

kompleksowy i uniwersalny, dostarczając interesujących wyników o charakterze poznawczym i rozwiązań o znaczeniu praktycznym.

Dr inż. Małgorzata Ratajczak – absolwentka Wydziału Budownictwa i Inżynierii Sanitarnej PZ – od początku zatrudnienia na Wydziale Mechanicznym UZ wyróżniała się szczególnym zaangażowaniem w pracę dydaktyczną i naukową.

Jest współautorem 7 publikacji (w tym: 3 publikacji prezentowanych na konferencjach międzynarodowych oraz 4 skryptów dydaktycznych).

Ponadto:

- czynnie uczestniczyła przy organizowaniu przez Zakład Mechaniki sześciu Międzynarodowych Konferencji Naukowych z dziedziny reologii i trybologii,
- uczestniczyła w międzynarodowych kursokonferencjach w Niemczech i we Włoszech,
- w 1999 roku otrzymała certyfikat II stopnia w zakresie inżynierii i projektowania struktur inteligentnych Uniwersytetu Stanowego w Virginii (Certificate for 2.0 Continuing Education Units (CEUs) Completion of Engineering and Designing Smart Structures – Virginia Polytechnic Institute and State University),
- w 2000 roku otrzymała Nagrodę Rektora Politechniki Zielonogórskiej za osiągnięcia w pracy naukowo-badawczej, a w szczególności za cykl publikacji poświęconych reologii i trybologii,
- w 2004 otrzymała Nagrodę Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego za osiągnięcia w pracy dydaktycznej.

Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

Dariusz Michalski

Koło Naukowe Mechatronik

Wycieczka do „GEDIA POLAND”

W dniu 18 stycznia 2006 r. członkowie koła naukowego Wydziału Mechanicznego MECHATRONIK, wraz z opiekunami dr. inż. P. Kuryło i dr. inż. E. Tertelem, odwiedzili zakład produkujący części samochodowe GEDIA POLAND w Nowej Soli. Firma od początku związana jest z branżą motoryzacyjną i należy do niemieckiej firmy Gedia Gebrueder Dingerkus. Produkowane są części tłoczne z blach stalowych i aluminiowych. Firma zaopatruje takie koncerny jak: BMW, Audi, VW, Skoda, Porsche, Opel,



Suzuki, Ford, Volvo, Jaguar, Porsche, Karmann (producent kabrioletów). Wysoki zagraniczny popyt na produkty spółki wynika z wysokiej jakości oferowanych produktów, którą potwierdzają posiadane przez nią certyfikaty jakości ISO/TS 16949, ISO 14001 oraz ISO/OHSAS 18001.

Podczas zwiedzania firmy, mogliśmy poznać się z robotami do automatycznego zgrzewania punktowego części, ze zautomatyzowanymi prasami transferowymi, oraz na których są wytłaczane części z blachy. Zapoznaliśmy się także ze sposobem kontroli jakości wykonania poszczególnych części, jak i gotowych zespołów części.

W imieniu uczestników wycieczki pragnę serdecznie podziękować Panu dyrektorowi firmy GEDIA POLAND za umożliwienie odwiedzenia zakładu i za wszelką pomoc nam okazaną, naszym opiekunom za pomoc w organizacji tego wyjazdu.

Niedługo planujemy odwiedzić kolejny zakład z automatycznymi liniami produkcyjnymi, ale o tym już napiszę kolejnym razem.

Michał K.

Profesor Henryk Cudak na Wydział Nauk Pedagogicznych i Społecznych Uniwersytetu Zielonogórskiego

27 lutego 2006 r. na Uniwersytecie Zielonogórskim odbyło się spotkanie z prof. Henrykiem Cudakiem z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Gościa powitała prof. Krystyna Ferencz, która przedstawiła zakres zainteresowań naukowych. Wykład zatytułowany *Dysfunkcyjność rodziny a proces socjalizacji dzieci i młodzieży* odbył się przy pełnej sali. Uczestniczyli w nim pracownicy oraz studenci Wydziału Nauk Pedagogicznych i Społecznych UZ. Profesor Cudak poruszył cztery istotne zagadnienia: rodzina współczesna, rodzina dysfunkcyjna i jej cechy, przyczyny dysfunkcji podstawowej komórki społecznej i proces socjalizacji dzieci i młodzieży ze wspomnianych rodzin. Spotkanie zakończyło się pytaniami do prelegenta, następnie zaś uczestniczył on w charakterze recenzenta w obronie pracy doktorskiej.

Justyna Zbączyniak

wydział nauk pedagogicznych i społecznych

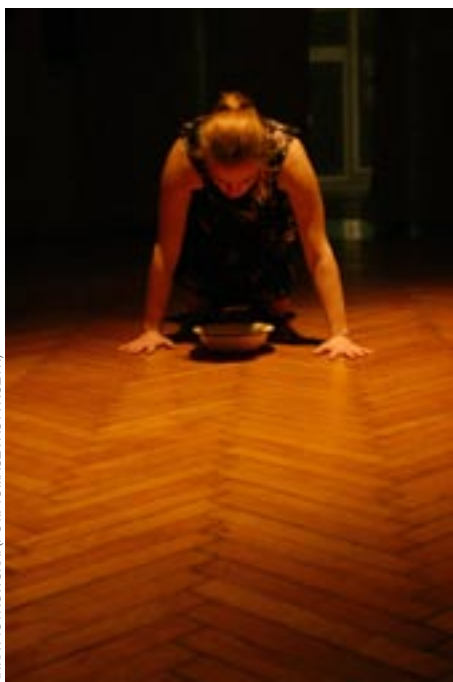
Obrona pracy doktorskiej

27 lutego br. na Wydziale Nauk Pedagogicznych i Społecznych Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej nt. *Sytuacja dzieci przewlekle chorych w rodzinie* autorstwa mgr Ewy Janion. Promotorem była prof. Krystyna Ferencz (Uniwersytet Zielonogórski), recenzentami natomiast: prof. Aleksandra Maciarz, (Dolnośląska Szkoła Wyższa Edukacji Towarzystwa Wiedzy Powszechnej we Wrocławiu) i prof. Henryk Cudak, (Katolicki Uniwersytet Lubelski). Gratulujemy.



Justyna Zbączyniak

Reanimacja tańcem



ANNA PIOTROWSKA (FOT.: TOMASZ PASTYRCZYK)

O tym, że metalowa miska, nie musi być wyłącznie elementem wyposażenia kuchennego mieli możliwość przekonać się uczestnicy ogólnopolskich warsztatów tańca współczesnego, zorganizowanego przez członków Koła Naukowego „reAnimacja”, którego opiekunem jest dr Małgorzata Olejarz, działającego przy Zakładzie Pedagogiki Kulturalno-Oświatowej.

Miłośnicy tańca mieli niebywałą okazję zapoznać się z takimi technikami, jak: „contact impro-

wizacja” prowadzonymi przez Roberta Aderson, choreografia, którą zajęły się Paulina Sieńko i Renata Piotrowska. Instruktorami tańca współczesnego była studentka Uniwersytetu Zielonogórskiego Magda Radłowska. Anna Piotrowska dzięki improwizacji z przedmiotem próbowała przekonać uczestników warsztatów, że partnerem w tańcu niekoniecznie musi być człowiek. Udowodniła to również w trakcie spektaklu w Biurze Wystaw Artystycznych w Zielonej Górze wieńczącego weekendowe warsztaty.

K. D.

Education and Culture International Course on Human Rights „Standards for Success” Gran Canaria, 11 – 18 stycznia 2006r



Mam na imię Martyna. Jestem studentką IV roku Pedagogiki, specjalizacja-poradnictwo. W 1999 r. rozpoczęłam swoją przygodę z prawami człowieka, która trwa do dzisiaj. Pracując jako wolontariuszka w stowarzyszeniu dla Dzieci i Młodzieży SZANSA miałam możliwość wyjazdów na międzynarodowe wymiany młodzieżowe. Ich tematem nie zawsze były prawa człowieka, jednak przebywając w nowym dla mnie miejscu, wśród młodzieży z różnych państw, różnych kultur musiałam się nauczyć zrozumienia, tolerancji oraz poszanowania drugiego człowieka bez względu na to jakim językiem mówi, skąd pochodzi i jakie ma poglądy. Natomiast z edukacją o prawach człowieka zetknęłam się w 2002 r., kiedy po raz pierwszy uczestniczyłam w krajowym szkoleniu *Edukacja o prawach człowieka a praca z młodzieżą*, który był zorganizowany w ramach Human Rights Education Youth Programme koordynowanym przez Radę Europy. Szkolenie odbyło się w Głogowie, a jego koordynatorem był Dariusz Grzemny, trener szkoleniowy Rady Europy i jednocześnie pracownik Stowarzyszenia SZANSA. To właśnie on zachęcił mnie, abym zaangażowała się w edukację o prawach człowieka. Od tego czasu wzięłam udział w jeszcze kilku tego typu szkoleniach. Od stycznia 2005 r. prowadzę zajęcia z edukacji

o prawach człowieka w szkołach gimnazjalnych, a od października 2005 r. w stowarzyszeniu „SZANSA”. Mam własną, stałą grupę młodych ludzi, którym staram się przekazać całą moją wiedzę oraz doświadczenie jakie nabyłam w ciągu tych paru lat.

W dniach od 11 do 18 stycznia 2006 r. uczestniczyłam w międzynarodowym szkoleniu dotyczącym Edukacji o Prawach Człowieka, które odbyło się na Wyspach Kanaryjskich (Gran Canaria) w Hiszpanii. Było to już moje 4 takie szkolenie. Wcześniej miały miejsce w Polsce (Głogów - wrzesień 2002 oraz wrzesień 2004) oraz w Macedonii (Struga - maj 2005). Szkolenie zostało zorganizowane przez Mnemosine Youth Association - stowarzyszenie z Gran Canaria, w ramach Programu Europejskiej Komisji *Młodzież*.

(Akcja 5).

Program Komisji Europejskiej *Młodzież* skierowany jest do młodzieży w wieku 15-25 lat oraz osób pracujących z młodzieżą, a jego głównym zadaniem jest wspieranie uczestnictwa w kształceniu pozaszkolnym, czyli w edukacji nieformalnej. Celem tego programu jest przeciwdziałanie uprzedzeń i stereotypów zakorzenionych w mentalności i kulturze młodych ludzi, przygotowywanie młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym państw europejskich, rozwijanie osobowości oraz zwiększanie udziału w życiu społecznym młodzieży z mniejszymi szansami. Program oferuje wsparcie zarówno merytoryczne jak i finansowe, zaś wnioski o nie mogą składać wszelkie organizacje których działalność nie jest nastawiona na zysk. W tym przypadku była to organizacja Mnemosine z Gran Canaria w Hiszpanii.

Szkolenie odbywało się na jednej z Wysp Kanaryjskich – Gran Canaria w miejscowości Maspalomas. Wszyscy uczestnicy byli zakwaterowani w hotelu Gloria Palace - San Agustin Tam również przez cały tydzień odbywały się warsztaty. W szkoleniu brało udział 22 uczestników z 13 państw Europy (Rumunia, Bułgaria, Węgry, Estonia, Cypr, Włochy, Litwa, Polska, Hiszpania, Turcja, Grecja, Francja, Portugalia). Prowadzącymi warsztaty byli wyszkoleni trenerzy Rady Europy. Od uczestników wymagano dobrej znajomości języka angielskiego, ponieważ był on językiem oficjalnym warsztatów. Plan szkolenia był następujący: w ciągu 7 dni, od 11 do 17 stycznia, od godziny 9:30 do 19:30 trwały warsztaty tzn. mini wykłady, gry symulacyjne, praca w grupach, praca indywidualna oraz kończąca każdy dzień ewaluacja. Intensywność pracy została nam wynagrodzona jednym wolnym popołudniem, kiedy mieliśmy okazję zwiedzić stolicę Gran Canaria- Las Palmas de Gran Canaria.

Szkolenie obejmowało przede wszystkim:

- dzielenie się wiedzą oraz doświadczeniami w tworzeniu projektów młodzieżowych dotyczących edukacji o prawach człowieka,
- nabywanie nowych kompetencji w pracy z młodzieżą na temat edukacji o prawach człowieka, pozyskiwanie nowych partnerów,
- rozwijanie pomysłów w układaniu nowych projektów dotyczących edukacji o prawach człowieka angażujących młodzież z mniejszymi szansami,
- analiza jakości kryteriów przyjmowanych w młodzieżowych projektach dotyczących edukacji o prawach człowieka w celu rozszerzenia ich na skalę europejską,
- poznawanie uczestnictwa w edukacji o prawach człowieka dla osobistego rozwoju młodych ludzi
- rozwijanie przez uczestników kompetencji w zakresie samodzielnego prowadzenia projektów dotyczących edukacji o prawach człowieka z młodzieżą o mniejszych szansach
- zapoznanie się z pozostałymi, a nie wymienionymi możliwościami jakie daje Program *Młodzież*

Wszystkie pomysły ćwiczeń przeprowadzonych podczas szkolenia zostały zaczerpnięte z podręcznika *KOMPAS - Edukacja o prawach człowieka w pracy z młodzieżą*. Pierwszy taki podręcznik został wydany w języku angielskim w maju 2002 r. przez Radę Europy. Obecnie podręcznik jest przetłumaczony na 16 języków. W 2005 r. ukazała się także wersja polska. Publikacja naszej wersji podręcznika powstała dzięki Stowarzyszeniu dla Dzieci i Młodzieży SZANSA z Głogowa, przy współpracy Centralnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli oraz Rady Europy. *KOMPAS* ukazuje wiele różnorodnych metod, dzięki którym młodzi ludzie, a także osoby z nimi pracujące, czy to w szkole, czy poza nią, mogą nauczyć się, jak zmierzyć się z pojawiającymi się problemami związanymi z łamaniem praw człowieka. Już zdążyłam się przekonać na ile przydatny jest ten podręcznik, zarówno biorąc udział w ćwiczeniach z *KOMPASA*, jak i prowadząc takie ćwiczenia z młodymi ludźmi.

Będąc na szkoleniu na Gran Canaria po raz kolejny przekonałam się, jak ważna jest edukacja o prawach człowieka. Zdobyte doświadczenie uczy mnie, jak patrzeć na ludzi nie zwracając uwagi na różnice jakie są między nami, jak należy szanować innego człowieka, nawet jeśli nie zgadzam się z jego przekonaniem, jak unikać przemocy, rasizmu oraz dyskryminacji, jak promować godność ludzką i tolerować odmienność drugiej osoby. Innymi słowy, co ja sama mogę zrobić na rzecz tzw. kultury praw człowieka. A co dla mnie najważniejsze, uczy jak tę wiedzę przekazać młodym ludziom w sposób ciekawy i zrozumiały. Dzięki takim szkoleniom nauczyłam się również jak należy pisać projekty m.in. z zakresu tej tematyki i obecnie jestem w trakcie rozpisywania programu wymiany młodzieżowej, której tematem będzie tworzenie kampanii społecznych zapobiegających nietolerancji i dyskryminacji. Jeżeli mój pomysł zostanie zaakceptowany, wymiana odbędzie się jeszcze w tym roku w Głogowie, co będę mogła uznać za swój pierwszy duży sukces.

Martyna Rybka
Poradnictwo IV, Uniwersytet Zielonogórski

Polsko - niemiecki projekt badawczy „Związki międzykulturowe sąsiadujących regionów Polski i Niemiec”

W 2000 zespół, kierowany przez prof. Józefa Kargula z Zakładu Pedagogiki Kulturalno - Oświatowej na Uniwersytecie Zielonogórskim, podjął współpracę przy realizacji polsko - niemieckiego projektu naukowego *Związki międzykulturowe sąsiadujących regionów Polski i Niemiec*. Projekt finansowany przez Niemieckie Ministerstwo Badań i Edukacji był kolejnym wspólnym przedsięwzięciem kooperujących od wielu lat Uniwersytetu Humboldt'a w Berlinie i Uniwersytetu Warszawskiego. Tym razem do współpracy zaproszono także przedstawicieli zielonogórskiej uczelni oraz Szkoły Wyższej im. P. Włodkowica w Płocku. Ze strony niemieckiej pracami kierowała prof. Wiltrud Gieseke z Uniwersytetu Humboldt'a, a ze strony polskiej - prof. Józef Półturzycki z Uniwersytetu Warszawskiego.

Założeniem tego przedsięwzięcia było określenie miejsca edukacji kulturalnej w europejskiej hierarchii, zintensyfikowanie współpracy polsko - niemieckiej i procesu wymiany kulturowej. Prowadzone przez trzy lata badania koncentrowały się wokół edukacji kulturalnej, struktury i specyfiki ofert w tej dziedzinie w obu sąsiadujących regionach - województwie lubuskim i Brandenburgii oraz w Berlinie, Warszawie i Płocku.

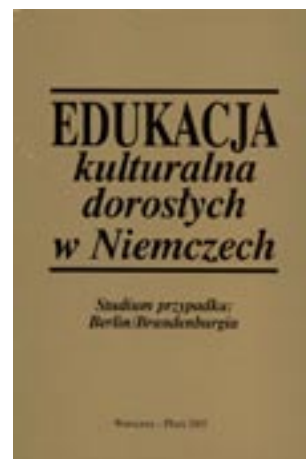
W pierwszym etapie prac, prowadzonych na terenie województwa lubuskiego przez zespół prof. J. Kargula, zgromadzono i przeanalizowano oferty edukacji kulturalnej zawarte

w programach działalności funkcjonujących tu placówek. Kolejny etap - badania jakościowe - pozwolił bliżej i wnikliwiej poznać działalność lubuskich instytucji kultury, przede wszystkim domów kultury, a także stowarzyszeń społeczno - kulturalnych, uniwersytetów trzeciego wieku, bibliotek, muzeów.

Obok badań empirycznych w ramach projektu odbyło się wiele spotkań polskich i niemieckich naukowców, podczas seminariów i konferencji, organizowanych po obu stronach Odry, koncentrujących się zarówno wokół tematyki teoretycznych koncepcji edukacji kulturalnej, jak i wokół konkretnych problemów praktyki. Ważnym punktem tego polsko - niemieckiego przedsięwzięcia były również spotkania, w których uczestniczyli i badacze, i praktycy, reprezentujący lubuskie i brandenburskie instytucje edukacji kulturalnej, a także spotkania samych praktyków, służące nawiązaniu kontaktów, lepszemu poznaniu się i zbliżeniu (np. trening międzykulturowy, spotkania w zielonogórskim RCAK).

Badania empiryczne zaowocowały licznymi artykułami, raportami i sprawozdaniami prezentujące wyniki pracy, a przede wszystkim publikacjami książkowymi. Rezultat działań badawczych zespołu z Zielonej Góry to wydana w 2004 książka *Z prądem i pod prąd. Lubuskie instytucje kultury w nowym ładzie społecznym*, która kreśli obraz różnorodnej działalności placówek naszego województwa. W tym samym roku ukazała się także książka wydana przez partnerów z Warszawy i Płocka: *Edukacja kulturalna dorosłych. Raporty z badań międzykulturowych*, pod redakcją Henryka Depty, Józefa Półturzyckiego i Hanny Solarczyk. Jest to tom zawierający teksty prezentujące wstępne założenia i ideę projektu, wyniki badań na terenie Płocka i Warszawy, ich analizy, oraz sprawozdania z prac w województwie lubuskim i ze spotkań naukowych w ramach projektu.

Także w Niemczech ukazały się w 2005 r. książki będące efektem kilkuletniej pracy naukowej. Jest to trzytomowa publikacja pod redakcją



prof. Wiltrud Gieseke i prof. Józefa Kargula *Europäisierung durch kulturelle Bildung. Bildung - Praxis - Event. Pierwszy tom, zatytułowany Kulturelle Erwachsenenbildung in Deutschland – Exemplarische Analyse Berlin/Brandenburg*, zawierająca teksty W. Gieseke, K. Opelt, H. Stock, I. Börjesson, prezentuje przede wszystkim wyniki badań prowadzonych po stronie niemieckiej: analizy programów; analizy regionalnej w berlińskiej dzielnicy Friedrichshain - Kreuzberg i w regionie wiejskim Uckermark; studium przypadków instytucji oferujących edukację kulturalną dorosłych - uniwersytetu ludowego Dahme - Spreewald, Akademii Muzeów Państwowych w Berlinie, Centrum Kobiet w Cottbus, czy domu kultury „Altes Rathaus” w Poczdamie. W tym tomie znalazły się także rozważania teoretyczne nad edukacją kulturalną, aktywnością kulturalną, pojęciem kultury, sensem polityki kulturalnej tworzące ramy dla analiz empirycznych.

Drugi tom niemieckiej publikacji *Kulturelle Erwachsenenbildung in Polen am Beispiel Lubuskie, Warschau und Plock*, pod redakcją H. Depty, J. Kargula i J. Półturzyckiego, prezentuje niemieckiemu czytelnikowi polskie wyniki badań.

Z kolei trzecia część pt. *Interkulturelle Betrachtungen kultureller Bildung in Grenzregionen – mit Buckower*

Empfehlungen, zawiera porównania, a przede wszystkim tzw. „zalecenia” z Buckow, czyli wypracowane w toku analizy i dyskusji niemiecko – polskiej grupy badaczy zalecenia, propozycje dotyczące edukacji kulturalnej w zjednoczonej Europie.

Wartościowa dla polskiego czytelnika, zainteresowanego problematyką działalności kulturalnej, okaże się na pewno publikacja, wydana pod koniec 2005 roku przez partnerów z Uniwersytetu Warszawskiego i Szkoły im. P. Włodkowica w Płocku, *Edukacja kulturalna dorosłych w Niemczech. Studium przypadku Berlin/Brandenburgia*, która zawiera tłumaczenia tekstów opublikowanych w niemieckich tomach, prezentujące obraz tej niezwykle różnorodnej i dynamicznie rozwijającej się dziedziny praktyki w Niemczech.

Z perspektywy zielonogórskiego zespołu uczestniczącego w projekcie był on ważną inicjatywą, umożliwiającą zacieśnienie polsko - niemieckiej współpracy naukowej, zdobycie wielu cennych doświadczeń, poznanie obecnego stanu edukacji kulturalnej w Lubuskim i porównanie go z sytuacją w sąsiedniej Brandenburgii, co być może zaowocuje wzmocnieniem kontaktów kulturalnych obu regionów.

Sylwia Słowińska

....Centrum Przedsiębiorczości i Transferu Technologii



Regionalna Sieć Transferu Technologii – RSTT

W listopadowym numerze Miesięcznika (9/137, 2005) informowaliśmy o projekcie pt. Regionalna Sieć Transferu Technologii – RSTT, realizowanym przez Centrum Przedsiębiorczości i Transferu Technologii w ramach funduszy strukturalnych (ZPORR). Stanowi on powiązanie pomiędzy zespołami naukowo-badawczymi a przedsiębiorstwami województwa lubuskiego. W projekcie wskazano kierunki -działania poprzez realizację następujących zadań:

- budowanie regionalnego pomostu „nauka – przemysł”,
- wzrost świadomości w regionie o znaczeniu transferu technologii,
- analiza potrzeb firm regionalnych w zakresie transferu technologii,
- analiza potencjału naukowego Uniwersytetu Zielonogórskiego pod kątem potrzeb przemysłu,
- opracowanie Regionalnej Sieci Transferu Technologii – RSTT.

W ramach projektu RSTT zrealizowano już następujące działania prowadzące do zbudowania pomostu pomiędzy nauką a przemysłem:

- przeprowadzenie trzech warsztatów dla przedsiębiorców naszego regionu (Nowoczesne rozwiązania biznesowe (05 czerwca 2005, Zielona Góra), Dzień informacji patentowej (30 listopada 2005, Zielona Góra) oraz Informatyczne rozwiązania w zarządzaniu przedsiębiorstwem transportowym (16 grudnia 2005, Zielona Góra)),
- udział w Międzynarodowych Targach Poznańskich (20-23 czerwca 2005, Poznań),
- organizacja konferencji University for Industry (Uniwersytet dla przemysłu (17-19 czerwca 2005, Dvur Kralove – Czechy)); uczestniczyło w niej 40 prezesów

i dyrektorów przedsiębiorstw z województwa lubuskiego i przedstawicieli administracji samorządowej województwa lubuskiego,

- przeprowadzenie ankiet nt. potencjału naukowego Uniwersytetu Zielonogórskiego pod kątem potrzeb przemysłu,
- stworzenie strony internetowej projektu RSTT (<http://www.rstt.uz.zgora.pl>) wraz z bazą potencjału naukowego naszej uczelni.

<http://www.rstt.uz.zgora.pl>



Strona RSTT zawiera informacje o projekcie, aktualności związane z jego realizacją oraz bazę Regionalnej Sieci Transferu Technologii. Baza RSTT jest bazą ekspertów zarówno z UZ, jak i z przedsiębiorstw województwa lubuskiego, współpracujących z CPPT.

Wszystkich pracowników naukowo-badawczych UZ – potencjalnych ekspertów, zainteresowanych przedstawieniem swojej oferty przedsiębiorcom regionu lubuskiego – zachęcamy do zarejestrowania się w bazie RSTT. Mając na uwadze fakt, że baza skierowana jest do przedsiębiorców, prosimy o wyczerpujące i rzeczowe przedstawienie swojej wiedzy, kompetencji i doświadczenia oraz informacji na temat dostępnego zaplecza sprzętowego i oprogramowania. W danych o projektach

..... pion
prorektora
ds. nauki
i współpracy
z zagranicą