

# KONCERT WIOSENNY

Uniwersytet Zielonogórski i Zielonogórskie Towarzystwo Śpiewacze *Cantores* zapraszają na *Koncert Wiosenny* z cyklu **Koncerty Uniwersyteckie**, który odbędzie się 10 kwietnia br. (niedziela) o godz. 17.00 w Auli Rektoratu przy ul. Licealnej 9

Wykonawcy: Meccore String Quartet - Wojciech Koprowski, Jarosław Nadrzycki - skrzypce, Michał Bryła - altówka, Karol Marianowski - wiolonczela

W programie usłyszymy kwartety smyczkowe *J. Sibeliusa*, *G. Ligetiego* i *E. Griega*. *Koncert poprzedzi wykład dr hab. Barbary Literskiej, prof. UZ.*

Bilety: normalny 20 zł, ulgowy 10 zł - do nabycia przed koncertem.

Założony w 2007 r. Meccore String Quartet uznawany jest za jeden z najciekawszych kwartetów smyczkowych swojego pokolenia. Zespół od wielu lat zachwyca melomanów Europy i Ameryki, występując w ramach czołowych festiwałów, takich jak: Rheingau Musik Festival, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, L. van Beethoven Easter Festival, Budapest Spring Festival, Heidelberg Frühling Musikfestival, Kissinger Sommer Musikfestival, Festival Radio France Montpellier, Bregenzer Festspiele, oraz w wielu prestiżowych salach koncertowych, jak chociażby Filharmonia Narodowa w Warszawie, Beethovenhaus w Bonn, Auditorio Nacional de Música w Madrycie, Wigmore Hall w Londynie, Musikverein w Wiedniu czy Frick Collection w Nowym Jorku. W 2014 r. Meccore String Quartet miał zaszczyt wystąpić jako pierwszy polski kwartet smyczkowy podczas obchodów Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu w berlińskim Bundestagu.

Kwartet był wielokrotnie nagradzany podczas prestiżowych konkursów muzyki kameralnej. W roku 2014 oraz 2012 otrzymał nagrodę Irene Steels-Wilsing Stiftung. W kwietniu 2012 r. zdobył II miejsce oraz nagrody za najlepsze wykonanie kwartetów W. A. Mozarta, J. Haydna, jak również utworu obowiązkowego B. Deana podczas Wigmore Hall String Quartet Competition w Londynie. W roku 2011 otrzymał Nagrodę Finalisty i Nagrodę Specjalną podczas Międzynarodowego Konkursu Kwartetów Smyczkowych „Premio Paolo Borciani” w Reggio Emilia. W 2011 r. Meccore String Quartet otrzymał nominację do nagrody „Paszport Polityki” w kategorii muzyka poważna m.in. za śmiałe łamanie konwenansów i stereotypów. W roku 2010 kwartet został laureatem I miejsca na Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej w Weiden (II i III nagrody nie przyznano), a w roku 2009 zdobył I Nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej im. Maxa Regera w Sondershausen.

W latach 2012 i 2015 Meccore String Quartet otrzymał nagrodę w konkursie Irene Steels-Wilsing Sti-



ftung, dzięki której ukazała się debiutancka płyta CD zespołu oraz drugi album wydany nakładem Polskich Nagrań i Warner Music Polska.

Muzycy dokonali licznych nagrań radiowych oraz telewizyjnych dla Bayerischer Rundfunk, BBC Radio 3, Rai3, Radio Stephansdom, Radio Merkur, NDR Kultur, ZDF, Phoenix oraz WQXR. Realizacja Kwartetu smyczkowego F. Schuberta „Śmierć i Dziewczyna” dla TVP Kultura, została nominowana do nagrody „Gwarancje Kultury” 2011.

Zespół kształcił się początkowo u członków kwartetu Camerata, a w latach 2009-2014 studiował w klasie kameralistyki Artemis Quartett w Universität der Künste w Berlinie. W roku 2012 kwartet uzyskał również stypendium na studia w mistrzowskiej klasie kameralistyki Queen Elisabeth Music Chapel w Brukseli. Meccore String Quartet doskonalił swoje umiejętności podczas kursów mistrzow-



skich (m.in. Reggio Emilia String Quartet Festival, Beethoven Haus Masterclass w Bonn, Jeunesses Musicales w Weikersheim), prowadzonych przez wybitnych artystów takich jak: Gerhard Schulz (Alban Berg Quartet), Cuarteto Casals, Vogler Quartett, Kuss Quartett, Barthold Kuijken, Heime Müller, Antonello Farulli, Peter Cropper (Lindsay String Quartet). Ważnym wydarzeniem w życiu artystycznym zespołu było uczestniczenie w kursie interpretacji muzyki Ludwiga van Beethovena prowadzonym przez Alfreda Brendela.

Kwartet oraz indywidualnie każdy z jego członków jest stypendystą Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i programu „Młoda Polska”. Dzięki wsparciu MKiDN Meccore String Quartet ma szansę na spełnienie swojej misji,

jaką jest propagowanie muzyki kameralnej w miejscach o ograniczonym dostępie do dóbr kultury, kładąc szczególny nacisk na koncerty w szpitalach dla dzieci i młodzieży.

Od roku 2010 Meccore String Quartet jest gospodarzem i organizatorem odbywającego się co roku w Poznaniu Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej „Q’arto Mondì”, w ramach którego prezentuje polskiej publiczności czołowych artystów światowej sceny kwartetowej.

Członkowie zespołu prowadzą również działalność pedagogiczną, kierując klasami kameralistyki i skrzypiec w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu oraz Uniwersytecie Muzycznym im. F. Chopina w Warszawie.

zebrała Redakcja

# UNIVERSITÄT AUGSBURG

Danuta Nowak

Wiesław Hładkiewicz

Wydział Humanistyczny

W starożytności przez teren dzisiejszej Bawarii przebiegała granica Imperium Rzymskiego. Obszar ten był pograniczem kultury rzymskiej i germańskiej, widoczne były też wpływy Celtów. W roku 1949 Bawaria weszła w skład Republiki Federalnej Niemiec. Bawaria, największy z 16 krajów związkowych Niemiec, jest podzielona na siedem okręgów regencyjnych. Mieszkańcy każdego z 7 regionów posiadają odrębną kulturę i charakterystyczny akcent językowy. Stolicą rejencji Szwabii jest starożytne miasto Augsburg. Najstarszą w mieście, renesansową budowlą jest pałac Fuggerów. Odbywały się w nim przesłuchania Marcina Lutera oraz koncerty Wolfganga Amadeusza Mozarta. Interesującym zabytkiem jest XVI-wieczne osiedle komunalne tzw. Fugierówka. W roku 1516 Jakub Fugger, najbogatszy obywatel Augsburga, wykupił fragment miasta i rozpoczął budowę dzielnicy mieszkaniowej o charakterze socjalnym. Odbudowane po wojnie 52 domy są do dziś zamieszkałe, a za wynajem pobierane są symboliczne opłaty.

W Bawarii znajduje się około 30 szkół wyższych i uniwersytetów. Założony w 1970 r. Uniwersytet w Augsburgu jest jednym z najnowszych uniwersytetów w Bawarii. We wrześniu 1978 r. w kursach Międzynarodowej Szkoły Letniej na Uniwersytecie w Augsburgu brał udział Wiesław Hładkiewicz,

obecnie profesor na Uniwersytecie Zielonogórskim. Na siedmiu wydziałach tej uczelni studiuje ok. 20 tysięcy osób.

Uniwersytet oferuje wszystkie specjalności w zakresie prawa, ale szczególnymi kierunkami są: prawo europejskie, międzynarodowe i prawo ochrony środowiska.

Na Uniwersytecie w Augsburgu zagraniczni studenci mogą liczyć na duże wsparcie. W ramach programu „Witamy na Uniwersytecie w Augsburgu” można uregulować pobyt w Niemczech bezpośrednio na uczelni. Jest to jedno z nielicznych miast studenckich, które posiada Akademisches Auslandsamt, czyli urząd do spraw obcokrajowców. Do zadań tego urzędu należy m.in. legalizacja pobytu obcokrajowców w Augsburgu. W wyniku współpracy akademickiego urzędu do spraw obcokrajowców z innymi uczelniami m.in. stworzono „Treffpunkt international” czyli miejsca, w których zagraniczni studenci mogą spotykać się z niemieckimi studentami. Inną propozycją są kursy wprowadzające i przygotowujące do studiów, podczas których przekazywana jest specyfika studiów w Niemczech, pomoc w zakresie językowym oraz prezentowane są techniki skutecznej nauki. Akademisches Auslandsamt organizuje dzień wprowadzający, podczas którego udzielane są niezbędne informacje i rozdawane broszury. W przypadku trudności z nauką do dyspozycji jest też studencki centralny urząd doradczy oraz dział spraw studenckich Studentenwerk Augsburg, oferujący konsultacje społeczne i psychologiczne. Inną pomocą dla zagranicznych studentów jest wspólna inicjatywa Uniwersytetu w Augsburgu, Hochschule Augsburg oraz działu spraw studenckich, tzw. stowarzyszenie „Faust”, które zebrane przez siebie fundusze przeznacza na pomoc finansową najbardziej potrzebującym zagranicznym studentom. Na Uniwersytecie w Augsburgu dobrze funkcjonuje program „Tutor” oferujący pomoc niemieckich studentów. A studencka inicjatywa ASTA organizuje tanie wycieczki i spotkania dla Erasmusów.



**Jest to jedno z nielicznych miast studenckich, które posiada**

**Akademisches Auslandsamt, czyli urząd do spraw obcokrajowców. Do zadań tego urzędu należy m.in. legalizacja pobytu obcokrajowców w Augsburgu.**