

REDAKCJA OTRZYMAŁA

NASZ UNIWERSYTET MA JUŻ 15 LAT

[...] Nawet jeśli zbudowałeś zamek na chmurach,
to twoja praca nie pójdzie na marne. Wybrałeś idealne miejsce, teraz musisz tylko dobudować fundamenty.”

(Henry David Thoreau)



Powyższą sentencję amerykańskiego pisarza i filozofa przywołał w wystąpieniu inauguracyjnym rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. Tadeusz Kuczyński. Uczelnia obchodzi jubileusz 15-lecia istnienia.

Nakładem Oficyny Wydawniczej ukazała się jubileuszowa publikacja pióra prof. Dariusza Dolańskiego, pt. *Pierwszy kwadrans. Piętnaście lat Uniwersytetu Zielonogórskiego*, Zielona Góra 2016.

Książka jest poprzedzona słowem wstępnym Rektora UZ, prof. T. Kuczyńskiego. Napisał m.in. „Jak wielkie znaczenie w odbiorze społecznym miało powołanie Uniwersytetu Zielonogórskiego świadczą wyniki plebiscytu przeprowadzonego trzy lata temu przez Gazetę Wyborczą, w którym Lubuszanie uznali jego powstanie za najważniejsze wydarzenie minionego 25-lecia na Ziemi Lubuskiej.”

UZ powstał z uczelni technicznej (Politechnika Zielonogórska) i humanistycznej (Wyższa Szkoła Pedagogiczna) w 2001 r. Kształcenie obejmuje wiele dyscyplin. Są to nauki techniczne, humanistyczne, ścisłe, ekonomiczne, artystyczne, społeczne, biologiczne, prawne (Wydział Prawa i Administracji został utworzony w 2014 r.) i medyczne (Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu utworzono w 2015 r.).

Prof. Andrzej Kajetan Wróblewski napisał w 2010 r. na łamach Tygodnika Wprost, że „Uniwersytet Zielonogórski - chociaż nie ma jeszcze medycyny - jest obecnie jedynym w Polsce uniwersytetem zbliżonym do standardów strukturalnych amerykańskich uczelni”.

Kadra naukowa uniwersytetu liczy obecnie ponad 900 nauczycieli akademickich, w tym prawie 100 profesorów tytularnych, ponad 200 doktorów habilitowanych i prawie

500 doktorów. To jakby „potężna intelektualna armia” i chluba Regionu Lubuskiego.

Uniwersytet zawdzięcza swój rozwój i pozycję także pracownikom administracji i obsługi oraz studentom. Co raz więcej z nich jest słuchaczami studiów doktoranckich.

Nie jest to pierwsza książka poświęcona Uniwersytetowi. Z okazji jubileuszu 10-lecia uczelni jej ówczesny rektor, prof. Czesław Osękowski powierzył prof. Dariuszowi Dolańskiemu opracowanie książki pt. *Zielonogórska droga do Uniwersytetu (Zielona Góra 2011, wyd. II popr. i uzup. 2012)*. Obecna książka stanowi w pewnym sensie kontynuację tamtej publikacji.

Obecna książka D. Dolańskiego składa się z pięciu części. W pierwszej autor omówił genezę powstania i rozwój UZ (analiza dotyczy trzech pięcioletek) oraz kalendarium. W części drugiej przedstawił wydziały UZ i Bibliotekę Uniwersytecką. Część trzecia zawiera personalia rektorów, prorektorów i dziekanów. Czwarta część to uniwersytet w obiektywie. Piąta zawiera wykaz struktur uniwersytetu w poszczególnych kadencjach.

Prof. Dolański zamieścił także bibliografię oraz indeks osobowy. I przyznam, tu pojawiają się pewne wątpliwości. Bibliografia jest niepełna, indeks osobowy także. Nie zawiera bowiem wielu zasłużonych pracowników nauki (w tym profesorów zwyczajnych - autor powinien sporządzić ich wykaz alfabetyczny). Wielu z nich pracuje w lubuskim środowisku naukowym już ponad czterdzieści lat!

Wiestaw Hładkiewicz

NOWOŚCI WYDAWNICZE



— Rocznik Lubuski

Miło jest nam poinformować, iż ukazał się 42. tom „Rocznika Lubuskiego”, którego wydawcą od 2016 r. jest Lubuskie Towarzystwo Naukowe i Wydział Pedagogiki, Psychologii i Socjologii UZ. Część pierwsza tomu pt. *Płeć społeczno-kulturowa jako perspektywa badawcza i kategoria analityczna* została zredagowana

przez Emilię Paprzycką ze Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie i Edytę Mianowską z Uniwersytetu Zielonogórskiego. Tom zawiera zarówno artykuły o charakterze teoretycznym, w których wyeksponowano aspekt metodologiczny w badaniach nad płcią społeczno-kulturową, jak również takie, które prezentują wyniki badań z zastosowaniem społeczno-kulturowego rozumienia płci. Zamieszczone w tomie teksty autorów z trzynastu ośrodków naukowych z całej Polski ujawniają potencjał, jaki niesie w opisie współczesnych zjawisk społecznych podejście odwołujące się do kategorii płci społeczno-kulturowej.