



go finału. Ostatecznie zakończył rywalizację na wysokim, 6. miejscu. Mając na uwadze to, iż był to pierwszy start drużyny Uz na tych zawodach, wynik jest wysoce satysfakcjonujący i stanowi dobrą perspektywę na przyszłość. Gratulujemy wyniku.

Wojciech Paszke

## > WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

### >> INSTYTUT FILOZOFII

#### > Wykład prof. Ryszarda Palacza na temat myśli średniowiecznej

5 kwietnia 2011 r. odbył się wykład prof. Ryszarda Palacza, wieloletniego pracownika Instytutu Filozofii Uniwersytetu Zielonogórskiego, współkształtującego oblicze zielonogórskiej filozofii, do 2005 r. kierownika Zakładu Historii Filozofii. Prof. Palacz jest historykiem filozofii, specjalizującym się w mediewistyce. Wykład prof. Palacza zakresowo odnosił się właśnie do tej dziedziny historii filozofii, nosił tytuł: *Potępienie 1277 r. Przyczyny - przebieg - konsekwencje*. Wykład był zapowiedzią mającej się niebawem ukazać pod tym samym tytułem książki.

Tytułowe potępienie, wydane przez biskupa paryskiego Stefana Tempier, składa się z 219 tez. Na pierwszy rzut oka wydawać by się mogło niewiele znaczącym filozoficznie, zapomnianym tekstem, jednak prof. Palacz, uczyniwszy go punktem wyjścia swoich rozważań, ukazał w nim, jak w soczewce, szereg filozoficznych problemów epoki. Potępione tezy w większości odnoszą się do sporów o autonomię filozofii i nauki, jakie rozgrywały się na Uniwersytecie Paryskim w związku z recepcją filozofii Arystotelesa, z którym zapoznawano się w świetle komentarzy arabskiego filozofa Awerroesa (1126-1198).

Tekst potępień był istotny z tego względu, że w nim wyrażona została wprost - jako potępiona - tzw. teoria dwóch prawd. Stanowiła ona teoretyczne uzasadnienie dla rozbieżności między teologią a ówczesną nauką. Na wydziale filozoficznym, zwanym wydziałem sztuk, profesorowie podawali studentom treści sprzeczne z twierdzeniami teologii, dodając, że są to twierdzenia prawdziwe, ale na gruncie tzw. rozumu naturalnego, tj. pozbawionego objawienia, taka zaś była filozofia Arystotelesa. Wśród najważniejszych kwestii spornych pojawiało się zagadnienie wieczności świata, a więc pogląd, że świat nie został stworzony, jak głosi *Biblia*, oraz zanegowanie nieśmiertelności jednostkowej. Konsekwencją tego ostatniego było twierdzenie, że pośmiertna kara za grzechy bądź nagroda za dobre postęпки jest iluzją, a jednostkowe życie kończy się wraz ze śmiercią ciała. Potępienie wynikało więc m. in. z faktu, że na uniwersytecie zaczęto głosić tezy, które podważały monopol Kościoła na nauczanie i rozwiązywanie spornych zagadnień kosmologicznych, światopoglądowych i etycznych.

Prof. Palacz przedstawił proces wiodący do wydania tego potępienia, jego kontekst historyczny i kulturowy oraz konsekwencje, do których należała np. tragiczna śmierć najważniejszego z przedstawicieli awerroizmu łacińskiego, Siger z Brabancji (1240-1280).

Publiczność, szczerze wypelniająca aulę, nie pozostała bez reakcji na opowiadane z werwą erudycyjne uwagi do-



DIREKTOR I F. UZ., PROF. DR HAB. L. KIEJLIK, PROF. R. PALĄCZ

tyczące epoki, także te na marginesie, o bardziej uniwersalnym charakterze.

Wykład miał miejsce w ramach Zielonogórskiego Konwersatorium Filozoficznego, którego organizatorami są Polskie Towarzystwo Filozoficzne (o. w Zielonej Górze) oraz Instytut Filozofii UZ.

Tomasz Mróz

## >> INSTYTUT NEOFILOLOGII

### > Kwiecień - miesiącem wykładów gościnnych w Zakładzie Filologii Angielskiej

Na zaproszenie koordynatora wydziałowego programu LLP-Erasmus - dr. Marka Smoluka - w Zakładzie Filologii Angielskiej naszego Uniwersytetu gościliśmy w kwietniu wykładowców - filologów z partnerskich uniwersytetów w Istambule (Turcja) oraz La Coruña (Hiszpania).

W pierwszym tygodniu kwietnia doc. dr Arpi Mizikyan wygłosiła wykład dotyczący interdyscyplinarnej analizy brytyjskich opowiadań detektywistycznych.

W połowie kwietnia swoje wykłady zaprezentował prof. dr Alan Floyd z Instytutu Filologii Uniwersytetu La Coruña, którego zakres badań naukowych obejmuje głównie kulturoznawstwo. Naszym studentom Profesor przedstawił wykłady m. in. na temat znaczenia obrazów w mass mediach (*A Culture of Images*) oraz wizerunku kobiet w osiemnastowiecznych czasopiśmie angielskich (*Women in Eighteenth Century English Magazines*).

W maju swoje wykłady u nas zapowiedziała profesor Valero Garcés M. Carmen, która w swoich badaniach naukowych zajmuje się głównie zagadnieniami z translatoryki na Uniwersytecie w Alcalà (Madryt, Hiszpania).

Marek Smoluk



WYKŁAD W ZAKŁADZIE FILOLOGII ANGIELSKIEJ