NOWE PISMO NAUKOWE NA UZ

ANTEA STUDENCKIE ZESZYTY NAUKOWE I ARTYSTYCZNE

_Kaja Rostkowska
Wydział Humanistyczny

Na Uniwersytecie Zielonogórskim powstało pismo naukowe dla studentów i doktorantów: „ANTEA. Studenckie Zeszyty Naukowe i Artystyczne".

„ANTEA" będzie wydawana w cyklu rocznym. Obecnie trwa zbieranie materiałów do pierwszego numeru, który ukaże się na początku 2016 r. Wydawnictwo firmowane jest przez trzy wydziały naszej uczelni: Wydział Artystyczny, Wydział Humanistyczny oraz Wydział Pedagogiki, Socjologii i Nauk o Zdrowiu.

_KOLEGIUM REDAKCYJNE „ANTEI" , FOT. PROF. DARIUSZ DOLAŃSKI

Pomysł

- Pismo ma stanowić forum publikacji rezultatów studenckiej aktywności naukowej: artykułów opartych na pracach licencjackich i magisterskich, a także powstałych w ramach studiów doktoranckich, projektów badawczych, konferencji naukowych, działalności kół naukowych – wyjaśnia dr Rafał Ciesielski, pomysłodawca i redaktor naczelny „ANTEI". Podkreśla, że nadesłane prace studenckie mogą być najlepszym wstępem do dojrzałej aktywności naukowej.

Skąd pomysł na pismo? Dr Ciesielski wymienia dwie inspiracje. – Przede wszystkim od lat mam wrażenie, że pewne tematy podejmowane w pracach licencjackich czy magisterskich idą po prostu do szuflady, a tymczasem warto byłoby je upowszechniać – przekonuje. – Po drugie, obserwuję studencką działalność naukową na innych uczelniach, tam powstają tego typu periodyki i cieszą się popularnością. Dlatego też złożyłem propozycję dziekanom trzech wydziałów UZ, by stworzyć wspólnie nowy rocznik – wyjaśnia redaktor naczelny. Inicjatywa zyskała aprobatę.

Tematyka

Dr Rafał Ciesielski przyznaje, że liczy na intuicję naukową studentów i ich pomysłowość – niemniej autorzy powinni mieć na uwadze trzy hasła, które przyświecają idei pisma: społeczeństwo, historia, kultura. Prace powinny się mieścić w tych trzech polach badawczych.

– Przy czym *kultura* to nie tylko teoria, ale i praktyka – zaznacza dr Ciesielski. – W periodyku będzie miejsce na publikację prac wizualnych. Z pewnością otrzymamy takie od studentów z Wydziału Artystycznego – mówi. Prace tego rodzaju będą dokumentowane fotograficznie i na równych prawach publikowane w „ANTEI". – Szukamy prac aktualnych, ciekawych, wyróżniających się – dodaje szef pisma i zaznacza, że przyjmowane będą artykuły oparte na pracach bieżących oraz powstałych po roku 2010.

Zgłoszenia

Do 15 kwietnia br. redakcja przyjmuje propozycje artykułów pod adresem mailowym redaktora naczelnego: rciesielski@lbk.pl. Zgłoszenia wysyłane są przez pracowników naukowych UZ (promotorów prac dyplomowych, kierowników projektów badawczych, opiekunów kół naukowych) i autorów. Należy podać autora, tytuł, promotora, dołączyć abstrakt i słowa kluczowe.

Po wstępnej kwalifikacji przez Radę Redakcyjną (do 30 kwietnia), gotowe teksty i prace należy przesłać do 15 lipca. Powinny mieć objętość od 10 do 15 stron standardowego tekstu. Artykuły należy przygotować według instrukcji wydawniczej Oficyny Wydawniczej UZ (dostępna na stronie www.ow.uz.zgora.pl). Ostateczna kwalifikacja prac do publikacji nastąpi do 15 października.

Redakcja

W skład Rady Naukowej „ANTEI" wchodzą: prof. Piotr Szurek (Wydział Artystyczny), prof. Dariusz Dolański (Wydział Humanistyczny), dr hab. Marek Furmanek, prof. UZ (Wydział Pedagogiki, Socjologii i Nauk o Zdrowiu).

Radę Redakcyjną tworzą: dr Dorota Bazuń (Instytut Socjologii), dr Rafał Ciesielski (Instytut Muzyki) – redaktor naczelny, dr hab. Małgorzata Konopnicka (Instytut Historii), dr Agnieszka Olczak (nauki pedagogiczne), mgr Kaja Rostkowska (Instytut Filologii Polskiej) – sekretarz Redakcji, dr Dorota Szagun (Instytut Filologii Polskiej).