

Międzynarodowy sukces Iwony Kowalkowskiej



21 marca w Paryżu odbył się Międzynarodowy Konkurs Śpiewu i Sztuki Lirycznej. **Iwona Kowalkowska** - adiunkt z Instytutu Kultury i Sztuki Muzycznej Uniwersytetu Zielonogórskiego została laureatką Grand Prix konkursu. W tej międzynarodowej imprezie uczestniczyło prawie 150 artystów z kilkunastu krajów z całego świata.

Iwona Kowalkowska, przy akompaniamencie Anny Siczwińskiej-Brandenburg, wykonała dwa utwory: arię hrabiny z opery St. Moniuszki „Hrabina” i walca „Les chamin d’amour” Francisca Poulenca. Jury jednomyślnie przyznało I. Kowalkowskiej najwyższe konkursowe laury za wybitne wykonanie tego drugiego utworu, a wspólnie z akompaniatarcą zostały uznane za najbardziej „zgrany” duet. W składzie jury znaleźli się wybitni francuscy śpiewacy operowi.

Iwona Kowalkowska podkreśla, że do jej paryskiego sukcesu przyczynili się też: Aleksandra Fudeli-Matusewicz z IKiSM UZ oraz Czesław Grabowski – dyrektor Filharmonii Zielonogórskiej.

Na długiej już liście dotychczasowych sukcesów i osiągnięć solistki, jest płyta z nagraniem opery G. Bizeta „Don Procopio” wydana we wrześniu 2003 r. Polsko-francuskie nagranie jest światową prapremierą tej opery komicznej.

esa



Koncert Big Bandu UZ z Krzysztofem Kiljańskim.
O koncercie napiszemy w następnym numerze.