marca wczesnym rankiem wracających do ojczyzny gości pożegnały prof. Małgorzata Łuczyk i Łucja Kulwanowska.

Wszystkie formalności związane z przyjazdem petersburskiej grupy załatwiła dr Agnieszka Łazar, która przygotowała także program naukowo-kulturalny, zaś dr Nel Bielniak sprawowała pieczę nad jego realizacją oraz koordynacją. W organizację całego przedsięwzięcia włączyli się, jak zawsze chętnie i licznie, studenci Katedry Filologii Wschodniosłowiańskiej (oprócz wspomnianych tu wymieńmy jeszcze Martę Bruchajzer, Agnieszkę Dąbrowicz, Agnieszkę Grodzką, Katarzynę Grodzką, Ewelinę Gumienną, Annę Kozłowską, Aleksandrę Lubańską, Joannę Nun, Barbarę Roszak, Martę Siwecką, Beatę Warszawską, Annę Woźniak, Innę Yankovską, Arkadiusza Kniaziuka, Jakuba Kosteckiego, Krzysztofa Tomaszewskiego i in.), dla których była to świetna okazja do doskonalenia swych umiejętności językowych oraz nawiązania nie tylko nowych znajomości, lecz także zawarcia przyjaźni.

Ewelina Gumienna

„Grażdanka” nie taka straszna

W dniach 15 i 23 marca 2016 r. **Koło Naukowe Rusycystów** przy współpracy ze **Stowarzyszeniem Przyjazna Gmina w Lubsku** zorganizowało **cykl warsztatów językowych** dla dzieci ze **Szkoły Podstawowej nr 2 w Lubsku**.

Natomiast zaangażowane w realizację projektu Stowarzyszenie Przyjazna Gmina w Lubsku zapewniło uczniom podczas pobytu w Zielonej Górze m. in. słodki poczęstunek, za co Koło Naukowe Rusycystów jest mu niezmiernie wdzięczne.

Ewelina Gumienna

FOT. Z WYDZIAŁU

Inicjatorką warsztatów była **Ewelina Gumienna**, przewodnicząca Koła Naukowego Rusycystów. Podczas wizyty na Uniwersytecie Zielonogórskim uczniowie klas drugich i trzecich poznali najciekawsze fakty dotyczące współczesnej Rosji, jak również najpiękniejsze budowle oraz krajobrazy naszych sąsiadów zza wschodniej granicy.

Głównym celem spotkań była jednak nauka „grażdanki”, alfabetu, którym na co dzień posługują się Rosjanie. Warsztaty polegały na wskazaniu różnic pomiędzy polskim i rosyjskim alfabetem, a także uświadomieniu dzieciom, że niektóre litery pomimo identycznego wyglądu, oznaczają inną „bukwę”. „Gdybym nie poznał tutaj poszczególnych literek, moje imię brzmiałoby bardzo śmiesznie” – zauważył jeden z chłopców, któremu nauka przychodziła bardzo szybko. Zdolności uczniów SP nr 2 w Lubsku przeszły najśmielsze oczekiwania organizatorów. Oczywiście każdy mógł spróbować swoich sił pisząc własne imię w obcym, dotąd nie znanym języku, na tablicy. Ciekawość była jednak tak duża, że dzieci chciały poznać oprócz tego podstawowe zwroty w języku naszego sąsiada. Jak się okazało, dla niektórych, nawet napisanie własnego nazwiska, nie stanowiło żadnego problemu. Wybitną wiedzą wyróżnił się Jakub Tołłoczko, który wykazał się doskonałą znajomością rosyjskiej architektury, za co został uhonorowany przez dr Nel Bielniak, opiekuna Koła, nagrodą specjalną.

Członkinie Koła Naukowego Rusycystów (Ewelina Gumienna, Anna Woźniak, Aleksandra Lubańska, Marta Bruchajzer i Inna Yankovska) dostarczyły uczniom niezwykle ciekawych wrażeń, a także zaraziły je swoją pasją do języka rosyjskiego. Dzięki nim niektóre z dzieci zadeklarowały również chęć podjęcia nauki tego języka oraz odwiedzenia rosyjskich miast. „Cieszę się, że tutaj przyjechałam, bardzo bym chciała uczyć się języka rosyjskiego, nie wiedziałam, że jest tak piękny” – powiedziała po warsztatach jedna z dziewczynek.

XII edycja Dni Kultury Słowian Wschodnich

Zgodnie z wieloletnią tradycją Koło Naukowe Rusycystów pod bacznym okiem dr Nel Bielniak po raz kolejny wprowadziło wszystkich zainteresowanych w klimaty wschodniosłowiańskie. 12 i 13 kwietnia 2016 r. odbyła się bowiem XII już edycja Dni Kultury Słowian Wschodnich. Wydarzenie to na stałe wpisało się w kalendarz nie tylko uczelniany, ale też, jak można sądzić po ogromnym zainteresowaniu mediów, w kalendarz zielonogórski. Czym uwarunkowana jest popularność naszej imprezy? Niewątpliwie tym, że w czasie owych dni pokazujemy, iż nie istnieją dla nas żadne podziały, a wspólnym mianownikiem staje się piękna i malownicza kultura Białorusi, Rosji i Ukrainy. Świadczy o tym między innymi to, że w całe przedsięwzięcie włączyli się nie tylko członkowie Koła, lecz także niezrzeszeni studenci komunikacji biznesowej w języku rosyjskim, filologii rosyjskiej, a nawet nasi absolwenci.

Uroczyste otwarcie DKSW miało miejsce 12 kwietnia w holu budynku Collegium Neophilologicum. Słowo wstępne wygłosiła dr Nel Bielniak, przekazując następnie głos dyrektorowi Instytutu Neofilologii, prof. Andrzejowi Kseniczowi. Inaugurację uświetniły ponadto wystąpienia naszych gości honorowych: prorektora ds. studenckich prof. Wojciecha Strzyżewskiego, który nie krył zadowolenia z działalności prowadzonej przez Koło Naukowe Rusycystów, które jak powiedział „Jest jednym z najprężniej działających kół na Uniwersytecie Zielonogórskim”, a także Zygmunta Stabrowskiego (doradca prezydenta miasta Zielona Góra) oraz Michała Pińskiego (wiceprezes wojewódzkiego oddziału Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód). To właśnie nasi goście honorowi wręczyli nagrody zwycięzcom konkursu plastycznego: *Kijów, Mińsk lub Moskwa widziane oczami licealistów*, który cieszył się ogromnym zainteresowaniem. I miejsce zajęła Karolina Matuszewska z I LO

Bolesława Prusa w Żarach, II miejsce – Ewa Wolnik z Zespołu Szkół Zawodowych w Wolsztynie, III miejsce – Malwina Welke z I LO Bolesława Prusa w Żarach, a wyróżnienia powędrowały do Jagody Stachuły (Zespół Szkół Zawodowych w Wolsztynie) oraz Aleksandry Durys (I LO Bolesława Prusa w Żarach).

1 STUDENCI I PRACOWNICY KATEDRY FILOLOGII WSCHODNIOSŁOWIAŃSKIEJ ORAZ MŁODZIEŻ Z I LO Z ŻAR PODCZAS UROCZYSTEGO OTWARCIA TEGOROCZNYCH DKSW
2 ODŚWIĘTNIE PRZYSTROJONY HOL COLLEGIUM NEOPHILOLOGICUM
3 PRZEDSZKOLAKI KOLORUJĄ FLAGI NARODOWE
4 WYSTAWA RĘKODZIEŁA AUTORSTWA ALEKSANDRY LUBAŃSKIEJ
5 STUDENCI Z MOSKIEWSKIEGO UNIWERSYTETU
6 CZĘŚĆ PRAC NADESŁANYCH NA KONKURS PLASTYCZNY

FOT. Z WYDZIAŁU

Jak zawsze przygotowaliśmy dla odwiedzających moc atrakcji. Tradycyjnie największą popularnością cieszył się kącik kulinarny, gdzie każdy mógł skosztować swojskich przysmaków kuchni wschodniosłowiańskiej, takich jak pielmieni czy bliny. Nie mniejszym zainteresowaniem mógł poszczycić się kiermasz książek, gdzie oprócz podręczników do nauki języka rosyjskiego czy słowników można było nabyć także pozycje z zakresu literatury pięknej w językach naszych sąsiadów. Natomiast amatorzy kina rosyjskojęzycznego pierwszego dnia po południu mogli obejrzeć pokaz filmów krótkometrażowych.

DKSW nie mogły obyć się bez wystawy rękodzieła Aleksandry Lubańskiej (studentki II roku *komunikacji biznesowej w języku rosyjskim*). Wykonane przez nią dzieła budziły ogromny zachwyt zwiedzających. Oprócz tego nasi studenci przygotowali wiele interesujących wystaw, nie tylko dokumentujących ich pobyt w Moskwie oraz Sankt Petersburgu, ale także przedstawiających ich pasje związane z tamtejszymi miejscami. Mowa tu oczywiście o wystawie *Rosyjska kolej w miniaturze*, którą przygotował Arkadiusz Kniaziuk (student II roku komunikacji biznesowej w języku rosyjskim). Ponadto część wystaw stanowiły prace plastyczne wykonane przez dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 2 Lubsku, które niespełna miesiąc wcześniej gościliśmy na warsztatach językowych.

W ramach DKSW zostały również zrealizowane dwa autorskie projekty, tj. *Licealiści na UZ-ecie* i *Przedszkolaki na UZ-ecie*. 12 kwietnia odwiedziła nas młodzież licealna z I LO im. Bolesława Prusa w Żarach. Oprócz niezwykle interesujących prezentacji poświęconych Białorusi, Rosji i Ukrainie, a także Kolei Transsyberyjskiej, przygotowanych przez naszych studentów, licealiści mieli okazję porozmawiać z naszymi gośćmi z Rosji i Kazachstanu. Alua Zhunussova oraz Andrei Vikharev z Moskiewskiego Państwowego Uniwersytetu Technologicznego „STANKIN" w Moskwie (przebywający na naszej uczelni w ramach programu wymiany studentów Erasmus +) zapoznali licealistów z kulturą swoich krajów, zwyczajami, życiem codziennym, a także udzielili wielu cennych rad dotyczących studiowania za granicą oraz zachęcili do korzystania z możliwości uczestniczenia w wymianach międzynarodowych przeznaczonych dla studentów. Wyrazili również swój zachwyt dotyczący życia w Zielonej Górze, postrzeganej przez nich jako miasto niezwykle przyjazne.

13 kwietnia Collegium Neophilologicum wypełniło się uśmiechami i dziecięcą energią maluchów z Przedszkola nr 34 w Zielonej Górze. Podczas spotkania dzieci poznały najciekawsze fakty związane z krajami wschodniosłowiańskimi, a także nauczyły się rozróżniać flagi Białorusi, Rosji oraz Ukrainy. Największą radość sprawiła jednak projekcja bajek *Masza i Niedźwiedź* w oryginalnej wersji językowej, podczas której doskonale bawili się także studenci i opiekunowie przedszkolaków. Oprócz tego każde dziecko mogło wykonać sobie zdjęcie z matrioszką, które niewątpliwie będzie wspaniałą pamiątką dla każdego z nich. Tego samego dnia odwiedziła nas młodzież z ZSP im. W. Broniewskiego w Krośnie Odrzańskim. Zarówno licealiści jak i przedszkolaki opuściły naszą uczelnią nie tylko z nowymi doświadczeniami, ale także upominkami ufundowanymi przez Koło Naukowe Rusycystów oraz Parlament Studencki UZ, Biuro Promocji UZ i Urząd Marszałkowski.

XII edycję Dni Kultury Słowian Wschodnich zwieńczyła impreza w studenckim klubie „WySPa", podczas której żacy przetańczyli niemalże całą noc w rytmach muzyki wschodniosłowiańskiej.

Miejmy nadzieję, że kolejna edycja DKSW będzie równie udanym i owocnym przedsięwzięciem, wszak już na stałe zagościła nie tylko w kalendarzach, lecz również w sercach wszystkich zainteresowanych kulturą Białorusi, Rosji i Ukrainy.

Ewelina Gumienna

Kolejne spotkania z cyklu konwersatorium filozoficznego: *Czy dzieci filozofują?*

31 marca odbyło się kolejne spotkanie organizowane przez zielonogórski oddział Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, którego zadaniem jest popularyzowanie filozofii. Po wcześniejszych wykładach dr J. Kroczak i dr. M. Sieńki, w marcu wystąpił dr Paweł Walczak, który przedmiotem swojego wykładu uczynił problem filozofowania dzieci.

Fenomen „filozofujących" dzieci od lat przykuwa uwagę nie tylko filozofów i pedagogów, ale przede wszystkim tych, którzy na co dzień z dziećmi obcują: rodziców i nauczycieli. Filozofowie w dziecięcej dociekliwości od dawna odnajdywali obraz naturalnej potrzeby ludzkiego rozumu, który dąży do poznania prawdy, przy czym z racji ograniczeń dziecięcego poznania samo filozofowanie dzieci uznawano zazwyczaj za niedoskonałe i w związku z tym niegodne większej uwagi. Są jednak i tacy filozofowie, którzy dziecięce dociekania uważają za źródło wszelkiej filozofii, a dzieci określają mianem naturalnych filozofów, przez co „dorosłą" filozofię traktować należy raczej jako mniej lub bardziej udaną próbę powrotu do tej źródłowej, pierwotnej postawy, którą w naturalny sposób przyjmują dzieci. Zwolennicy dziecięcego filozofowania są przekonani, że skłonność dzieci do filozoficznych dociekań bardzo dużo mówi nam o samych dzieciach i o człowieku w ogóle. W latach 70. ubiegłego wieku w USA powstał ruch propagujący dziecięcą filozofię określany mianem P4C (Philosophy for Children), główną postacią związaną z tym ruchem był profesor filozofii Matthew Lipman. Jego idea filozofowania z dziećmi już od najmłodszych lat związana jest z krytyką edukacji, która ignorując dziecięcą skłonność do filozoficznej refleksji, gubi bardzo ważny wymiar rozwoju intelektualnego dzieci.

Dr Walczak omówił argumenty zwolenników i przeciwników dziecięcej filozofii. Ci pierwsi w mniej lub bardziej zdecydowany sposób dowodzą, że dzieci potrafią problematyzować świat w taki sam sposób, jak robią to filozofowie, a formułowane przez dzieci propozycje rozwikłania tych problemów przypominają koncepcje „dorosłych" filozofów, choć są wyrażane przez dzieci w inny sposób. Przeciwnicy argumentują zaś, że ze względu na pewne deficyty poznawcze i brak doświadczenia, nie można traktować dziecięcej myśli poważnie i rozpatrywać jej w kategoriach filozoficznych. Prelegent podkreślił, że chociaż trudno jednoznacznie ten spór rozstrzygnąć, to dziecięce pytanie jest zaproszeniem do dialogu i może być dla dorosłych szansą do przeżycia niezwykłej intelektualnej przygody. Pod wpływem pytań z sali dr Walczak przyznał, że sam skłania się ku stanowisku zwolenników filozofowania dzieci. Prócz zadawania pytań, słuchacze wykładu wzbogacili jego treść o zrelacjonowanie własnych doświadczeń związanych z „dziecięcymi pytaniami", w których do głosu dochodziły problemy istotnie filozoficzne. Uczestnicy wykładu zgodzili się ostatecznie, że myślenie dziecka bywa zaskakująco twórcze, nieschematyczne, oryginalne i szczere, i jako takie zasługuje na poważne potraktowanie bez względu na jego stosunek do myślenia dorosłych.

Serdecznie zapraszamy na kolejne wykłady w ramach Zielonogórskiego Konwersatorium Filozoficznego. Aktualności i informacje o wykładach znajdują się tutaj:

http://ifil.uz.zgora.pl/index.php/pl/dzialalnosc/zielonogorskie-konwersatorium-filozoficzne/148-aktualnosci

Tomasz Mróz

WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

Konferencja Facebook F8 na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki

Na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki odbyła się konferencja Facebook F8, która zgromadziła ponad 100 pasjonatów nowych technologii. Dzięki współpracy Wydziału oraz firmy Cinkciarz.pl udało się włączyć grono miłośników najnowszych technologii z Zielonej Góry do grupy 30 miast z całego świata, w których zorganizowano udział w tym wydarzeniu.

Konferencja Facebook F8 to coroczne wydarzenie adresowane do programistów oraz przedsiębiorców tworzących produkty i usługi internetowe. Uczestnicy konferencji związani z branżą IT obejrzeli na Uniwersytecie Zielonogórskim prezentacje, w ramach których prelegenci firmy Facebook, wśród których był również założyciel portalu społecznościowego Facebook Mark Zuckerberg, prezentowali nowe wizje rozwoju usług internetowych oraz kierunki ewolucji własnych produktów. Do głównych obszarów rozwoju branży IT zostały zaliczone: wymiana informacji, sztuczna inteligencja oraz wirtualna rzeczywistości. Transmisja live, którą wspólnie oglądali uczestnicy w Zielonej Górze, była ona nadawana z Fort Mason w San Francisco

ŹRÓDŁO: CINKCIARZ.PL

i przesyłana między innymi do Londynu, Berlina, Warszawy czy Nowego Jorku.

Transmisja z konferencji Facebooka, to kolejne wydarzenie współorganizowane przez Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki oraz firmę Cinkciarz.pl. Wydział oraz firma Cinkciarz.pl byli także organizatorami transmisji live Google I/O Extended 2016 Zielona Góra, największej i najważniejszej corocznej konferencji Google, która w tym roku odbyła się 18-20 maja w Shoreline w Californii.

Tomasz Gratkowski