

ssaków i innych zwierząt z grupy kręgowców. Po omówieniu podstaw anatomii układu oddechowego ssaka, prowadzący zapoznał uczestników z fizjologią oddechu, opisując jednocześnie ćwiczenia pomagające prawidłowo oddychać i kontrolować oddech. Ciekawostką było pokazanie zróżnicowania budowy układu oddechowego kręgowców i porównanie metod wymiany gazowej u zwierząt z różnych grup systematycznych. Dr Justyna Korycka-Korwek, również z Katedry Żywienia Człowieka i Dietoterapii, przedstawiła natomiast tematy związane z oddziaływaniem pokarmów na zdrowie i kondycję organizmu człowieka. Wykład *Food Power - energia i zdrowie z żywności* poświęcony był tzw. 'superfoods' i żywności funkcjonalnej ze szczególnym uwzględnieniem ich wpływu na prawidłowe funkcjonowanie organizmu i zdrowie człowieka. Tematykę produktów light, diet „odchudzających” i zaburzeń żywieniowych, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka obejmował wykład *Dieta fit - hit, czy kit?*, gdzie omówiono tzw. produkty 'light', diety „odchudzające” i zaburzenia żywieniowych, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka. Wykład - *O żywności na luzie - obalamy popularne mity żywieniowe* - dotyczył różnych teorii na temat żywności i żywienia, często błędnych. Ideą spotkania była próba obalenia popularnych

mitów żywieniowych. Uzupelnieniem tej tematyki był wykład *Dieta 'bez' - moda, czy konieczność?*, który objaśniał diety eliminacyjne i powody, dla których na tą eliminację się decydujemy, jako przyczynę podając modę, nietolerancję lub alergię. Uczestnicy dowiedzieli się również, czy eliminacja konkretnego produktu z diety może mieć negatywny wpływ na zdrowie.

Żegnając się z tegoroczną, skromniejszą niż zazwyczaj, edycją *Nocy Biologów* zapraszamy na kolejne spotkanie, w styczniu 2023 r. Liczymy, że powrócimy do bezpośrednich spotkań z uczestnikami i ponownie będziemy mogli gościć uczestników w naszych laboratoriach i salach wykładowych. W ostatnich tygodniach, uruchomiono nowe, nowoczesne laboratorium w Katedrze Biotechnologii INB. Zatem, zapraszamy!

opracowała prof. dr hab. Beata Gabrys



# NOWOŚCI WYDAWNICZE

Ewa Popiłka

Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego



„In Gremium”, t. 15, red. Andrzej Gillmeister, oprawa miękka, B5, s. 336, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2021, ISSN 1899-2722, ISBN 978-83-7842-471-0

Neville Morley, Thucydides and the Politics of Truth

Andrzej Dudziński, Współczesne studia nad Diodorem Sycylijskim  
Tiziana Carboni, Diventare membri di una élite provinciale: l'esempio

dei Numisii di Tarraco

Annarita Martini, The Glazed Parthian Sarcophagi of the Museo Archeologico Nazionale di Firenze: Rites and the Use of "Bathtub" Coffins

Francesca Ceci, Il Grande Ciclo della stella Sothis: i catasterismi e le emissioni in bronzo di Antonino Pio a tema zodiacale battute dalla zecca di Alessandria

Chiara Di Serio, The Brahmins' Utopia from the Greek Sources to John of Salisbury's Policraticus

Dan-Tudor Ionescu, The Legend of Alexander of Macedon in the Late Mediaeval and Early Modern Manuscripts of the Romanian Principalities

Joanna Karczewska, Property distribution of farmstead and petty nobility (szlachta) in Kuyavia at the turn of the 15th and 16th centuries

Federico Bulfone Gransinigh, From Carlo to Baldassarre Fontana: that is, the evolution of the stucco Baroque language between the Church State and central-northern Europe.

Dialogues between architecture and plastic decoration  
Beethoven Alvarez, The metamorphosis of the giant Nicte-roy in Brazilian conservatism since 1822

Tomasz Mróz, Stanisław Lisiecki (1872-1960): szkic biograficzny

Joanna Dudek, Moralność upolityczniona jako „usprawiedliwienie” różnych form przemocy. Etycy w obronie wartości zagrożonych

Kamila Gieba, Elements of the mythology of the Regained Territories in the works of Halina Auderska and Zygmunt Trziszka

ARTYKUŁ RECENZyjNY

Przemysław Szpaczyński, Spór o politykę Zygmunta III wobec Szwecji w latach 1621-1632

RECENZJE

Meministine? Memory and Oblivion in Ancient World - the Ancient World in Memory and Oblivion, ed. by Katarzyna Balbuza, Maria Musielak, Krzysztof Królczyk, Poznań 2019, ss. 188 (Anna Anzorge-Potrzebowska)

Czy w Polsce - w 1968 roku - zjawisko antysemityzmu było powszechne? [Hans-Christian Dahlmann, Antysemityzm w Polsce roku 1968, Warszawa 2018, ss. 357]

(Jacek Goclon)

WSPOMNIENIE

Tomasz Mróz, Pamięci Oleha Hirnego (5 VI 1960-24 XI 2020)

[Spis treści]



Wybrane zagadnienia prawa samorządu terytorialnego Rzeczypospolitej Polskiej i Ukrainy, red. Andrzej Bisztyga, Ivan Pankevych, Acta Iuridica Lebusana vol. 20, B5, oprawa twarda, s. 220, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2021, ISBN 978-83-7842-464-2

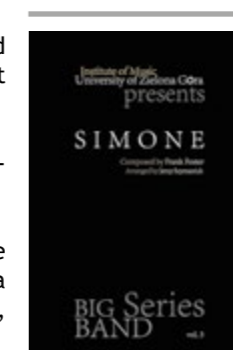
Książka pod redakcją wymienionych naukowców podzielona została na dwie odrębne części. Pierwsza obejmuje zagadnienia

dotyczące prawa samorządu terytorialnego w Polsce, druga poświęcona została problematyce samorządu lokalnego w Ukrainie. Jest to słuszny, głęboko uzasadniony zabieg. Rozwój samorządu w obu państwach znajduje się na tak różnych etapach, że bezpośrednie ich porównywanie byłoby nieefektywne. W pierwszej części zatytułowanej Wybrane zagadnienia prawa samorządu terytorialnego Rzeczypospolitej Polskiej znajdujemy sześć opracowań autorstwa przedstawicieli Katedry Prawa Konstytucyjnego, Europejskiego i Międzynarodowego Publicznego

Institutu Nauk Prawnych Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Katedry Prawa i Administracji Górnośląskiej Wyższej Szkoły Handlowej im. Wojciecha Korfa w Katowicach. W części drugiej zatytułowanej Wybrane zagadnienia prawa samorządu lokalnego Ukrainy swoje artykuły zamieścili naukowcy z Instytutów Prawa Kijowskiego Uniwersytetu Narodowego im. Tarasa Szewczenki, Przykarpackiego Uniwersytetu Narodowego im. Wasyla Stefanyka oraz Narodowego Uniwersytetu Gospodarki Wodnej i Zarządzania Zasobami Naturalnymi w Równem.

[Z recenzji

prof. dr. hab. Krzysztofa Eckhardta]



Simone. Big Series Band, vol. 3, Composed by Frank Foster Arranged by Jerzy Szymaniuk, A4, oprawa miękka, s. 78, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2021, ISBN 978-83-7842-473-4, ISMN 979-0-801573-28-5

Simone - Composed by Frank Foster and Arranged by Jerzy Szymaniuk. This arrangement can be best described as Jazz Waltz, as a hint to its character and how it is interpreted in the rhythm and tempo.

The introduction by the rhythm section can be treated as open. However, it is essential to build up suitable dynamics prior to play the melody relised by the combo in the first exposition. The parts C through D are meant for improvisations, which can be open. Suggested instruments: Tenor Saxophone, Trombone, and Piano. If you intend to introduce other soloists into the improvised parts, try to use the backgrounds for added contrast. After all the solos are through, the E part should follow on cue. It is in the form of a special chorus, especially appealing to any orchestra as it allows for the full display of its sound and musical proficiency before the audience. This part requires special attention to ensure rhythmic precision and to shape the dynamics. The G part is where the drummer can enter into an open drum solo. Treating it as open allows for a touch of contrast between the preceding and following parts. It is also a moment of rest for the wind section, and quite attractive for the audience. Difficulty level: advanced

Translation: Skrivanek.pl  
[Notes for the conductor]