

NOWOŚCI WYDAWNICZE



Ewa Kowalska, Paweł Prüfer, Mirosław Kowalski (red.), *Szczęście w wymiarze pedagogiczno-socjologicznym (Educational and sociological dimensions of happiness)*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Wydanie I, Kraków 2014, ss. 248; ISBN 978-83-7850-533-4.

Czy szczęście jest w nas czy jednak poza nami? Czy je wytwarzamy, czy jednak jest ono zdeponowane w jakichś miejscach, do których dostęp jest bardziej lub mniej utrudniony? Czy jest możliwe dotarcie i wejście do tych miejsc, aby osiągnąć choćby fragmenty szczęścia, które jednak nie będą jego sybstantami? Czy o istnieniu szczęścia jako pewnej własności, którą można nabyć, czy lepiej - zdobyć, decydują czynniki zewnętrzne, czy jednak jest to efekt endogennie kształtujących się i wyłaniających na zewnątrz determinant, wynikających w naszej kreatywności i wciąż uświadamianego sprawstwa? Czy faktycznie musimy mieć najpierw coś, co sprawi, że staniemy się ostatecznie depozytariuszami szczęścia? Czy nie należałoby się zgodzić z autorem traktatu o szczęściu, Władysławem Tatarkiewiczem, że szczęście ma jednak podwójną naturę, i że w związku z tym jest stanem wewnętrznym, ale wymaga pomocy z zewnątrz, co miałyby oznaczać, iż „mamy je w nas, ale nie tylko przez nas”?

fragment Wprowadzenia



Mirosław Kowalski, Agnieszka Olczak (red.), *Edukacja w przebiegu życia. Od dzieciństwa do starości*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Wydanie II, Kraków 2014, ss. 381; ISBN 978-83-7850-540-2

Niniejsza, wielowątkowa publikacja nie ukazuje pełnego obrazu całościowej edukacji człowieka. Stanowi jednak, w naszym

zamyśle, mapę wybranych problemów dotyczących edukacji w różnych fazach życia człowieka w zgodzie z potrzebami jednostek i społeczeństwa. Mamy nadzieję, że zostanie przyjęta jako głos w dyskusji nad potrzebą całościowej edukacji i potraktowana jako otwarcie listy związanych z nią problemów. Nie dajemy sobie prawa do czynienia jakichkolwiek rozstrzygnięć. Jeśli publikacja ta zainspiruje kogoś do refleksji lub dyskusji, będziemy mieli poczucie satysfakcji i potwierdzenie zasadności naszych teoretyczno-empirycznych poszukiwań.

(fragment Wstępu)

wybrał Mirosław Kowalski



Zielonogórskie seminaria językoznawcze 2012. Komunikacyjne aspekty badania języka, red. Magdalena Hawrysz, Marzanna Uzdzińska, s. 194, B5, oprawa miękka, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2013, ISBN 978-83-7842-118-4, ISSN 2299-4572

Zgodnie z tradycją zaprezentowano różnorodne prace, które naukową refleksją objęły: zagadnienia przeszłości języka (Magdalena Jurewicz-Nowak, Iwona Pałucka-Czeriak, Andrzej Sieradzki); problematykę kształtowania językowych środków komunikacyjnych w przestrzeni różnych kultur (Tomasz Lisowski); społeczną praktykę dyskursywną (Magdalena Steciąg) oraz współczesne przekazy medialne (Monika Kaczor); zjawiska z zakresu interferencji języków, głównie tak zwany ponglish (Urszula Majdańska-Wachowicz); wreszcie kreacyjny aspekt języka (Julia Sahata, Maria Maczel), a także potrzeby polskiej dydaktyki akademickiej w zakresie nauczania historii języka polskiego (Marzanna Uzdzińska i Rafał Zarębski). Przedmiotem rozważań uczyniono także zadania i rolę językoznawstwa normatywnego (Ewa Kołodziejek). Do zagadnień dotyczących lingwistyki obcych nawiązuje artykuł traktujący o procesie kodyfikacji języka czeskiego na przestrzeni wieków (Jaroslav Lipowski). Szczególne miejsce w niniejszym tomie zajmuje prezentacja dorobku badań polonistycznych Katedry Filologii Polskiej Narodowego Uniwersytetu Lwowskiego oraz realizowanego w jej obrębie procesu dydaktycznego, którego celem jest łączenie kształcenia w zakresie komunikacji językowej z kształceniem językoznawczym (Ałta Krawczuk). Na niniejszy tom składają się więc prace odzwierciedlające autorski punkt widzenia minionej i współczesnej rzeczywistości językowej, a zaprezentowana odmiennosc badań uwarunkowana jest zarówno podejmowaną problematyką, indywidualnym sposobem myślenia o języku w ogóle, jak i przyjmowaną metodologią. Natomiast płaszczyzną integrującą wszystkie artykuły jest realizowana przez ich autorów potrzeba mówienia o przeszłości i teraźniejszości języka z uwzględnieniem różnych dyscyplin w taki sposób, aby rzetelnie i wszechstronnie objaśnić język oraz językową komunikację.



Ryszard Michałek, Polityka wznaniowa państwa polskiego wobec mniejszości religijnych w latach 1945-1989, s. 450, B5, oprawa miękka, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2014, ISBN 978-83-7842-124-5

Polityka wyznaniowa państwa to zespół działań o charakterze koncepcyjnym, programowym i wykonawczym, podejmowanych przez jednorodny podmiot władzy administracyjnej lub złożony podmiot władzy (np. partyjno-państwowej) względem podmiotów reprezentujących i kreujących życie religijne (związki wyznaniowe i ludzie). Polityka wyznaniowa państwa, w każdym ze wskazanych warunków, stanowi sektor wewnętrzny polityki publicznej rozumianej jako „proces, przez który rząd/władza publiczna przekłada swoje wizje polityczne na strategie, plany i programy, aby osiągnąć zakładane efekty” [...]. Polityka wyznaniowa jest również elementem działań państwa postrzeganego jako „wielka przestrzeń decyzyjna”, w ramach której „symultanicznie rozstrzygane są kwestie o fundamentalnym znaczeniu dla jednostek, grup pośrednich oraz funkcjonowania samego państwa” [...].

Celem niniejszej pracy jest określenie istoty (w tym modelu i charakteru) polityki wyznaniowej państwa, realizowanej w Polsce wobec mniejszości religijnych w latach 1945-1989. Problemy i pytania badawcze dotyczą:

- strategicznych założeń decydentów (jakie były priorytety polityki wyznaniowej?),
- mechanizmów (jak kształtowały się: procesy formułowania celów, kwestie decyzyjności i kompetencji ośrodków władzy, systemowa pozycja podmiotów władzy w relacjach wzajemnych i do przedmiotów polityki oraz systemowa pozycja przedmiotów w relacji wzajemnej i do podmiotów władzy?),
- metod (jakie środki - bodźce negatywne i pozytywne, system „nagród i kar” - stosowane były w procesie konstruowania i realizacji polityki wyznaniowej?),
- uwarunkowań (jakie było znaczenie innych czynników w konstruowaniu i realizacji polityki wyznaniowej, tj.: determinantów ideologicznych, struktury wyznaniowej ogółu ludności państwa, sprzężeń polityki wyznaniowej i polityki narodowościowej, rozmieszczenia terytorialnego związków wyznaniowych i wiernych, zależność od polityki zagranicznej i geopolitycznego umiejscowienia państwa polskiego, historycznych tradycji religijnych oraz cech doktrynalnych i teologicznych poszczególnych związków wyznaniowych?),
- cech polityki wyznaniowej w odniesieniu do kryterium akceptacji/kontestacji przedmiotu (w jakich przypadkach stosowane były i czym uzasadniane: polityka reglamentacyjna, polityka likwidacyjna, kompromis pragmatyczny, kompromis oportunistyczny?),

- konkretnych rozwiązań (jakie szczegółowe koncepcje, plany i przedsięwzięcia złożyły się na politykę wyznaniową wobec mniejszości religijnych?).

[Fragment Wstępu]



Piotr Sobierajewicz, Kształtowanie zabudowy miejskiej o zwiększonej efektywności ekologicznej i energetycznej. Architektura, rozwój, społeczeństwo, ekologia, s. 274, B5, oprawa miękka, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2013, ISBN 978-83-7842-082-8

Publikacja zawiera ogólny zarys wiedzy na temat kształtowania miejskiego środowiska zbudowanego, a jednocześnie wprowadza nowe elementy przydatne w środowiskowym projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym ze szczególnym uwzględnieniem poprawy jakości ekologicznej i energetycznej zabudowy. Ekologiczne uwarunkowania w strukturze zabudowy miejskiej dla różnych typów funkcjonalnych budynków były i są przedmiotem badań autora pracy od 15 lat w wielu ośrodkach naukowych: na Politechnice Poznańskiej, w poznańskim oddziale Polskiej Akademii Nauk, Narodowym Centrum Badań i Rozwoju oraz na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Potrzebujemy odnowienia tego, co dobre, piękne i prawdziwe. Człowiek czerpie z natury i wykorzystuje ją dla swoich potrzeb w nieustannym cyklu życia przekazywanym od pokoleń. Czy rywalizacja bycia lepszym, mądrzejszym, bogatszym, szybszym czy wydajniejszym jest wyrazem dążenia do ideału, czy być może powolnym odchodzeniem od zasad świata rządzonego przez matkę naturę? Architektura skupia przekaz chwili i emocji wynikających z potrzeb człowieka, jego zachowań i odpowiedzialności społecznej, a w chwili zagrożeń przywołuje relacje sprawdzone od pokoleń. Konieczność dostosowania architektury do zmieniającego się świata natury, do którego należy człowiek, jest nakazem i konsekwencją rozwoju zrównoważonego dla kolejnych pokoleń. Każde pokolenie, ucząc się na błędach swoich przodków, zostawia ślad ekologiczny



*Adamowi Ziemiemu
oraz jego najbliższym
wyrazy szczerego współczucia z powodu śmierci Mamy*

*Trzymaj się, jesteśmy z Tobą!
koleżanki i koledzy z Uniwersytetu Zielonogórskiego*

mówiący o szacunku do środowiska i samego siebie. Czas zatem naśladować to, co dobre i odrzucać to, co degraduje środowisko człowieka, zostawiając więcej przestrzeni do życia kolejnym generacjom. Nie zawsze i nie wszędzie ten oczywisty fakt jest realizowany w rozwijającym się świecie *homo economicus*. Konkludując, ważne abyśmy nie stracili człowieczeństwa i więzi społecznych przez ślepą wiarę w techno-maszynerię, która coraz bardziej wypełnia naszą przestrzeń miejską.

[Słowo wstępne]



Wolfgang Brylla, Berlin als Raum. Hans Falladas erzählte Großstadt, B5, s. 426, Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften Saarbrücken, Saarbrücken 2013, ISBN 978-3-8381-3484-0

Pod koniec 2013 roku w niemieckim wydawnictwie Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften z Saarbrücken

ukazała się drukiem nagrodzona wyróżnieniem rozprawa doktorska dr Wolfganga Brylli pracownika Instytutu

Filologii Germańskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Autor podjął się w swojej pracy pt. Berlin als Raum. Hans Falladas erzählte Großstadt tematyki związanej z narratologią oraz teorią przestrzeni (spatial turn) w twórczości bardzo popularnego w latach 30. i 40. ubiegłego wieku w Niemczech pisarza Hansa Fallady zaliczanego do nurtu nazywanego Nową Rzeczowością (Neue Sachlichkeit). W wyniku tłumaczeń na język polski kilku powieści Fallada stał się on w ostatnim czasie znany również polskiemu czytelnikowi.

Brylla analizuje z perspektywy narratologicznej kilka wariantów przestrzeni miejskich, na jakie można natrafić w tzw. Berliner-Romane, czyli powieściach berlińskich Fallady. W centrum uwagi znajduje się sposób ukazania oraz znaczenie następujących narracyjnych przestrzeni: 1) przestrzeni mieszkalnej, 2) przestrzeni pracy, 3) przestrzeni wojennej, 4) przestrzeni przestępstwa oraz 5) przestrzeni urbanistycznego undergroundu, jak półświatka prostytucji czy hazardu. Ponieważ wielkie miejskie metropolie stały się jednym z głównych zainteresowań pisarzy Nowej Rzeczowości, Brylla przygląda się (typowej) noworzeczowej narracji, która mniej lub bardziej wiąże się z warsztatem świętującego za czasów Fallady wielkie sukcesy filmu. Dzięki temu zostaje uchwycona heterogeniczność i fragmentaryczność (literackiego) Berlina Fallady.

zebrała Ewa Popitka
Oficyna Wydawnicza

OFICYNA UZ NA TARGACH KSIĄŻKI

Oficyna Wydawnicza UZ 19-21 marca br. uczestniczyła w jubileuszowych XX Wrocławskich Targach Książki Naukowej. W tej cyklicznej imprezie bierzemy nieprzerwanie udział od 2002 r. Targi były organizowane przez Oficynę Wydawniczą Politechniki Wrocławskiej przy współpracy Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych oraz „Forum Akademickiego”.

Tegoroczna edycja targów gościła na Politechnice Wrocławskiej około 60 wydawców akademickich i naukowych z całej Polski, mających w swojej ofercie najróżniejsze publikacje, głównie naukowe, ale także historyczne i regionalne. Wrocławskim targom towarzyszą spotkania z pisarzami, naukowcami i wydawcami oraz wykłady zaproszonych gości. W tym roku wykład na temat „elastycznej stabilności” języka wy-



głosił prof. Jan Miodek, a o swojej książce *Dookoła świata* opowiedział czytelnikom ks. Adam Boniecki. Nasza Oficyna została wyróżniona w konkursie o Puchar Radia Wrocław za najlepiej zorganizowane stoisko.

Ewa Popitka i Anna Cejmer-Kamińska

