

pod naszym adresem. Za główne zalety Instytutu Filozofii Zespół uznał liczebność kadry profesorskiej oraz jej jakość, zwłaszcza gdy idzie o profil logiczno-metodologiczny. Te wysokie oceny dają nam dobre widoki na to, by po upływie dwóch lat uzyskać kolejną akredytację już na pełny okres pięcioletni. Mamy nadzieję, że wszystkie warunki zostaną wówczas spełnione: zachowamy wysoki poziom kadry, uruchomimy studia doktoranckie, zostanie przeprowadzona nowa okresowa ocena pracowników.

Filozofia jest pierwszym kierunkiem naszego Uniwersytetu, który uzyskał akredytację. Akredytację posiadają poza tym studia filozoficzne w KUL, PAT, UAM, UJ, UKSW, UŁ, UMCS, UMK, UŚ, UW, UW. Adam Grobler

Adam Grobler

## Instytut Filologii Germańskiej

### Spotkanie z Czesławem Fiedorowiczem

Na zaproszenie dyrektora Instytutu Filologii Germańskiej prof. Reginy Orzełek-Bujak, gościł 7 marca w Instytucie Filologii Germańskiej UZ prezes Konwentu Stowarzyszenia Gmin Rzeczypospolitej Polskiej Euroregion „Sprewa-Nysa-Bóbr” i przewodniczący Lubuskiego Komitetu Europejskiego Czesław

Fiedorowicz.

Prezes Euroregionu S-N-B wygłosił wykład na temat „Współpraca transgraniczna w Euroregionie Sprewa-Nysa-Bóbr” przybliżając studentom i pracownikom Uniwersytetu tematykę prac, zakres i obszar działania Euroregionu w naszym regionie.

W wykładzie przedstawiona została rola Euroregionu w procesie integracji europejskiej oraz szeroki zakres prac o charakterze transgranicznym. Wykład był pierwszym z całego cyklu wykładów dotyczących współpracy transgranicznej, integracji europejskiej i ich roli dla Polski i regionu.

## Instytut Politologii

### „Politica Nova”

Na spotkaniu 12 marca w sprawie powołania nowego pisma politologicznego uczestniczyli ponownie przedstawiciele trzech ośrodków naukowych – Instytutu Nauk Społecznych Uniwersytetu Opolskiego, Instytutu Politologii Uniwersytetu Szczecińskiego i w roli gospodarzy Instytut Politologii UZ. W spotkaniu brał udział również znany wydawca dr Adam Marszałek z Torunia. Rada Programowa (6 osób - po 2 profesorów z każdego ośrodka) zaproponowała swoje przewodnictwo prof. Olgierdowi Cetwińskiemu z UZ. Zebrana w pełnym składzie

redakcja nowego periodyku (dr Lech Rubisz, dr Krzysztof Zuba z Opola; dr Janusz Mieczkowski, dr Maciej Drzonek z Szczecina; dr Jarosław Macała i dr Robert Potocki z Zielonej Góry) powołała na redaktora naczelnego Janusza Mieczkowskiego ze Szczecina, mającego duże doświadczenie w pracy redakcyjnej. Na spotkaniu redakcji przyjęto również propozycję kolegów ze Szczecina, by nowe pismo przyjęło tytuł: „Politica Nova. Forum Nauk Politycznych.” Początkowo miały to być półrocznik, a w perspektywie kwartalnik. Pismo to będzie wydawane przez Wydawnic-

two Adam Marszałek z Torunia, który zobowiązał się do wypełnienia wszystkich procedur formalnych związanych z rejestracją tytułu, a relacje między trzema wspomnianymi ośrodkami naukowymi a wydawcą zostaną uregulowane na mocy przygotowywanej umowy. Z wydawcą uzgodniono również wstępnie, iż pierwszy numer czasopisma ukaże się do końca 2002 r. Dyskutowano również nad sposobem promocji nowego pisma w środowisku politologicznym.

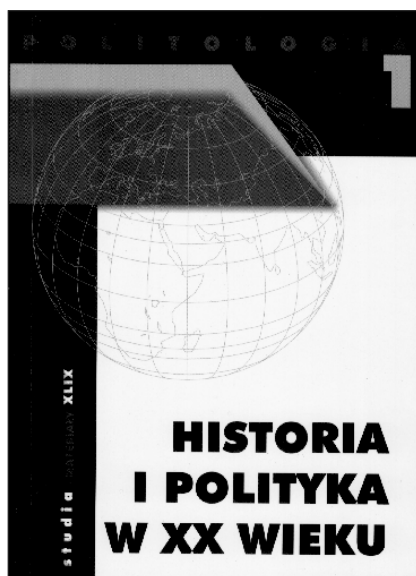
Jarosław Macała

### Nowości wydawnicze

Na początku 2002 r. ukazał się pierwszy tom studiów wydany przez Instytut Politologii UZ pt. „Historia i polityka w XX w.” wydany przez nasze Wydawnictwo Uniwersyteckie. W tomie pod redakcją Jarosława Macały zebrane zostały artykuły pióra młodszych pracowników naukowych naszego Instytutu obrazujące dosyć dobrze ich zainteresowania badawcze. Dla dwóch autorów był to debiut na arenie publikacji naukowych. Wspomniana inicjatywa wydawnicza ze względu na swoją wagę dla wzmocnienia pozycji zielonogórskiego środowiska politologicznego będzie dalej kontynuowana.

Jarosław Macała

Olgierd Cetwiński w „Teorii narracji politologicznej” podejmuje ważny i słabo opracowany temat racjonalnej rekonstrukcji narracji politologicznej. Ciekawie i przekon-



jąco wykazuje jej specyficzne własności formalne, zaliczając do nich m. in. nieostrość pojęć, zarówno stanowiących przedmiot dyskursu politologicznego, jak i pojęć nań się składających, konieczność występowania w narracji politologicznej kontekstów nieekstensjonalnych i posługiwanie się implikacją semantyczną. W tej sytuacji jasne staje się, dlaczego w rekonstrukcji dyskursu politologicznego trzeba było zrezygnować z podstawowych założeń logiki klasycznej – właśnie z zasadą ekstensjonalności i koncepcją prawdy.

Wielką zaletą pracy jest wykazanie, że główną przyczyną metodologicznej odmienności nauk humanistycznych, często utożsamianej z ich metodologiczną niedoskonałością, jeśli nie zgoła zacofaniem, nie był ani ich związek z filozofią, ani też stałe problematyzowanie podstaw, lecz niedorozwój nauk formalnych, nie dostarczających narzędzi pozwalających adekwatnie rekonstruować dyskurs polityczny i politologiczny.

By stworzyć trafną metodę rekonstrukcji narracji politologicznej, Autor odwołuje się do najciekawszych osiągnięć nowoczesnej

logiki formalnej, jak teoria zbiorów rozmytych, logika epistemiczna, logika deontyczna. Za pomocą tych narzędzi precyzyjnie i stosownie do złożoności przedmiotu określone zostają formalne ramy narracji politologicznej. Równie precyzyjne i trafnie zdefiniowane też są podstawowe jednostki narracji politologicznej: język i narracja politologiczna, dekompozycja narracji, związek narracyjny i inne. (...)

z recenzji Krzysztofa Rettera

## Instytut Filologii Polskiej

### Sesja naukowa

W dniach 15 – 16 listopada 2002 r. odbędzie się w Zielonej Górze interdyscyplinarna sesja naukowa pt. *Słowo do oglądania. Napis i zapis w przekazie artystycznym*.

Organizatorami sesji są: Zakład Teorii Literatury Instytutu Filologii Polskiej UZ, Instytut Sztuki i Kultury Plastyki UZ oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. C. K. Norwida w Zielonej Górze.

Referaty wygłaszane na sesji będą dotyczyć roli wizualnej sfery znaków językowych w konstytuowaniu artystycznych, estetycznych i ideowych treści dzieł literackich oraz plastycznych. Imprezie będzie towarzyszyć wystawa drzeworytów Antoniego Jana Gołębnika i prac artystów – wykładowców Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Autorzy zgłaszanych tekstów mają przesłać tytuły własnych wystąpień oraz ich krótką charakterystykę na adres Zakładu Teorii Literatury Instytutu Filologii Polskiej UZ do końca kwietnia 2002 r. Wygłoszone referaty zostaną opublikowane w formie książkowej.

Robert Skobelski

## Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej

### Studenci z Petersburga w Zielonej Górze

W dniach 15-28 lutego Uniwersytet Zielonogórski gościł grupę dziesięciu studentów z Państwowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. Hercena w Sankt-Petersburgu. Rosjanie przyjechali do nas w ramach wymiany studentów i pracowników naukowych, realizowanej z powodzeniem już od dwóch lat. Najpierw grupa zielonogórskich żaków szlifowała swoją znajomość języka rosyjskiego i zwiedzała jedno z najpiękniejszych miast północnej Europy przez dwa pierwsze tygodnie lutego. Potem w Zielonej Górze pojawili się goście z Petersburga.

Głównym celem pobytu Rosjan była praktyka pedagogiczna. Przyglądali się, w jaki sposób pracują nauczyciele akademicy Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej, studiowali nasze rozkłady zajęć i zakres realizowanego materiału, pokazali też co sami potrafią prowadząc kilkanaście godzin ćwiczeń językowych. Goście nie kryli zadowolenia z przyjęcia, jakie zgotowali im pra-

cownicy IFW, podziwiali niespotykane u nich kolorowe budynki uczelni, cieszyli się z przyznanego im stypendium i pokoi gościnnych w Hotelu Asystenta przy ul. Prostej. Dzięki przygotowanym przez instytut wycieczkom mogli zwiedzić okoliczne miasta oraz zapoznać się z polskim folklorem w Muzeum Etnograficznym w Ochli, gdzie szczególnie entuzjazm wzbudziła unikalna dla nich możliwość własnoręcznego wykonania pisanek (umiejętności jednego z gości oceniono jako wybitne!).

Rosyjscy goście z łatwością wtopili się w lokalne życie studenckie, w czym bardzo pomogli im ich polscy koledzy, zwłaszcza z pierwszego roku filologii rosyjskiej. Dzięki temu najciekawsze dla młodych ludzi miejsca w mieście, kluby studenckie, a nawet kina (wielkim powodzeniem cieszył się „Władca pierścieni”) pod koniec pobytu były Rosjanom doskonale znane. Jak sami podkreślali, zawsze spotykali się z pozytywnymi reak-

cjami ze strony polskiej młodzieży. Okazało się jednak, jak powiedział jeden z rosyjskich studentów, że młodzi Polacy mogą ich niebywale zadziwić. Oto cytat: „byłem w Czechach, rozmawiałem z Bułgarami, Słowakami, zawsze się jakoś dogadałem, ale w Zielonej Górze pierwszy raz muszę ze Słowianami rozmawiać po angielsku”. Polska specyfika.

Warunki, jakie u nas zastali, określili słowem „bajkowe”. Było im przykro, że ich uczelni nie stać na zapewnienie podobnych naszym studentom. Co wcale nie znaczy, że nasi studenci narzekali. Ani jedni ani drudzy po dwóch tygodniach nie mieli ochoty wracać do domu. Kolejni chętni już nie mogą się doczekać lutego 2003 roku i następnej wymiany. Oby się doczekali, gdyż jest to praktycznie jedyna, być może niepowtarzalna okazja poznania czystego języka, kultury i po prostu ludzi. I dla nich i dla nas.

Maciej Szelewski